

# Modulbeschreibung: Integrierter Bachelor of Education Französisch Fach 2 (Studienstart Dijon)

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreeempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTiNe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

<b>Modul 1: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.D59.12201		240 h	6 LP	1.Sem. (a + b) + 2. Sem. (c + d)	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Cours magistral: UE 4 Linguistique française Morphosyntaxe</b>  <b>b) Travaux dirigés: UE 4 Linguistique française Morphosyntaxe</b>  <i>Diese Veranstaltung ersetzt : Übung: Phonetik (P)</i>	12,5 h	12,5 h	65 h	3 LP
	<b>c) Cours magistral: UE 4 Linguistique française Morphosyntaxe</b>  <b>d) Travaux dirigés: UE 4 Linguistique française Morphosyntaxe</b>  <i>Diese Veranstaltung ersetzt : Übung: Grammatik 1 (P)</i>	12,5 h	12,5 h	65 h	
2.	Lehrformen Cours magistral, Travaux dirigés				
3.	Gruppengröße				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahe kommt</li> <li>• besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax</li> </ul> Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: Französische Muttersprachler vermögen es, den phonetischen Aufbau ihrer Sprache zu reflektieren.				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik; praktische Phonetik: Ausspracheschulung; Aussprachekorrektur</li> <li>• Morphologie und Syntax</li> </ul> Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: Theoretische und praktische Kenntnisse der Morphologie und Syntax der französischen Sprache				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B. Ed. Französisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Fortgeschrittene Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das Diplôme d'Etudes en Langue Française (DEL F B1) nachgewiesen werden.				
8.	Prüfungsformen 8.1. Studienleistungen Keine 8.2. Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulteilprüfung:				

	<p>Modulprüfung:</p> <p>Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.3 Modulnote</p> <p>Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)</p>
9.	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten</p> <p>Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen</p>
10.	<p>Stellenwert der Note in der Endnote</p> <p>Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 6/52</p>
11.	<p>Häufigkeit des Angebots</p> <p>Einmal pro Studienjahr</p>
12.	<p>Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende</p> <p>Modulbeauftragter: N.N.</p> <p>Lehrende: Lehrende der Université de Bourgogne</p>

<b>Modul 2: Mündliche und schriftliche Kommunikation 2</b>					
Kennnummer: M.05.D59.12205		work load 240 h	Leistungspunkte 5 LP	Studiensemester 1. Sem. (a + b) + 3. Sem. (c <sup>1</sup> )	Dauer 3 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Travaux dirigés: UE2 Pratiques, outils, savoirs : Langue vivante (Version)</b>	12h		36 h	2 LP
	<b>b) Travaux dirigés: UE2 Pratiques, outils, savoirs : Langue vivante (Thème)</b>	12 h			
	<i>Diese beiden Veranstaltungen ersetzen : Übung: Textverständnis und Übersetzung (P)</i>				
	<b>c) Übung: Übersetzung Deutsch-Französisch 1 (P)</b>	2 SWS/21 h	69 h	3 LP	
2.	Lehrformen Übung, Travaux dirigés				
3.	Gruppengröße Übung: bis zu 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax</li> <li>können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausgedehnten Wortschatz und können ihn anwenden</li> </ul> Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: Die Studierenden sind mit den Grundlagen des Sprachentransfers vertraut				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>Intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/freies Sprechen</li> <li>Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse</li> </ul>				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B.Ed. Französisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulteilprüfung: Keine Modulprüfung: Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.3 Modulnote Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 5/52				
11.	Häufigkeit des Angebots Einmal pro Studienjahr (a) jedes Semester (b)				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende				

<sup>1</sup> Studierende mit der Fächerkombination Geschichte/Französisch belegen die Übung im 4. Semester.

	Modulbeauftragte: Géraldine Mathey M. A., N.N. Lehrende: Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, N.N., Carlos Forte, Géraldine Mathey M. A. , Dr. Wolf Lustig, Dr. Timo Obergöker, Dr. Helga Thomaßen, N.N. und Lehrende der Université de Bourgogne
13.	Sonstige Informationen Keine

<b>Modul 3: Grundlagen der französischen Sprachwissenschaft</b>					
Kennnummer: M.05.059.3003b		work load 240	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 3. Sem. (a + b) + 4. Sem. (c)	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a)	<b>Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten (P)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	b)	<b>Proseminar: Einführung in die französische Sprachwissenschaft (P)</b>	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
	c)	<b>Proseminar: Einführung in das Altfranzösische (P)</b>	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
2.	Lehrformen Vorlesung Proseminar				
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: bis zu 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über Kenntnisse der Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft;</li> <li>• verfügen über Kenntnisse sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse</li> <li>• erlangen Verständnis für die Historizität der Sprache und Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten</li> <li>• verfügen über Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur</li> </ul>				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre</li> <li>• Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen</li> <li>• Einführung in die älteren Sprachstufen; Überblick über Grundzüge des Sprachwandels</li> </ul>				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B.Ed. Französisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Klausur zu c) (60 Min.) 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulteilprüfung: Keine Modulprüfung Klausur zu a) und b) (120 Min.) 8.3 Modulnote Note der Modulprüfung				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Studien- und Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/52				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester				

12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Helga Thomaßen Lehrende: Bianca Hillen M. A., Dr. Helga Thomaßen, N.N.
13.	Sonstige Informationen Modulprüfung am Ende des 1. Modulsemesters

<b>Modul 4: Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft</b>				
Kennnummer:	work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.D59.12210	240 h	8 LP	2. Sem. (a) + 3. Sem. (b <sup>2</sup> ) + 4. Sem. (c)	3 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) <i>Travaux dirigés: UE1 Perspectives littéraires: Littérature française</i></b>  <i>Diese Veranstaltung ersetzt: Vorlesung: Einführung in die französische Literaturgeschichte (P)</i>	25 h	35 h	2 LP
	<b>b) Proseminar: Einführung in die französische Literaturwissenschaft (P)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>c) Proseminar Autoren und Werke der französischen Literatur (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>Modulprüfung</b>		60 h	2 LP
2.	Lehrformen Proseminar, Cours magistral, Travaux dirigés			
3.	Gruppengröße Proseminar: bis zu 60			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über Kenntnisse der wesentlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>• verfügen über grundlegende Kenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen</li> <li>• beherrschen die Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung in der Zielsprache</li> </ul>			
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen</li> <li>• Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik</li> <li>• Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen</li> </ul>			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B.Ed. Französisch			
7.	Teilnahmevoraussetzungen Fortgeschrittene Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das <i>Diplôme d'Etudes en Langue Française</i> (DELF B1) nachgewiesen werden.			
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulteilprüfung: Keine Modulprüfung: Schriftliche Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2 sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.3 Modulnote Note der Hausarbeit			

<sup>2</sup> Studierende mit der Fächerkombination Geschichte/Französisch belegen das Proseminar im 4. Semester.

9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/52
11.	Häufigkeit des Angebots Einmal pro Studienjahr (a), jedes Semester (b,c,d)
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: N.N., N.N. Lehrende: Dr. Andreas Bonnermeier, N.N., Dr. Timo Obergöker, Dr. des. Karin Peters, Dr. Thorsten Schüller und Lehrende der Université de Bourgogne
13.	Sonstige Informationen Keine



<b>Modul 5: Französische Kulturwissenschaft 1</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.D59.12215		240 h	8 LP	1. Sem. (a) + 4. Sem. (d) + 5. Sem. (b + c)	5 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte	
	<b>a) Travaux dirigés: UE1 Perspectives littéraires: Littérature française</b>  <i>Diese beiden Veranstaltungen ersetzen: Vorlesung: Einführung in die französische Kulturwissenschaft (P)</i>	25 h	35 h	2 LP	
	<b>b) Cours magistral: UE 5 Linguistique française Morphosyntaxe</b>  <b>c) Travaux dirigés: UE 5 Linguistique française Morphosyntaxe</b>  <i>Diese beiden Veranstaltungen ersetzen: Übung: Fachmedienkompetenz (P)</i>	12,5 h 12,5 h	65 h	3 LP	
	<b>d) Proseminar: Kulturwissenschaftliches Proseminar (WP)</b>	2 SWS/21 h	69 h	3 LP	
2.	Lehrformen Proseminar, Cours magistral, Travaux dirigés				
3.	Gruppengröße Proseminar: bis zu 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden</li> <li>kennen die für ihr Fach relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten.</li> <li>kennen die Fachterminologie</li> <li>verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und mediengestützten Darstellung von Aspekten Frankreichs.</li> </ul>				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen</li> <li>Einführung in landeskundliche und kulturwissenschaftliche Fachmedien und Verfahren der Datengewinnung</li> <li>Strukturen Frankreichs, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich.</li> </ul> Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: Ausbau der Grundlagen der Literaturwissenschaft (Methoden und Autoren) Erwerb theoretischer und praktischer Kenntnisse der Morphologie und der Syntax der französischen Sprache Überblick über Aspekte der französischen Kultur Vertiefung der in der Gymnasialausbildung erlangten Kenntnisse zu dem politischen System, Parteienkonstellationen, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich im wissenschaftlichen Kontext, anhand von Fachmedien, dem Sprachen- und Kulturtransfer im Literaturbereich				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B.Ed. Französisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Moduleilprüfungen/Modulprüfung Moduleilprüfung:				

	<p>Keine</p> <p>Modulprüfung:</p> <p>Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.3 Modulnote</p> <p>Note der schriftlichen Ausarbeitung</p>
9.	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten</p> <p>Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen</p>
10.	<p>Stellenwert der Note in der Endnote</p> <p>Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/52</p>
11.	<p>Häufigkeit des Angebots</p> <p>Einmal pro Studienjahr (a,b), jedes Semester (c)</p>
12.	<p>Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende</p> <p>Modulbeauftragter: Dr. Timo Obergöker, N.N.</p> <p>Lehrende: Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, N.N., Carlos Forte, Dr. Wolf Lustig, Géraldine Mathey M. A, Dr. Timo Obergöker, Lehrbeauftragte und Lehrende der Université de Bourgogne</p>
13.	<p>Sonstige Informationen</p> <p>Keine</p>

<b>Modul 6: Mündliche und schriftliche Kommunikation 3</b>					
Kennnummer: M.05.D59.12220		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 2. Sem. (c + d) + 5. Sem. (a + b) + 6. Sem. (e)	Dauer 5 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte	
	<b>a) Travaux dirigés: UE2 Pratiques, outils, savoirs: Langue vivante (Version)</b>	12 h	36 h	2 LP	
	<b>b) Travaux dirigés: UE2 Pratiques, outils, savoirs: Langue vivante (Thème)</b>  <i>Diese beiden Veranstaltungen ersetzen: Übung: Übersetzung Deutsch-Französisch 2 (P)</i>	12 h			
	<b>c) Travaux dirigés: UE2 Pratiques, outils, savoirs: Langue vivante (Version)</b>	12 h	36 h	2 LP	
	<b>d) Travaux dirigés: UE2 Pratiques, outils, savoirs: Langue vivante (Thème)</b>  <i>Diese Veranstaltung ersetzt : Übung: Textredaktion 2 (P)</i>	12 h			
	<b>e) Seminar: Fachdidaktik (P)</b>	2 SWS/21 h	99 h	4 LP	
2.	Lehrformen Seminar, Travaux dirigés				
3.	Gruppengröße Seminar: bis zu 30				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit;</li> <li>• können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen; sie beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz</li> <li>• besitzen eine Grundkompetenz für den bilingualen Unterricht</li> <li>• kennen Verfahren zur Initiierung und Verbesserung von mündlicher und schriftlicher Rezeption und Produktion</li> <li>• sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen; sie sind in der Lage, sprachliche Fehler zu diagnostizieren und zu korrigieren</li> </ul>				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen unterschiedlicher Varianten des situations-/ adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks. Übersetzung von Sach- und literarischen Texten mittleren Schwierigkeitsgrads aus der Zielsprache und in die Zielsprache</li> <li>• Kennenlernen spezifischer Textsorten der Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft, Analyse der syntaktischen und stilistischen Merkmale und Beherrschung ausgewählter Felder des fachspezifischen Wortschatzes, Anleitung zur selbständigen Abfassung entsprechender Texte.</li> <li>• Methoden der Aussprache- und Intonationsschulung, der Grammatik- und Wortschatzarbeit sowie Strategien der Motivationsförderung. Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: Beherrschung der Techniken des Sprachentransfers Analyse von syntaktischen und stilistischen Merkmalen Beherrschung ausgewählter Felder des fachspezifischen Wortschatzes</li> </ul>				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B. Ed. Französisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung				

	<p>Modulteilprüfung: Keine</p> <p>Modulprüfung: Klausur (60 Min.) im Rahmen der Übung sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.3 Modulnote Note der Klausur</p>
9.	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen</p>
10.	<p>Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/52</p>
11.	<p>Häufigkeit des Angebots Einmal pro Studienjahr (a, b), jedes Semester (c)</p>
12.	<p>Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Frédérique Bauer, N.N. Lehrende: Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, N.N., Carlos Forte, Géraldine Mathey M. A. , Dr. Timo Obergöker, Lehrbeauftragte und Lehrende der Université de Bourgogne</p>
13.	<p>Sonstige Informationen Keine</p>

<b>Modul 8: Französische Literaturwissenschaft: Vertiefung, Literaturdidaktik</b>				
Kennnummer:	work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.059.3008b	270 h	9 LP	5. Sem. (a + b) + 6. Sem. (c)	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Cours magistral : UE2 Pratiques, outils, savoirs : Littérature française 1</b> <i>Diese Veranstaltung ersetzt : Vorlesung: Französische Literaturwissenschaft (WP)</i>	12,5 h	47,5 h	2 LP
	<b>b) Travaux dirigés : UE2 Pratiques, outils, savoirs : Littérature française 1</b> <i>Diese Veranstaltung ersetzt : Proseminar: Französische Literatur (WP)</i>	18,75 h	107,5 h	4 LP
	<b>c) Seminar: Literaturdidaktik (P)</b>	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
2.	Lehrformen Seminar, Cours magistral, Travaux dirigés			
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: bis zu 60 Seminar: bis zu 30			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte literaturwissenschaftliche Kenntnisse und Fähigkeiten</li> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse von Kriterien der Textauswahl</li> <li>• haben die Fähigkeit, Texte didaktisch und methodisch aufzubereiten</li> <li>• haben die Fähigkeit, „Lust am Lesen“ zu wecken</li> </ul>			
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen</li> <li>• Literaturdidaktik: schülergemäße Textauswahl (u.a. Jugendliteratur); gezielte inhaltliche und formale Schwerpunktsetzung; Texterschließungsverfahren am Beispiel literarischer Texte und Sachtexte; kreativer Umgang mit Texten (nach Maßgabe der schulart- und schulstufenspezifischen Vorgaben)</li> </ul>			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B.Ed. Französisch			
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine			
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Klausur (60 Min.) in c) 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulteilprüfung: keine Modulprüfung: Modulprüfung: Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.3 Modulnote Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)			
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Studien- und Prüfungsleistungen			
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9/ 52			

11.	Häufigkeit des Angebots Einmal pro Studienjahr (a,b), jedes Semester (c)
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Véronique Porra, N.N. Lehrende: Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Véronique Porra, NF Prof. Dr. Klaus Ley, Dr. Andreas Bonnermeier, N.N., Dr. Timo Obergöker, Dr. des. Karin Peters, Dr. Thorsten Schüller, N.N und Lehrende der Université de Bourgogne
13.	Sonstige Informationen Keine