## Bachelor of Education Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 (Studienstart Mainz)

## Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUStINe) unter <a href="https://jogustine.uni-mainz.de/">https://jogustine.uni-mainz.de/</a> zugänglich sind.

|     |   |       |              | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |
|-----|---|-------|--------------|--|-------------------------|
| M.( | 05.D67.11101  | 120 h | 5 Semester   | 1./5. Semester                           | 4 LP                    |
| 1.  | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |       | Kontaktzeit  | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |
|     | a) Cours magistral: <i>UE 3 Majeure Culture et Civilisa-</i><br>tion: Histoire des idées (P)                                      |       | 12 h         | 18 h                                     | 1 LP                    |
|     | b) Vorlesung: VLIN – Inhalte und Methoden der<br>Sprachwissenschaft (P)   |       | 2 SWS / 21 h | 9 h                                      | 1 LP                    |
|     | c) Cours magistral: <i>UE 3 Majeure Culture et Civilisa-</i><br>tion: Histoire de l'Allemagne au XIXe siècle (1806 –<br>1914) (P) |       | 12 h         |  |                         |
|     | d) Travaux dirigés: <i>UE 3 Majeure Culture et Civilisa-</i><br>tion: Histoire de l'Allemagne au XIXe siècle (1806 –<br>1914) (P) |       | 12 h         | 6 h                                      | 1 LP                    |
|     | Modulprüfung  |       | İ            | 30 h                                     | 1 LP                    |

2. Gruppengrößen

Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.unimainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf).

3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

## Die Studierender

- kennen die Gliederung des Faches und k\u00f6nnen ihr Studium danach ausrichten;
- überblicken Aufgaben, Ziele und Methoden und verfügen über Einsichten in die Systematik des Faches;
- können Fachliteratur sowohl im elektronischen Medium als auch in gedruckten Bibliographien und Zettelkatalogen gezielt auffinden und verarbeiten;
- sind mit Formen wissenschaftlichen Arbeitens vertraut und ihre mündlichen und schriftlichen Grundfähigkeiten sind für das Studium und den späteren Beruf als Deutschlehrerin oder Deutschlehrer hinreichend ausgebildet;
- kennen die deutsche (Kultur-)Geschichte des 19. Jahrhunderts.

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

Die Studierenden verstehen es, die Relevanz der Entwicklung der deutschen Geschichte und Kultur des 19. Jahrhunderts aufzuzeigen

## 4. Inhalte

- Überblick über die Aufgaben, Ziele und Methoden des Faches
- Überblick über Bereiche des Faches
- Umgang mit Bibliographien und Katalogen
- Normangemessenes Reden und Schreiben
- Deutsche (Kultur-)Geschichte des 19. Jahrhunderts

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

- Überblick über die Geschichte und die Kulturentwicklung Deutschlands im 19. Jahrhundert.
- 5. Verwendbarkeit des Moduls
  - B.Ed. Mainz-Dijon Deutsch Fach 1 Studienstart Mainz
- 6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

7. Zugangsvoraussetzung(en)

Keine

- 8. Leistungsüberprüfungen
  - 8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

| Mc  | odul 1: Das Fach im Überblick  |
|-----|--|
|     | 8.3. Modulprüfung  |
|     | Unbenotete Klausur (30 Min.) / unbenotete Hausaufgaben in b)   |
|     | 8.4 Modulnote  |
|     | Keine  |
| 9.  | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen |
|     | 0 LP von 77 LP = 0,0 %   |
| 10. | Häufigkeit des Angebots  |
|     | Jedes Studienjahr  |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende  |
|     | Lehrende der JGU Mainz und der Université de Bourgogne   |
| 12. | Sonstige Informationen   |
|     | Aktuelle Literaturhinweise werden den Studierenden von den jeweiligen Dozenten genannt.                    |

## Modul 2: Grundlagen der Literaturwissenschaft

|    | odul-Kennnummer Arbeitsaufwand (workload)                                       |                   | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester<br>(laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |
|----|---|-------------------|--|---|-------------------------|
| M. | .05.067.020_15 300 h  |                   | 1 Semester                               | 1. Semester                                 | 10 LP                   |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |                   | Kontaktzeit                              | Selbststudium                               | Leistungspunkte         |
|    | a) Proseminar: GADL-PS – Einführui<br>Ältere Deutsche Literatur (P)             | ngsproseminar     | 2 SWS / 21 h                             | 39 h  | 2 LP                    |
|    | b) Vorlesung: <i>GADL-V – Einführung:</i><br>Deutsche Literatur (P)             | svorlesung Ältere | 1 SWS / 10,5 h                           | 19,5 h                                      | 1 LP                    |
|    | c) Proseminar: GNDL-PS – Einführungsproseminar<br>Neuere Deutsche Literatur (P) |                   | 2 SWS / 21 h                             | 39 h  | 2 LP                    |
|    | d) Vorlesung: GNDL-V – Einführungsvorlesung Neu-<br>ere Deutsche Literatur (P)  |                   | 1 SWS / 10,5 h                           | 19,5 h                                      | 1 LP                    |
|    | Modulprüfung  |                   |  | 120 h                                       | 4 LP                    |

Gruppengrößen

Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (<a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf</a>).

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

## Die Studierenden

- kennen Grundzüge relevanter Richtungen und Ansätze der Literatur- und Interpretationstheorie;
- beherrschen grundlegende literaturwissenschaftliche Fachbegriffe und Arbeitsweisen;
- können Gestaltungsweise und spezifische Merkmale epischer, dramatischer und lyrischer Texte verschiedener Epochen bestimmen und darstellen;
- kennen Mittel der Textgestaltung in ihrer Funktion, grundlegende Verfahren der Texterschließung und Interpretation und wenden sie bei der konkreten Textanalyse an.

## 4. Inhalte

- Probleme und Methoden der wissenschaftlichen Erschließung literarischer Texte
- Grundlagen des Textverständnisses
- Textarten (Gattungen, Formen)
- Grundlagen der Textgestaltung (Poetik, Rhetorik, Topik)
- Bauelemente epischer, lyrischer und dramatischer Texte
- Analyse von Texten aus dem lyrischen, epischen und dramatischen Bereich
- 5. Verwendbarkeit des Moduls

B.Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 und Fach 2 Studienstart Mainz, B.A. Mainz-Dijon – Kern- und Beifach Germanistik Studienstart Mainz und Dijon, Beifach B.A. Germanistik

6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

7. Zugangsvoraussetzung(en)

Keine

8. Leistungsüberprüfungen

8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

8.3. Modulprüfung

Klausur über GADL und GNDL (90 Min.)

8.4. Modulnote

Note der Modulprüfung

9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

10 LP von 77 LP = 12,99 %

10. Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

Lehrende der JGU Mainz

12. Sonstige Informationen

# Modul 3: Grundlagen der Sprachwissenschaft

|     |   | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |
|-----|---|---------------------------|--|--|-------------------------|
| M.0 | l.05.067.030_15 300 h   |                           | 1 Semester                               | 2. Semester                              | 10 LP                   |
| 1.  | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |                           | Kontaktzeit                              | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |
|     | a) Proseminar: DESK-PS – Einführung skriptive Sprachwissenschaft I (P)            | sproseminar De-           | 2 SWS / 21 h                             | 39 h                                     | 2 LP                    |
|     | b) Vorlesung: DESK-V – Einführungsvitive Sprachwissenschaft (P)                   | orlesung Deskrip-         | 1 SWS / 10,5 h                           | 19,5 h                                   | 1 LP                    |
|     | c) Proseminar: HIST-PS – Einführungsproseminar Historische Sprachwissenschaft (P) |                           | 2 SWS / 21 h                             | 39 h                                     | 2 LP                    |
|     | d) Vorlesung: HIST-V – Einführungsvorlesung Historische Sprachwissenschaft (P)    |                           | 1 SWS / 10,5 h                           | 19,5 h                                   | 1 LP                    |
|     | Modulprüfung  |                           |  | 120 h                                    | 4 LP                    |

## Gruppengrößen

Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (<a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf</a>).

## 3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

## Die Studierenden

- · verstehen Sprache als ein sich entwickelndes und veränderndes System;
- besitzen einen Überblick über den Verlauf des Spracherwerbs;
- sind in der Lage, einfache phonologische, morphologische, syntaktische, semantische und pragmatische Strukturen anhand von einschlägigen sprachlichen Beispielen zu analysieren und zu vermitteln;
- können orthographische Sachverhalte erläutern und anwenden;
- besitzen die Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Termini zu reflektieren;
- verfügen über Grundkenntnisse wissenschaftlicher und didaktischer Grammatiken;
- sind f\u00e4hig, das Gelernte selbstst\u00e4ndig zu vertiefen und auf entsprechende Fragen und Probleme zu beziehen.

### 4. Inhalte

- Soziale, historische, biologische und kognitive Aspekte von Sprache und Sprachgebrauch;
- Grundzüge von Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik;
- Grundlagen der Orthographie
- Spracherwerb
- Sprachwissenschaftlich und sprachdidaktisch akzentuierte Grammatiken
- 5. Verwendbarkeit des Moduls

B.Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 und Fach 2 Studienstart Mainz, B.A. Mainz-Dijon – Kernfach Germanistik Studienstart Mainz, Kernfach B.A. Germanistik

6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

7. Zugangsvoraussetzung(en)

Keine; dringend empfohlen ist der Besuch von VLIN aus Modul 1

8. Leistungsüberprüfungen

8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

8.3. Modulprüfung

Klausur über DESK und HIST (90 Min.)

8.4. Modulnote

Note der Modulprüfung

9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

10 LP von 77 LP = 12.99 %

Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

Lehrende der JGU Mainz

12. Sonstige Informationen

|                | lul-Kennnummer<br>SU-StlNe)  | Arbeitsaufwand (workload)  | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |  |
|----------------|--|--|--|--|-------------------------|--|
| 7.05.D67.11105 |  | 2 Semester   | 3./4. Semester                           | 6 LP                                     |                         |  |
| 1.             | Lehrveranstaltungen/Lehrformen   | 1  | Kontaktzeit                              | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |  |
| ٠.             |  |  |  | 9 h                                      | 2 LP                    |  |
|                | a) Travaux dirigés: <i>UE 1 Majeure Langue: Thème</i> (P)  |  |  | -  |                         |  |
|                | b) Travaux dirigés: <i>UE 1 Majeure Lang</i>   |  | 12 h                                     | 39 h                                     | 1 LP                    |  |
|                | c) Travaux dirigés: UE 1 Majeure Lang  | ue: Thème (P)  | 12 h                                     | 90 h                                     | 3 LP                    |  |
| 2.             | Gruppengrößen  |  |  |  |                         |  |
|                | Gemäß den Regelungen an der Université de  |  |  |  |                         |  |
| 3.             | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenz   | zen  |  |  |                         |  |
|                | <ul> <li>verstehen Sprache als soziale Handlung und sind zur Klassifizierung von Gesprächen sowie Gesprächssequenzen fähig;</li> <li>können Gespräche gezielt beobachten und sachangemessen analysieren;</li> <li>erfassen Merkmale gesprochener und geschriebener Sprache, von Mündlichkeit und Schriftlichkeit;</li> <li>erkennen die Bedeutung des Schriftspracherwerbs – insbesondere bei Zweitsprachlernern;</li> <li>sind in der Lage, grammatische und stilistische Fehler zu analysieren und können an ausgewählten Beispielen auf verschiedenensprachlichen Ebenen Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen einzelnen ausgewählten Sprachen herausarbeiten;</li> <li>vermögen im Kontext der Mehrsprachigkeit sowohl basale als auch kognitiv anspruchsvolle kommunikative Fähigkeiten zu fördern;</li> <li>können mündliches und schriftliches Sprachhandeln lernerorientiert initiieren und reflektieren.</li> </ul> |  |  |  |                         |  |
| 4.             | Inhalte  | raorinaria di Fronto i   | TIOTHOTE III III III OTOTT UTILI TOTIC   | SKIIOTOTI.                               |                         |  |
|                | <ul> <li>Textbegriff, Funktion und Textsorten, kommunikative und strukturelle Merkmale</li> <li>Entwicklung und Förderung von Sprachhandlungskompetenzen unter besonderer Berücksichtigung ein- und mehrsprachiger Bedingungen</li> <li>Beobachtung und Förderung der kommunikativen Fähigkeiten von Zweitsprachlernern, einschließlich deren Schriftspracherwerbs</li> <li>Konzepte und Vorschläge eines mehrsprachenorientierten Deutschunterrichts</li> <li>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:</li> <li>Grundlagen der Syntax, der Morphologie, der Grammatik und stillistischer Merkmale</li> </ul>  |  |  |  |                         |  |
| 5.             | Verwendbarkeit des Moduls  |  |  |  |                         |  |
|                | B.Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studienstart Mainz  |  |  |  |                         |  |
| 6.             | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnal   | nme  |  |  |                         |  |
|                | Keine  |  |  |  |                         |  |
| 7.             | Zugangsvoraussetzung(en)   |  |  |  |                         |  |
|                | Keine  |  |  |  |                         |  |
| 8.             | Leistungsüberprüfungen   |  |  |  |                         |  |
|                | 8.1. Aktive Teilnahme  |  |  |  |                         |  |
|                | Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bea   | arheiten von Aufache   | an                                       |  |                         |  |
|                | 8.2. Studienleistung(en)   | and the state of t | ,,,<br>                                  |  |                         |  |
|                | Keine  |  |  |  |                         |  |
|                |  |  |  |  |                         |  |
|                | 8.3. Modulprüfung Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Eiche filière  |  |  |  |                         |  |
|                | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière  8.4. Modulnote  |  |  |  |                         |  |
|                | 8.4. Modulnote   |  |  |  |                         |  |
|                | 8.4. Modulnote  Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote   | für das 3. und 4. Fac  | chsemester entsprechend                  | dem Studienverlaufsplan                  | n (S3 und S4 aus I      |  |
| 9.             | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote   |  |  |  | n (S3 und S4 aus L      |  |
| 9.             | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote<br>Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fa   |  |  |  | n (S3 und S4 aus L      |  |
|                | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote<br>Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fa<br>6 LP von 77 LP = 7,79 %  |  |  |  | n (S3 und S4 aus L      |  |
|                | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote<br>Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fa<br>6 LP von 77 LP = 7,79 %<br>Häufigkeit des Angebots   |  |  |  | n (S3 und S4 aus L      |  |
| 0.             | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fa 6 LP von 77 LP = 7,79 % Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr  | ach-Studiengängen t  | ozw. Fachnote bei Mehr-F                 |  | n (S3 und S4 aus L      |  |
| 0.             | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fa 6 LP von 77 LP = 7,79 % Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie ha   | ach-Studiengängen b<br>uptamtlich Lehrende   | ozw. Fachnote bei Mehr-F                 |  | n (S3 und S4 aus L      |  |
| 9.             | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fa 6 LP von 77 LP = 7,79 % Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr  | ach-Studiengängen b<br>uptamtlich Lehrende   | ozw. Fachnote bei Mehr-F                 |  | n (S3 und S4 aus L      |  |

## Modul 5: Gattungen und Formen (Literaturwissenschaft/Literaturdidaktik)

| Modul-Kennnummer<br>(JOGU-StINe) |   | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |
|----------------------------------|---|---------------------------|--|--|-------------------------|
| M.0                              | 5.D67.11110   | 150 h                     | 3 Semester                               | 1./3. Semester                           | 5 LP                    |
| 1.                               | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |                           | Kontaktzeit                              | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |
|                                  | a) Cours magistral: UE 2 Majeure Littérature: Histoire de la littérature (approfondissement l: XIXe siècle) (P) |                           | 12 h                                     | 18 h                                     | 1 LP                    |
|                                  | b) Seminar: SDGA Grundlagenseminar<br>Deutschen Literatur mit didaktischer A                                    | usrichtung (WP*)          | 2 SWS / 21 h                             | 20 h                                     | 210                     |
|                                  | c) Seminar: SDGN Grundlagenseminar zur Neueren<br>Deutschen Literatur mit didaktischer Ausrichtung (WP*)        |                           |  | 39 h                                     | 2 LP                    |
|                                  | Modulprüfung  |                           |  | 60 h                                     | 2 LP                    |

2. Gruppengrößen

Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (<a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf</a>).

3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

#### Die Studierenden

- kennen Merkmale, die Geschichte und Theorien von Gattungen, beherrschen gattungstheoretische Grundbegriffe und Beschreibungsformen und können zu gattungsadäquater Rezeption anleiten;
- verfügen über Kompetenzen bei der Analyse und Vermittlung von Texten sowie von audio-visuellen Medien;
- besitzen Maßstäbe für den Umgang mit Massenliteratur und neuen Medien, kennen die Auswirkung medialer Veränderungen auf Literatur und literarische Rezeption;
- wählen für die Schule geeignete Texte aus und sind in der Lage, Merkmale und Veränderungen von Gattungen didaktisch angemessen auf mögliche unterrichtliche Umsetzungen hin zu bedenken.

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

Die Studierenden vermögen es, literaturwissenschaftliche Strömungen des 19. Jahrhunderts darzulegen und voneinander abzugrenzen.

## 4. Inhalte

- Merkmale von Gattungen unter historischem und systematischem Aspekt sowie deren Vermittlung: Lyrik (z.B. antike Formen, Minnesang, Barocklyrik bis zu moderner Lyrik), Heldenepos, Sage, Roman (z.B. Artus-, Bildungs- und Entwicklungsroman bis zum postmodernen Roman), Kurzepik (z.B. Märchen, Fabel, Kurzgeschichte, Novelle), Drama (z.B. antikes Drama, bürgerliches Trauerspiel, soziales, episches Drama, Theater der Moderne)
- Sach- und Gebrauchstexte
- Medien (z.B. Theater, Radio, Film, Hörbücher, Internet etc.)
- Didaktik ausgewählter Gattungen und Formen (insbesondere Auswahl und Legitimation hinsichtlich entwicklungspsychologischer Relevanz und lesepsychologischer Aspekte)
- Prinzipien der unterrichtlichen Vermittlung (analytisch-diskursive sowie handlungs- und produktionsorientierte Verfahren zu Einzeltext und Textsequenzen)

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

Vertiefung der deutschen Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts

## 5. Verwendbarkeit des Moduls

B.Ed. Mainz-Dijon - Deutsch Fach 1 Studienstart Mainz

6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

7. Zugangsvoraussetzung(en)

Keine

8. Leistungsüberprüfungen

## 8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

## 8.3. Modulprüfung

Unterrichtskonzeption / kleinere schriftliche. Leistung / Klausur (45 Min.) mit didaktische, bzw. schulischem Bezug in SDGA oder SDGN sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon

8.4. Modulnote

Note der Unterrichtskonzeption / kleineren schriftlichen Leistung / Klausur

9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

5 LP von 77 LP = 6,49 %

Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

| Г |    | Dest De Otenhan lelle south laborate dealle and the December   |
|---|----|--|
|   |    | Prof. Dr. Stephan Jolie sowie Lehrende der Université de Bourgogne   |
| 1 | 2. | Sonstige Informationen   |
|   |    | * Von den angebotenen Kursen ist einer zu wählen.<br>Aktuelle Literaturhinweise werden den Studierenden von den jeweiligen Dozenten genannt. |

| M  | odul 6: Deutschdidaktik   |                                |              |  |                         |  |
|----|---|--------------------------------|--------------|--|-------------------------|--|
|    | odul-Kennnummer<br>OGU-StINe)   | Arbeitsaufwand (workload)      |              | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |  |
| M. | 05.067.060b   | 180 h                          | 1 Semester   | 2. Semester                              | 6 LP                    |  |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  | Lehrveranstaltungen/Lehrformen |              | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |  |
|    | a) Seminar: FDLI – Fachdidaktik Literaturwissen-<br>schaft (P)  |                                | 2 SWS / 21 h | 39 h                                     | 2 LP                    |  |
|    | b) Seminar: FDSP – Fachdidaktik Sprachwissenschaft (P)  |                                | 2 SWS / 21 h | 39 h                                     | 2 LP                    |  |
|    | Modulprüfung  |                                |              | 60 h                                     | 2 LP                    |  |
| 2. | Gruppengrößen   |                                |              |  |                         |  |
|    | Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ). |                                |              |  |                         |  |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Komp   | etenzen                        |              |  |                         |  |
|    | Die Studierenden  • Jernen die zentralen Aufgaben und Lembereiche des Deutschunterrichts und deren Vermittlung kennen:  |                                |              |  |                         |  |

lernen die zentralen Aufgaben und Lernbereiche des Deutschunterrichts und deren Vermittlung kennen;
 können Themen, Inhalte sowie didaktische Verfahren alters- und anspruchsspezifisch einschätzen, auswählen und adressatenbezogen so gestalten, dass eine weitgehend selbstständige Aneignung ermöglicht wird; dabei werden handlungsorientierte, integrative und fächerübergreifende Aspekte sowie diskursiv-analytische und handlungs- und produktionsorientierte Verfahren im Sinne einer differenzierten Förderung besonders beachtet.

## 4. Inhalte

- Ziele, Aufgaben und Lernbereiche des Deutschunterricht
- Konzepte des Deutschunterrichts (z.B. Auswahl lebensnaher Inhalte, Einbindung der Sprachlernsituation in praktische Handlungszusammenhänge, Öffnung des Unterrichts und Methodenvielfalt)
- Didaktische Aspekte des Sprechens und Schreibens einschließlich der Sprachbetrachtung, auch unter Berücksichtigung von Leistungsmessung und –beurteilung
- Didaktische Aspekte des Umgangs mit Literatur und Medien einschließlich deren Vermittlung
- Verwendbarkeit des Moduls

B.Ed. Mainz-Dijon - Deutsch Fach 1, B.Ed. Deutsch

6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

Zugangsvoraussetzung(en)

Keine

8. Leistungsüberprüfungen

8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

8.3. Modulprüfung

Kleinere schriftliche Leistung / Klausur (45 Min.) in einem der Seminare a) oder b)

8.4. Modulnote

Note der Modulprüfung

9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

6 LP von 77 LP = 7,79 %

10. Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

Lehrende der JGU Mainz

12. Sonstige Informationen

|   | ıl-Kennnummer<br>J-StINe)   | Arbeitsaufwand (workload)  | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan)   | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)                    | Leistungspunkte<br>(LP) |  |  |
|---|---|--|--|---|-------------------------|--|--|
| <b>Л</b> .05  | .05.D67.11115 150 h   |  | 1 Semester   | 4. Semester   | 5 LP                    |  |  |
| . Le  | ehrveranstaltungen/Lehrformen   |  | Kontaktzeit  | Selbststudium   | Leistungspunkte         |  |  |
|   | a) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Littérature: Auteur</i> (S 6) (WP)  |  | 1  |   |                         |  |  |
|   | ) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Lit</i><br>S 6 <i>)</i> (WP)   | ttérature: Auteur :  | <b>2</b><br>12 h   | 48 h  | 2 LP                    |  |  |
|   | ) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Lit</i><br>S 6) (P) (WP)   | térature: Auteur :   | 3  |   |                         |  |  |
| В   | egleitendes Lektürepensum zur Ve  | ranstaltung  |  | 90 h  | 3 LP                    |  |  |
| . G   | ruppengrößen  |  | 1  |   |                         |  |  |
| G   | semäß den Regelungen an der Université o  | de Bourgogne   |  |   |                         |  |  |
| _   | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompete  |  |  |   |                         |  |  |
|   | lung einzuordnen;<br>kennen wichtige Autor/innen sowie ex<br>wissen epochentypische Themen, Fo  | xemplarische Werke armen, Motive, Begriff  | aus mindestens zwei Epo<br>e bei der Rezeption zu n  | ochen;<br>utzen;  | n deren Gesamtentw      |  |  |
| . In  | erkennen den Sinn und Zweck der Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragen und Aspekten.  Inhalte  Inha     |  |  |   |                         |  |  |
| · In  | <ul> <li>Exemplarischer Einblick in die Entwick</li> </ul>  |  | achigen Literatur insbeso  | ondere vom 19. Jahrhund                                     | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
|   | <ul> <li>Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke)</li> <li>Epochentypische Themen (Texte, Strusinn und Zweck der Auseinandersetzurgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal)</li> </ul>  | e)<br>ukturen, Tendenzen,<br>ung mit literaturgescl<br>tungen an der Unive   | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E   | <ul> <li>Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke)</li> <li>Epochentypische Themen (Texte, Str.)</li> <li>Sinn und Zweck der Auseinandersetz</li> <li>rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal</li> </ul>   | e)<br>ukturen, Tendenzen,<br>ung mit literaturgescl<br>tungen an der Unive   | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E   | <ul> <li>Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusion und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein</li> </ul>  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V   | <ul> <li>Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke)</li> <li>Epochentypische Themen (Texte, Strus)</li> <li>Sinn und Zweck der Auseinandersetz</li> <li>rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal</li> <li>Literaturwissenschaftliche Analyse einerwendbarkeit des Moduls</li> </ul>  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B B K   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusin Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  .Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilr   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B B K K   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusien Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls .Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en)   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E B K K Z K K   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str.) Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse einerwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en)   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und Ursité de Bourgogne:  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B B E K X Z C K L C 8.  | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusien Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls .Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol itungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und U<br>rsité de Bourgogne:<br>derer Werke Neuerer De  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B E K K L C K R R   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str.) Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse einerwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en)  eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol itungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und U<br>rsité de Bourgogne:<br>derer Werke Neuerer De  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B E K K L C K R 8.  | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str. Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  1.1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol itungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und U<br>rsité de Bourgogne:<br>derer Werke Neuerer De  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E<br>B<br>B<br>K<br>K<br>K<br>L<br>E<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K<br>K   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusian und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls .Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen .1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en)   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol itungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und U<br>rsité de Bourgogne:<br>derer Werke Neuerer De  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B E K K & 8. K & 8.   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusin und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls .Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen .1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga   | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und U<br>rsité de Bourgogne:<br>derer Werke Neuerer De  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str.) Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse einerwendbarkeit des Moduls Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine  3. Modulprüfung   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga   | Motive) an Beispielen<br>hichtlichen Studien und U<br>rsité de Bourgogne:<br>derer Werke Neuerer De  | Intersuchungen  | lert bis zur Gegenwa    |  |  |
| E V B E K X Z C K K R 8. K K 8. K 8. B R 8. K 8. B R 8. C | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strusian und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls .Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen .1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine .3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge   | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga   | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und U rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De   | Intersuchungen utscher Literatur                            |                         |  |  |
| E V B E K K 8. R 8. K 8. R 8. N   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strisin und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en)  eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme  egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E  2. Studienleistung(en)  eine  3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge  4. Modulnote  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser   | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und U rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  nester entsprechend den                         | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |
| E V B B E K K S. R R S. K S. R S. N S.  | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strisinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse einerwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine  3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge 4. Modulnote lach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnoten.  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser   | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und U rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  nester entsprechend den                         | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |
| E V B E K K K 8. R 8. K 8. N S 5  | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str.) Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine  3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge 4. Modulnote lach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnotellenwert der Note in der Endnote bei Einstein eine Regelment von der Endnote bei Einstein eine Lach von der Endnote bei Einstein eine Lach von der Endnote bei Einstein von der Endnote von der Endnote bei Endnote von der Endnote von der | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser   | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und U rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  nester entsprechend den                         | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |
| E V B E K Z Z K K 8. R 8. K 8. R 8. N S S 5. H  | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strisin und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse einerwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en)  eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E  2. Studienleistung(en) eine  3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge  4. Modulnote lach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnottellenwert der Note in der Endnote bei Ein- LP von 77 LP = 6,49 %  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser   | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und U rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  nester entsprechend den                         | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |
| E V B E K K S S R S S N S S S S D H Je  | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str.) Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse eine erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  1.1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine  3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge 4. Modulnote lach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnotellenwert der Note in der Endnote bei Ein-LP von 77 LP = 6,49 % läufigkeit des Angebots  | e) ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgescl tungen an der Unive nzelner Autoren und nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser -Fach-Studiengänger                         | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und U rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  nester entsprechend den h bzw. Fachnote bei Meh | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |
| E V V B B B C K K B B B C B B C B B C B B C B C   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Str. Sinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en) eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E.2. Studienleistung(en) eine  3. Modulprüfung rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge  4. Modulnote lach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnotellenwert der Note in der Endnote bei Einter LP von 77 LP = 6,49 % läufigkeit des Angebots edes Studienjahr   | e)  ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga  mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser Fach-Studiengänger hauptamtlich Lehrence | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und L rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  mester entsprechend den h bzw. Fachnote bei Meh | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |
| E   | Exemplarischer Einblick in die Entwick (auch wichtige Autor/innen und Werke Epochentypische Themen (Texte, Strisinn und Zweck der Auseinandersetz rgänzende Hinweise zu den Lehrveranstal Literaturwissenschaftliche Analyse ein erwendbarkeit des Moduls  Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studie mpfohlene Voraussetzung(en) für die Teilreine ugangsvoraussetzung(en)  eine eistungsüberprüfungen  1. Aktive Teilnahme  egelmäßige und aktive Teilnahme sowie E  2. Studienleistung(en)  eine  3. Modulprüfung  rüfungsleistungen und Prüfungsformen ge  4. Modulnote  lach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnottellenwert der Note in der Endnote bei Ein-  LP von 77 LP = 6,49 %  läufigkeit des Angebots  edes Studienjahr  lodulbeauftragte oder -beauftragter sowie led   | e)  ukturen, Tendenzen, ung mit literaturgesol tungen an der Unive nzelner Autoren und  nstart Mainz nahme  Bearbeiten von Aufga  mäß der Fiche filière te für das 5. Fachser Fach-Studiengänger hauptamtlich Lehrence | Motive) an Beispielen hichtlichen Studien und L rsité de Bourgogne: derer Werke Neuerer De  ben  in Dijon  mester entsprechend den h bzw. Fachnote bei Meh | Intersuchungen  utscher Literatur  n Studienverlaufsplan (S | 5 aus L3)               |  |  |

| V  | odul 8: Sprachwandel  |  |   |                          |                      |  |
|--|---|--|---|--------------------------|----------------------|--|
| Modul-Kennnummer Arbeitsaufwand (workload) |   | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan)                             | Regelsemester<br>(laut Studienverlaufsplan)                               | Leistungspunkte<br>(LP)  |                      |  |
| Λ.   | 05.D67.11120  | 150 h  | 1 Semester  | 5. Semester              | 5 LP                 |  |
|  | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |  | Kontaktzeit   | Selbststudium            | Leistungspunkte      |  |
|  | a) Travaux dirigés: <i>UE 1 Majeure Lan</i>   | gue: Version (P)   | 12 h  | 78 h                     | 3 LP                 |  |
|  | b) Cours magistral: UE 1 Majeure Lataux disciplines linguistiques (P)   | ngue: Initiation   | 12 h  | 48 h                     | 2 LP                 |  |
| ·.   | Gruppengrößen   |  | •   |                          | 1                    |  |
|  | Gemäß den Regelungen an der Université d  | e Bourgogne  |   |                          |                      |  |
| ١.   | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompeter   | nzen   |   |                          |                      |  |
|  | <ul> <li>Die Studierenden</li> <li>erlangen einen Einblick in die Geschichtlichkeit natürlicher Sprachen und können sprachliche Erscheinungen unter dem Gesichtspunkt ihrer Entstehungsgeschichte beschreiben und beurteilen;</li> <li>haben einen Überblick über Epochen bzw. Stationen der Sprachgeschichte.</li> <li>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:</li> <li>Die Studierenden eignen sich wichtige sprachwissenschaftliche Denkansätze in Deutschland und in Frankreich an, können diese vergleichen und kritisch reflektieren.</li> </ul> |  |   |                          |                      |  |
|  | <ul> <li>Überblick über Epochen bzw. Statione</li> <li>Analyse, Beschreibung und Beurteilun wandel (Neologismen)</li> <li>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstal</li> <li>Ausgewählte Themen zum Überblick is</li> <li>Training im Bereich der Syntax, der Metalen in der Syntax</li> </ul>   | g ausgewählter Phär<br>tungen an der Univel<br>n der französischen u | nomene des sprachgesch<br>rsité de Bourgogne:<br>und deutschen Linguistik | hichtlichen Wandels, z.B | . Lautwandel, Lexik- |  |
|  | Verwendbarkeit des Moduls   |  |   |                          |                      |  |
| _  | B.Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studier<br>Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teiln  |  |   |                          |                      |  |
|  | Keine   | anme   |   |                          |                      |  |
| · .  | Zugangsvoraussetzung(en)  |  |   |                          |                      |  |
|  | Keine   |  |   |                          |                      |  |
| 3.   | Leistungsüberprüfungen  |  |   |                          |                      |  |
|  | 8.1. Aktive Teilnahme   |  |   |                          |                      |  |
|  | Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie B  | earbeiten von Aufgab   | pen   |                          |                      |  |
|  | 8.2. Studienleistung(en)  |  |   |                          |                      |  |
|  | Keine   |  |   |                          |                      |  |
|  | 8.3. Modulprüfung   |  |   |                          |                      |  |
|  | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen ger   | näß der Fiche filière i  | n Dijon   |                          |                      |  |
|  | 8.4. Modulnote  |  |   |                          |                      |  |
| _  | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnot   | e für das 5. Fachsem   | ester entsprechend dem  | Studienverlaufsplan (S5  | aus L3)              |  |
| ١.   | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-  | Fach-Studiengängen   | bzw. Fachnote bei Meh   | r-Fächer-Studiengängen   |                      |  |
|  | 5 LP von 77 LP = 6,49 %   |  |   |                          |                      |  |
| 0  | Häufigkeit des Angebots   |  |   |                          |                      |  |
|  | Jedes Studienjahr   |  |   |                          |                      |  |
| _  | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende   |  |   |                          |                      |  |
| 1.   | Prof. Dr. Stephan Jolie sowie Lehrende der U  |  |   |                          |                      |  |

Aktuelle Literaturhinweise werden den Studierenden von den jeweiligen Dozenten genannt.

12. Sonstige Informationen

| M  | odul 9: Themen und Motive   |  |  |   |  |  |
|----|---|--|--|---|--|--|
|    | Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) Arbeitsaufwand (workload)   |  |  | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)  | Leistungspunkte<br>(LP)                    |  |
| М. | <i>I</i> .05.D67.11125 240 h  |  | 1 Semester   | 5. Semester   | 8 LP                                       |  |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |  | Kontaktzeit  | Selbststudium   | Leistungspunkte                            |  |
|    | a) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Litt</i><br>(P)   | érature: Auteur 1  | 12 h   | 18 h  | 1 LP                                       |  |
|    | b) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Litt</i><br>(P)   | térature: Auteur 2   | 12 h   | 78 h  | 3 LP                                       |  |
|    | c) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Litt</i><br>(P)   | érature: Auteur 3  | 12 h   | 108 h   | 4 LP                                       |  |
| 2. | Gruppengrößen   |  |  |   |  |  |
|    | Gemäß den Regelungen an der Université d  | e Bourgogne  |  |   |  |  |
| 4. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompeter Die Studierenden  | en, Stoffe und Motive<br>enutzen und zu ihrer l<br>ie eines Motivs oder<br>tive analysieren und<br>Motiven in literarische<br>ungen an der Univers<br>or/innen sowie exem<br>it zentralen Probleme | Benutzung anleiten;<br>Themas von einer litera<br>Motive vergleichen;<br>en Epochen zu kennzeic<br>sité de Bourgogne:<br>plarische Werke der Net<br>en und Motiven in der de | rischen Epoche zur ande<br>hnen, zu verdeutlichen u<br>ueren Deutschen Literatu | ren zu führen;<br>nd zu vermitteln.<br>ır. |  |
|    | <ul> <li>Fragen der Intertextualität und Verbindung zu außerliterarischen Diskursen</li> <li>Vermittlung von Themen und Motiven</li> <li>Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:</li> <li>Vertiefende Analyse einzelner Autoren und deren Werke Neuerer Deutscher Literatur</li> </ul> |  |  |   |  |  |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls   |  | 200.0. 200.00 2.10.00  |   |  |  |
|    | B.Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studien  | start Mainz  |  |   |  |  |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilna   | ahme   |  |   |  |  |
|    | Keine   |  |  |   |  |  |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en)  |  |  |   |  |  |
|    | Keine   |  |  |   |  |  |
| 8. | Leistungsüberprüfungen  |  |  |   |  |  |
|    | 8.1. Aktive Teilnahme   |  |  |   |  |  |
|    | Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben  |  |  |   |  |  |
|    | 8.2. Studienleistung(en)  |  |  |   |  |  |
|    | Keine   |  |  |   |  |  |
|    | 8.3. Modulprüfung   |  |  |   |  |  |
|    | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gen   | näß der Fiche filière i  | n Dijon  |   |  |  |
|    | 8.4. Modulnote  | <i>(</i> , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,   |  |   |  |  |
| _  | Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote  |  |  | ·   |  |  |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-  | racn-Studiengangen   | bzw. Fachnote bei Meh  | ı-racner-Studiengangen  |  |  |
|    | 8 LP von 77 LP = 10,40 %  |  |  |   |  |  |

Aktuelle Literaturhinweise werden den Studierenden von den jeweiligen Dozenten genannt.

Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende
 Prof. Dr. Stephan Jolie sowie Lehrende der Université de Bourgogne

10. Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr

12. Sonstige Informationen

| M   | odul 10: Sprachvariation  |  |  |   |                      |  |
|---|---|--|--|---|----------------------|--|
|   |   | Arbeitsaufwand<br>(workload)               | Moduldauer<br>(laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester<br>(laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |  |
|   | 05.067.100b<br>05.067.100c  | 180 h                                      | 1 Semester                               | 6. Semester                                 | 6 LP                 |  |
|   | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |  | Kontaktzeit                              | Selbststudium                               | Leistungspunkte      |  |
|   | a) Vorlesung: VSYS – Vorlesung zum (WP*)  | Sprachsystem                               | 2 SWS / 21 h                             | 9 h   | 110                  |  |
|   | b) Vorlesung : VTHE – Vorlesung zu 1<br>pirie der Sprachwissenschaft (WP*)  | Theorie und Em-                            | 2 3003 / 21 11                           | 9 11  | 1 LP                 |  |
|   | c) Seminar: SDES – Seminar in Sprac<br>mit deskriptivem Schwerpunkt (WP*)   | hwissenschaft                              | 2 SWS / 21 h                             | 39 h  | 210                  |  |
|   | d) Seminar: SHIS – Seminar in Sprachwissenschaft mit historischem Schwerpunkt (WP*)   |  | 2 3003 / 21 11                           | 39 11                                       | 2 LP                 |  |
|   | Modulprüfung  |  |  | 90 h  | 3 LP                 |  |
|   | Gruppengrößen   |  |  |   |                      |  |
|   | Gemäß aktueller Satzung über die Betreuung<br>setzung der Normwerte für den Ausbildungsa<br>mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung   | ufwand (Curricularn                        |  |   |                      |  |
|   | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen  |  |  |   |                      |  |
|   | Die Studierenden  erwerben Kenntnisse zur Sprachvariati erfassen exemplarisch die damit verbu setzen sich exemplarisch mit Theorien erkennen an Beispielen die Wirkung voreflektiert Stellung nehmen. | ndenen historischen<br>der Sprachvariation | auseinander;                             |   | -                    |  |
| <ul> <li>Inhalte</li> <li>Grundkenntnisse zur Sprachvariation</li> <li>Sprachvariation in historischer und theoretischer Sicht</li> <li>Funktion und Wirkung von Dialekten, Fachsprachen, Soziolekten und anderen Varietäten in Bezug auf die Standardsprache</li> <li>Sprachkontakt (z.B. Lehnworteinfluss) und Mehrsprachigkeit im europäischen Kontext</li> <li>Die Bedeutung der Standardsprache für die mündliche und schriftliche Kommunikation in der Gesellschaft, auch unter medialen Gesichtspunkten</li> </ul> |   |  |  |   |                      |  |
| ٠.  | Verwendbarkeit des Moduls   |  |  |   |                      |  |
|   | B. Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1, B.Ed. [  |  |  |   |                      |  |
|   | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilna   | ahme                                       |  |   |                      |  |
|   | Keine   |  |  |   |                      |  |
| _   | I—  |  |  |   |                      |  |
|   | Zugangsvoraussetzung(en)  |  |  |   |                      |  |

8. Leistungsüberprüfungen

8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

8.3. Modulprüfung

Kurzhausarbeit (7-9 S.) in c) oder d)

8.4. Modulnote

Note der Modulprüfung

9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

6 LP von 77 LP = 7,79 %

10. Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

Lehrende der JGU Mainz

12. Sonstige Informationen

\* Von den angebotenen Kursen ist je eine Vorlesung und ein Seminar zu wählen.

# Modul 12: Mehrsprachigkeit (Sprachwissenschaft und Fachdidaktik)

| Modul-Kennnummer<br>(JOGU-StINe)         Arbeitsaufwand<br>(workload)           M.05.D67.11130         240 h |   |            |                   | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |
|--|---|------------|-------------------|--|-------------------------|
|  |   | 4 Semester | 3./4./6. Semester | 8 LP                                     |                         |
| 1.   | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |            | Kontaktzeit       | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |
|  | a) Vorlesung: VEVV – Vorlesung zu Spracherwerb, -<br>verwendung, -vergleich – mit fachdidaktischer Aus-<br>richtung (P) |            | 2 SWS / 21 h      | 9 h                                      | 1 LP                    |
|  | b) Travaux dirigés: <i>UE 1 Majeure Langue: Version</i> (P)   |            | 12 h              | 108 h                                    | 4 LP                    |
|  | c) Travaux dirigés: UE 3 Majeure Culture et Civilisation: Civilisation contemporaine (Allemagne) (P)                    |            | 12 h              | 78 h                                     | 3 LP                    |

2. Gruppengrößen

Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (<a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf</a>).

3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierender

- verfügen über Kenntnisse in den Bereichen Zwei- und Mehrsprachigkeit sowie in den Arbeitsfeldern Deutsch als Zweit- und Fremdsprache;
- sind fähig zum Umgang mit sprachlichen und sozialen Phänomenen und Problemen, wie sie sich in mehrsprachigen Gesellschaften ergeben;
- verfügen über die Fähigkeit zur Beurteilung des Deutschen in mehrsprachigen Gesellschaften auch außerhalb des deutschsprachigen Raumes
- lernen vor dem Hintergrund der Interkulturalität von Sprache und Literatur Möglichkeiten integrativer Sprachenkonzepte kennen;
- haben die F\u00e4higkeit, Deutschunterricht auch f\u00fcr Lernende, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, zu planen, zu beobachten und zu reflektieren
- können mehrsprachige Sprachentwicklungsprozesse diagnostizieren und Fördermaßnahmen initiieren.

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

- Die Studierenden vermögen es, im deutschsprachigen Raum kulturelle und politische Ereignisse einzuordnen.
- Die Studierenden beherrschen die Grammatik der deutschen Sprache und können diese weitervermitteln.

## 4. Inhalte

- Spracherwerb und Sprachgebrauch im mehrsprachigen Kontext
   Entwicklung mündlicher und schriftlicher Fähigkeiten unter mehrsprachigen Bedingungen
- Interkulturalität und interkulturelle Kommunikation
- Didaktik des Deutschen im Rahmen eines integrativen Sprachenkonzepts
- Didaktik des Deutschen als Zweitsprache, Didaktik des Deutschen als Fremdsprache

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

- Ausgewählte Themen der kulturellen und politischen Situation Deutschlands
- Vertiefende Analyse der Syntax, der Morphologie, der Grammatik und stilistischer Merkmale
- 5. Verwendbarkeit des Moduls

B.Ed. Mainz-Dijon – Deutsch Fach 1 Studienstart Mainz

6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

Zugangsvoraussetzung(en)

Keine

8. Leistungsüberprüfungen

8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

8.3. Modulprüfung

Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon

8.4. Modulnote

Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)

9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

8 LP von 77 LP = 10,40 %

10. Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

Lehrende der JGU Mainz sowie der Université de Bourgogne

12. Sonstige Informationen

## Modul 13: Deutsche Literaturgeschichte (Aufbaumodul)

| Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) Arbeitsaufwand (workload) |   |            |                   | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte<br>(LP) |
|---|---|------------|-------------------|--|-------------------------|
| M.05.067.11135 240 h                                    |   | 4 Semester | 3./4./6. Semester | 8 LP                                     |                         |
| 1.  | Lehrveranstaltungen/Lehrformen  |            | Kontaktzeit       | Selbststudium                            | Leistungspunkte         |
|   | a) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Littérature: Etude</i> d'œuvres littéraires (P)                     |            | 12 h              | 108 h                                    | 4 LP                    |
|   | b) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Littérature: Histoire de la littérature (app.l: xxe siècle)</i> (P) |            | 12 h              | 6 h                                      | 1 LP                    |
|   | c) Cours magistral: <i>UE 2 Majeure Littérature: Etude</i> d'œuvres littéraires (P)                     |            | 12 h              |  |                         |
|   | d) Seminar: SFAL Seminar zur Älteren Deutschen Literatur (P)  |            | 2 SWS / 21 h      | 69 h                                     | 3 LP                    |

2. Gruppengrößen

Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (<a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW\_Satzung\_aktuell.pdf</a>).

3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

## Die Studierenden

- überblicken die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart, kennen einschlägige Autoren und Autorinnen sowie exemplarische Werke verschiedener Epochen;
- kennen grundlegende Merkmale und Theorien ausgewählter literarischer Epochen im Kontext der geistes- und sozialgeschichtlichen bzw. kulturellen und politisch-historischen Entwicklungen;
- kennen epochentypische Themen, Formen, Motive, Begriffe und wissen sie bei der Rezeption zu nutzen;
- sind fähig, ausgewählte Epochen aufeinander zu beziehen und zu vergleichen.

## 4. Inhalte

- Einblick in die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart
- Kenntnis einschlägiger Autoren, Autorinnen und exemplarischer Werke aus mindestens zwei der Epochen des 9.-18. Jahrhunderts (Karolingerzeit, Staufische Klassik, Spätmittelalter/Renaissance, Barock, Aufklärung)
- Wichtige Autoren, Autorinnen und Werke der literarischen Strömungen von etwa 1800 bis zur Gegenwart
- Themen, Texte, Strukturen, Tendenzen, Motive ausgewählter Epochen und mögliche Wechselwirkungen
- Adressaten und ästhetische Programme
- Vergleich ausgewählter Epochen

Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne:

Einblicke in die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur unter besonderer Betrachtung des 20. Jahrhunderts

- 5. Verwendbarkeit des Moduls
  - B.Ed. Mainz-Dijon Deutsch Fach 1 Studienstart Mainz
- 6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme

Keine

Zugangsvoraussetzung(en)

Keine

8. Leistungsüberprüfungen

8.1. Aktive Teilnahme

Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben

8.2. Studienleistung(en)

Keine

8.3. Modulprüfung

Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon

8.4. Modulnote

Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)

Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen

8 LP von 77 LP = 10,40 %

10. Häufigkeit des Angebots

Jedes Studienjahr

11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende

Prof. Dr. Stephan Jolie sowie Lehrende der Université de Bourgogne

12. Sonstige Informationen