

## Modulbeschreibung: Master of Education Französisch Fach 1 (aufbauend auf dem integrierten B. Ed. Französisch), Gymnasium

<b>Modul 10: Integriertes Modul Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Fachdidaktik</b>				
Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6010	330 h	2 Semester	1.+2. Semester	11 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>b) Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>c) Seminar zur französischen Sprach- und Literaturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
	<b>d) Projektstudie Fachdidaktik (P)</b>	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen Gegenstände, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft und haben früher erworbene Kenntnisse und Fähigkeiten exemplarisch und forschungsbezogen vertieft</li> <li>• besitzen vertiefte forschungsbezogene Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>• können Fremdsprachenlerner motivieren und individuelle Lernprogramme gestalten</li> <li>• können Spracherwerbsprozesse evaluieren</li> <li>• können Tests, Klassen-, Abitur- und Facharbeiten konzipieren, beurteilen und bewerten</li> <li>• können literarische Ganzschriften lehrplangemäß auswählen und methodisch-didaktisch aufbereiten</li> </ul>			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Französischen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und der deskriptiven Sprachwissenschaft</li> <li>• Ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der französischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen</li> <li>• Sprache und Literatur im Unterricht: Motivationsstrategien; Differenzierung im Unterricht; Beratung von Schülern und Optimierung von Lernstrategien; Beurteilen und Bewerten in den Kompetenzbereichen der Bildungsstandards; exemplarische Behandlung von literarischen Ganzschriften</li> </ul>			
5.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Master of Education – Französisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <ul style="list-style-type: none"> <li>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</li> <li>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Referat im Rahmen des Seminars</li> <li>8.3. <i>Modulprüfung</i> Portfolio im Rahmen der Projektstudie</li> </ul>			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 11/19			
10.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester			

## Modul 10: Integriertes Modul Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Fachdidaktik

11.	Modulbeauftragte oder –beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: N.N. Lehrende: Prof. Dr. Véronique Porra, Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Dietrich Scholler, Prof. Dr. N.N., Prof. Dr. Sylvia Thiele
12.	Sonstige Informationen Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf <a href="http://www.romanistik.uni-mainz.de/881.php">www.romanistik.uni-mainz.de/881.php</a>

## Modul 12: Französische Kulturwissenschaft 2 und Landeskundedidaktik

Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6012	240 h	2 Semester	1.+2. Semester	8 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung zur französischen Kulturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	1 LP
	<b>b) Seminar zur französischen Kulturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
	<b>c) Vorlesung <i>Interkulturelle Kommunikation</i> (P)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur historischen Analyse und zum Ländervergleich in Verbindung mit Sprache und Literatur</li> <li>• können landeskundliche Inhalte vermitteln und das Interesse an Frankreich fördern</li> </ul>			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturen und historische Entwicklungen Frankreichs: Problemorientierte Studien im zeitlichen Längsschnitt (Fallstudien)</li> <li>• Landesaspekte im europäischen Vergleich: ideengeschichtliche Entwicklungen; Wertewandel und Wertekonflikte; interregionale Integration und Kooperation; Verhältnis von Staat und Kirche; Generationenverhältnisse in Gesellschaft und Literatur; Minderheiten und Kulturkontakte; Sprachen und Identität; Nationenbildung, nationale Mythen im Vergleich; Konversations- und Höflichkeitsstile</li> <li>• Ansätze und Methoden der Landeskundedidaktik (von der Realienkunde bis zur interkulturellen Analyse) einschl. Medieneinsatz und Medienbeschaffung</li> </ul>			
5.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Master of Education – Französisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <ul style="list-style-type: none"> <li>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</li> <li>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Referat im Rahmen des Seminars</li> <li>8.3. <i>Modulprüfung</i> Schriftliche Hausarbeit im Rahmen des Seminars (15-20 S.)</li> </ul>			

9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 8/19
10.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Timo Obergöker Lehrende: N.N. , Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Véronique Porra, Prof. Dr. Dietrich Scholler, Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, Géraldine Mathey M. A, Dr. Timo Obergöker, Dr. Thorsten Schüller, Prof. Dr. Sylvia Thiele
12.	Sonstige Informationen Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf <a href="http://www.romanistik.uni-mainz.de/881.php">www.romanistik.uni-mainz.de/881.php</a>