

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTiNe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

Modul 1: Grundlagenmodul I – Literaturwissenschaft				
Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.067.210_15	300 h	1 Semester	3. Semester	10 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Proseminar: GADL-PS – Einführungsproseminar Ältere Deutsche Literatur (P)	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	b) Vorlesung: GADL-V – Einführungsvorlesung Ältere Deutsche Literatur (P)	1 SWS / 10,5 h	19,5 h	1 LP
	c) Proseminar: GNDL-PS – Einführungsproseminar Neuere Deutsche Literatur (P)	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	d) Vorlesung: GNDL-V – Einführungsvorlesung Neuere Deutsche Literatur (P)	1 SWS / 10,5 h	19,5 h	1 LP
	Modulprüfung		120 h	4 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • kennen Grundzüge relevanter Richtungen und Ansätze der Literatur- und Interpretationstheorie; • beherrschen grundlegende literaturwissenschaftliche Fachbegriffe und Arbeitsweisen; • können Gestaltungsweise und spezifische Merkmale epischer, dramatischer und lyrischer Texte verschiedener Epochen bestimmen und darstellen; • kennen Mittel der Textgestaltung in ihrer Funktion, grundlegende Verfahren der Texterschließung und Interpretation und wenden sie bei der konkreten Textanalyse an. 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Probleme und Methoden der wissenschaftlichen Erschließung literarischer Texte • Grundlagen des Textverständnisses • Textarten (Gattungen, Formen) • Grundlagen der Textgestaltung (Poetik, Rhetorik, Topik) • Bauelemente epischer, lyrischer und dramatischer Texte • Analyse von Texten aus dem lyrischen, epischen und dramatischen Bereich 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.A. Mainz-Dijon – Kern- und Beifach Germanistik Studienstart Mainz und Dijon; Beifach B.A. Germanistik			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Klausur über GADL und GNDL (90 Min.)</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Note der Klausur</p>			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 10 LP von 54 LP = 18,52 %			
10.	Häufigkeit des Angebots jedes Studienjahr			

11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende
12.	Sonstige Informationen
	Aktuelle Literaturhinweise werden den Studierenden von den jeweiligen Dozenten genannt.

Modul 2: Grundlagenmodul II – Sprachwissenschaft				
Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.067.215_15	300 h	1 Semester	4. Semester	10 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Proseminar: DESK-PS – Einführungsproseminar Deskriptive Sprachwissenschaft I (P)	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	b) Vorlesung: DESK-V – Einführungsproseminar Deskriptive Sprachwissenschaft (P)	1 SWS / 10,5 h	19,5 h	1 LP
	c) Proseminar: HIST-PS – Einführungsproseminar Historische Sprachwissenschaft (P)	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	d) Vorlesung: HIST-V – Einführungsvorlesung Historische Sprachwissenschaft (P)	1 SWS / 10,5 h	19,5 h	1 LP
	Modulprüfung		120 h	4 LP
2.	Gruppengrößen			
	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen			
	Die Studierenden			
	<ul style="list-style-type: none"> • erkennen den systematischen Charakter von Sprache und können einfache Beispiele in Bezug auf phonologische, morphologische und syntaktische Eigenschaften analysieren; • verstehen Sprache als ein sich entwickelndes und veränderndes System; • erkennen und analysieren an einfachen Beispielen wichtige strukturelle Veränderungen des Deutschen und ordnen sie zeitlich ein; sie grenzen sprachgeschichtliche Phasen anhand struktureller Merkmale ab; • reflektieren sprachwissenschaftliche Termini. 			
4.	Inhalte			
	<ul style="list-style-type: none"> • Zentrale Aspekte der deutschen Sprache und ihrer Entwicklung • Einarbeitung in die Grundlagen linguistischen Arbeitens • Grundzüge der Phonetik, Phonologie, Morphologie und Syntax und Anwendung auf den synchronen Zustand • Erschließung historischer Sprachstufen des Deutschen, grundlegende Entwicklungen in Phonologie, Morphologie und weiteren Ebenen der deutschen Sprachgeschichte, soziolinguistische Aspekte 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls			
	B.A. Mainz-Dijon – Kern- und Beifach Germanistik Studienstart Dijon - Beifach Germanistik Studienstart Mainz, Beifach B.A. Germanistik			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme			
	Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en)			
	Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen			
	8.1. Aktive Teilnahme			
	Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben			
	8.2. Studienleistung(en)			
	Keine			
	8.3. Modulprüfung			
	Klausur über DESK und HIST (90 Min.)			
	8.4. Modulnote			
	Note der Klausur			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen			
	10 LP von 54 LP = 18,52 %			
10.	Häufigkeit des Angebots			
	jedes Studienjahr			

11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende
12.	Sonstige Informationen Aktuelle Literaturhinweise werden den Studierenden von den jeweiligen Dozenten genannt.

Modul 3: Aufbaumodul I Literatur & Sprache				
Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D67.32001	240 h	1 Semester	1. Semester	8 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Travaux dirigés: UE 2 Majeure Littérature: Etude de textes (P)	12 h	78 h	3 LP
	b) Cours magistral: UE 1 Majeure Langue: Grammaire (P)	12 h	48 h	2 LP
	c) Cours magistral: UE 2 Majeure Littérature: Initiation à la littérature des pays germanophones (P)	12 h	78 h	3 LP
2.	Gruppengrößen	Gemäß den Regelungen an der Université de Bourgogne		
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • gewinnen eine literaturhistorische Basisorientierung; • werden zur Argumentation und Reflexion literar- und kulturhistorischer Diskurse hingeführt; • werden in die mündliche und schriftliche Artikulationsfähigkeit im wissenschaftlichen Diskurs eingeführt; • verfügen über Grundkenntnisse wissenschaftlicher Grammatiken; <p>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden beherrschen die Grammatik der deutschen Sprache. • Die Studierenden kennen exemplarische Werke der deutschen Literatur. • Die Studierenden verstehen es, die Relevanz der Entwicklung der Geschichte und Kultur im deutschsprachigen Raum aufzuzeigen. 		
4.	Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von Grundlagen der literaturwissenschaftlichen Textanalyse sowie gattungs- und epochenspezifischer Kategorien (Narratologie, Dramentheorie, Metrik, literarhistorische Entwicklung, Motiv- und Stoffgeschichte) an ausgewählten Beispielen der Literaturgeschichte • Auseinandersetzung mit Primär- und Sekundärliteratur (einführender Überblick über ausgewählte Literaturkonzepte, Forschungsansätze und theoretische Positionen) • Grundlegende Prinzipien wissenschaftlicher Argumentation • Hinführung zu Problemen und Fragestellungen der literaturwissenschaftlichen Methodologie • Die Übung gilt dem grammatischen Kernbereich Morphologie und Syntax und der damit verbundenen Einübung analytischer Verfahrensweisen. <p>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der Syntax, der Morphologie, der Grammatik und stilistischer Merkmale • Einblicke in die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur unter besonderer Betrachtung des 19. Jahrhunderts 		
5.	Verwendbarkeit des Moduls	B.A. Mainz-Dijon – Beifach Germanistik Studienstart Dijon		
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine		
7.	Zugangsvoraussetzung(en)	Keine		
8.	Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en)</p> <p>Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung</p> <p>Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote</p> <p>Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)</p>		
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	8 LP von 54 LP = 14,81 %		

10.	Häufigkeit des Angebots jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 4: Aufbaumodul II – Literatur und Sprache				
Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.067.225_15	270 h	1 Semester	6. Semester	9 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Vorlesung: VHIS – Vorlesung Historische Sprachwissenschaft (WP bzgl. Vorlesung)	2 SWS / 21 h	9 h	1 LP
	b) Vorlesung: VDIN – Einführung in die Deskriptive Sprachwissenschaft II (WP bzgl. Vorlesung)	2 SWS / 21 h	9 h	1 LP
	c) Seminar: SGAL – Grundlagenseminar zur Älteren Deutschen Literatur (WP bzgl. Seminar)	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	d) Seminar: SGNL – Grundlagenseminar zur Neueren Deutschen Literatur (WP bzgl. Seminar)	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	Begleitendes Lektürepensum		90 h	3 LP
	Modulprüfung		90 h	3 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> reflektieren Sprachwandel aus wissenschaftlich-analytischer (nicht normativ-präskriptiver) Perspektive entwickeln ein vertieftes Verständnis für Determinanten und Prinzipien des Sprachwandels und ordnen weichenstellende Entwicklungen des Deutschen sprachtypologisch ein erweitern ihr literaturhistorisches Wissen üben exemplarisch die differenzierte Argumentation und Reflexion literar- und kulturhistorischer Diskurse unter Berücksichtigung der Forschung und sind in der Lage, wissenschaftliche Fragestellungen eigenständig zu bearbeiten und angemessen zu präsentieren 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> zu a) und b): Vertiefende Darstellung, Analyse und Einordnung ausgewählter und theoretisch interessanter Entwicklungen des Deutschen (und anderer germanischer Sprachen) in den Bereichen phonologischer, morphologischer, syntaktischer, semantischer und pragmatischer Wandel Differenzierte Techniken der literaturwissenschaftlichen Textanalyse sowie gattungs- und epochenspezifische Kategorien (Narratologie, Dramentheorie, Metrik, literarhistorische Entwicklung, Motiv- und Stoffgeschichte) an ausgewählten Beispielen der Literaturgeschichte Prinzipien wissenschaftlicher Argumentation Hinführung zu Problemen und Fragestellungen der literaturwissenschaftlichen Methodologie 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.A. Mainz-Dijon – Beifach Germanistik Studienstart Mainz und Dijon, Beifach B.A. Germanistik			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine, empfohlen werden zuvor Module 1 und 2			
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Kurzhausarbeit (7-9 S.) / vergleichbare schriftliche Leistung / Klausur (60 Min.) in c) (Seminar SGAL) oder d) (Seminar SGNL)</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Note der Modulprüfung</p>			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 9 LP von 54 LP = 16,67 %			

10.	Häufigkeit des Angebots jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 5: Vertiefungsmodul I – Literatur und Sprache

Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D67.32015	240 h	1 Semester	5. Semester	8 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Cours magistral: UE 1 Majeure Langue: Initiation aux disciplines linguistiques (P)	12 h	48 h	2 LP
	b) Cours magistral: UE 2 Majeure Littérature: Auteur 1 (P)	12 h	18 h	1 LP
	c) Cours magistral: UE 2 Majeure Littérature: Auteur 2 (P)	12 h	48 h	2 LP
	d) Cours magistral: UE 2 Majeure Littérature: Auteur 3 (P)	12 h	78 h	3 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß den Regelungen an der Université de Bourgogne			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> erschließen sich systematisch einen ausgesuchten Kernbereich des deutschen Sprachsystems und werden mit dem jeweiligen Forschungsstand vertraut. erwerben umfassendere Kenntnisse über das gegenwärtige deutsche Sprachsystem bzw. seine diachrone Entwicklung oder über Sprachtheorie bzw. Sprachwandeltheorie und werden mit dem jeweiligen Forschungsstand vertraut. analysieren selbstständig einen ausgewählten Fall zum Seminarthema, binden dabei die Forschungsliteratur und den Seminarhorizont ein und argumentieren eigenständig. sind zur Periodisierung der Literaturgeschichte fähig. sind zur zunehmend eigenständigen Analyse und Bewertung literarhistorischer Sachverhalte in der Lage. Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: <ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden eignen sich wichtige sprachwissenschaftliche Denkansätze in Deutschland und in Frankreich an, können diese vergleichen und kritisch reflektieren. Die Studierenden kennen wichtige Autor/innen sowie exemplarische Werke der Neueren Deutschen Literatur. 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Thematisch gebundene Vertiefung eines ausgewählten Aspekts der historischen Sprachwissenschaft des Deutschen und anderer germanischer Sprachen oder eines ausgewählten Aspekts der deskriptiven Sprachwissenschaft Vertiefung der literaturhistorischen und -theoretischen Kenntnisse sowie der textanalytischen Fähigkeiten Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: <ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaftliche Analyse einzelner Autoren und derer Werke Neuerer Deutscher Literatur Ausgewählte Themen zum Überblick in der französischen und deutschen Linguistik 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.A. Mainz-Dijon – Beifach Germanistik Studienstart Dijon			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)			

9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 8 LP von 54 LP = 14,81 %
10.	Häufigkeit des Angebots jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 6: Vertiefungsmodul II – Literaturwissenschaft				
Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D67.32020	270 h	1 Semester	2. Semester	9 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Cours magistral: UE 2 Majeure Littérature: Initiation à la littérature des pays germanophones (P)	12 h	48 h	2 LP
	b) Travaux dirigés: UE 2 Majeure Littérature: Etude de textes (P)	12 h	48 h	2 LP
	c) Cours magistral: UE 3 Majeure Culture et Civilisation : Introduction à l'histoire des pays germanophones (P)	12 h	48 h	2 LP
	d) Travaux dirigés: UE 3 Majeure Culture et Civilisation : Histoire et culture allemandes à travers les médias (P)	12 h	78 h	3 LP
2.	Gruppengrößen			
	Gemäß den Regelungen an der Universität de Bourgogne			
	<ul style="list-style-type: none"> • Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen • Die Studierenden verfügen über vertieftes literarhistorisches Wissen, sie kennen die richtungsprägenden Themen, Stoffe und Motive in der deutschen Literatur; • wurden herangeführt an die Reflexion von Wandlungsprozessen und –faktoren; • sind in der Lage zur selbständigen wissenschaftlichen Analyse und Kontextualisierung von Literatur und ihren medialen Umsetzungen. <p>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Universität de Bourgogne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden verstehen es, die Relevanz der Entwicklung der Geschichte, der Medien und Kultur im deutschsprachigen Raum aufzuzeigen. • Die Studierenden kennen exemplarische Werke der deutschen Literatur. 			
3.	Inhalte			
	<ul style="list-style-type: none"> • Auseinandersetzung mit zentralen Problemen und Motiven in der deutschsprachigen Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart • Literatur im kultur- und mediengeschichtlichen Kontext • Fragen der Intertextualität und Verbindung zu außerliterarischen Diskursen <p>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Universität de Bourgogne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur sowie die Geschichte, die Kultur- und Medienentwicklung im deutschsprachigen Raum. • Analyse einzelner Werke der deutschsprachigen Literatur. 			
4.	Verwendbarkeit des Moduls			
	B.A. Mainz-Dijon – Beifach Germanistik Studienstart Dijon			
5.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme			
	Keine			
6.	Zugangsvoraussetzung(en)			
	Keine			
7.	Leistungsüberprüfungen			
	8.1. Aktive Teilnahme			
	Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben			
	8.2. Studienleistung(en)			
	keine			
	8.3. Modulprüfung			
	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon			
	8.4. Modulnote			
	Nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)			

8.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 9 LP von 54 LP = 16,67 %
9.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
10.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Lehrende der Université de Bourgogne
11.	Sonstige Informationen Keine