

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTINe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Fremdsprachendidaktik				
Modul-Kennnummer (JOGU-StINe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.008.15_010	210 h	1 Semester	1. Semester	7 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Vorlesung/Übung: <i>Introduction to English Linguistics</i> (P)	2 SWS / 21 h	39 h		2 LP
b) Vorlesung/Übung: <i>Introduction to Teaching English as a Foreign Language</i> (P)	2 SWS / 21 h	39 h		2 LP
c) Vorlesung/Übung: <i>Introduction to Literary Studies</i> (P)	2 SWS / 21 h	39 h		2 LP
Modulprüfung			30 h	1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studie/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: Die Studierenden kennen die Strukturebenen der englischen Sprache (phonologische, mor-phologische, syntaktische, semantische, pragmatische und deren kognitive Grundlagen) und ihre funktionale, soziale und regionale Differenzierung. Sie sind in der Lage, ihr Wissen auf sprachliche Daten anzuwenden und verstehen die Grundfunktionen von Sprache und Kommunikation; Literaturwissenschaft: Die Studierenden können englischsprachige Literatur und kulturwissenschaftlich relevante Texte auf der Basis literaturwissenschaftlicher Kenntnisse selbstständig erarbeiten, angemessen darstellen und un-terrichtlich umsetzen; Fachdidaktik: Die Studierenden können Sprachlernprozesse und in einer ersten Analyse des Lernraums „fremd-sprachliches Klassenzimmer“ Lehrerhandeln beschreiben und begründen. Sie verfügen über Grundlagenwissen zu sprachdidaktischen Modellen, Lehrwerksanalyse und Lernersprache und sind in der Lage, dieses auf sprachliche Daten anzuwenden. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: Grundlagenwissen der modernen deskriptiven (theoretischen und angewandten) Linguistik (grundlegende Gegenstände, Fragestellungen, Methoden); Literaturwissenschaft: grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft (Literaturgeschichtsschreibung, Gattungen, Rhetorik, ausgewählte Theoriebildung); Fachdidaktik: Lernen und Sprachenlernen, natürlicher L2-Erwerb und schulisches Fremdsprachenlernen, Theorien des L2-Erwerbs, Lernersprachen, Fremdsprachenlernen aus der Lehrerperspektive, Mehrsprachigkeit; Studierfähigkeit/Study Skills: Einführung in alle für das Studium des Englischen erforderlichen Arbeitstechniken und Methoden werden in den Einführungen integrativ vermittelt. 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 und 2 Studienstart Mainz, B.Ed. Englisch			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Keine			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en)</p> <p>Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung</p> <p>E-Klausur von 90 Minuten über alle Veranstaltungen des Moduls</p> <p>8.4 Modulnote</p> <p>Note der Modulprüfung</p>			

Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Fremdsprachendidaktik

9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 7 LP von 79 LP = 8,86 %
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Eitelmann; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 2: Sprachpraktische Studien: schriftliche und mündliche Kommunikation, Grammatik und Vokabeltraining

Modul-Kennnummer (JOGU-StIeNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.11101	180 h	3 Semester	1./3. Semester	6 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Cours magistral: <i>UE 2 Littérature: Compréhension - Rédaction (P)</i>	6 h	66 h		3 LP
b) Travaux dirigés: <i>UE 2 Littérature: Compréhension - Rédaction (P)</i>	18 h			
c) Übung: <i>Spoken English (P)</i>	2 SWS / 21 h	69 h		3 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • können mit den Diskursen und Registern fremdsprachlicher Veranstaltungen in Hochschule und Schule anwendungsorientiert umgehen; • sie sind in der Lage, die Standardsprache in Wort und Schrift präzise und normgerecht zu gebrauchen und beherrschen die Transkription des Englischen; • sie präsentieren selbstständig recherchiertes Wissen adäquat, wobei die Schwerpunkte auf Genauigkeit, Klarheit und Effektivität liegen. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Behandlung von grammatischen Problemfeldern, insbesondere Interferenzerscheinungen sowie die Einübung der grammatisch korrekten und anwendungsorientierten Standardsprache; • mündliche Kommunikation im fremdsprachlichen Unterricht; erforderliche sprachliche Mittel und Strukturen; • praktische Einübung der Besonderheiten englischer Lautbildung, gebundener Sprache und Intonation, Artikulation, Varianten und Systematik der englischen Sprachlaute sowie die Beschreibung und Festigung von Referenzakzenten (RP oder General American). 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 und Fach 2 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Keine</p>			
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	0 LP von 79 LP = 0,0 %			
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr			
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende	Modulbeauftragte: PD Dr. Martina Lampert; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne			
12. Sonstige Informationen	Keine			

Modul 3: Gegenwärtige und historische Dimensionen von Sprache, Literatur und Kultur englischsprachiger Länder

Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regensemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11105	330 h	3 Semester	2./4. Semester	11 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Proseminar/Übung: <i>English Historical Linguistics (P)</i>	2 SWS / 21 h	69 h		3 LP
b) Travaux dirigés: <i>UE 2 Littérature: Compréhension – Rédaction (P)</i>	18 h	72 h		3 LP
c) Travaux dirigés: <i>UE 2 Littérature: Littérature (œuvres) (P)</i>	18 h	72 h		3 LP
d) Travaux dirigés: <i>UE 2 Littérature: Littérature (œuvres) (P)</i>	18 h	12 h		1 LP
e) Übung: <i>TEFL (P)</i>	1 SWS / 10,5 h	19,5 h		1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> können einen Überblick über die englische Sprachgeschichte geben, kennen universelle Prinzipien von Sprachwandel und wenden Methoden und Gegenstände der historischen Sprachwissenschaft an; sind in der Lage, frühere Sprachstufen und deren Beschreibungsebenen untereinander mit den gegenwärtigen Sprachstufen und ihren sozialen und regionalen Varietäten in Beziehung zu setzen; sind in der Lage, die Standardsprache schriftlich präzise und normgerecht zu gebrauchen; gehen kompetent mit literarischen Themen um und können fachliches Wissen zur kritischen Reflexion persönlichen Wissens generieren; analysieren komplexe grammatische und stilistische Probleme adäquat und erarbeiten anwendungsorientierte Lösungsvorschläge zur Behebung auftretender Fehler; können komplexe Sachverhalte sprachlich angemessen darstellen und dieses Anwendungswissen auf Unterricht in Hochschule und Schule übertragen sind in der Lage, didaktische Modelle in konkreten Unterrichtssimulationen zu testen erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge und können unterschiedliche kulturelle Ausprägungen beurteilen 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der historischen Englischen Sprachwissenschaft, besonders der historischen Entwicklung der englischen Gegenwartssprache: Sprachwandelprinzipien und -theorien, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik und Lexikon früherer Sprachstufen, deren Entwicklung und ihre sozialen und regionalen Varietäten; Literaturwissenschaft: literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden und deren Anwendung bei der Erschließung von Texten aus dem anglophonen Kulturraum (Lyrik, Drama, Prosa); Kulturwissenschaft: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens und Nordamerikas (unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft); Sprachpraxis: fundierte Kenntnisse schriftlicher akademischer Kommunikation; Inhalte von Stilistik und Rhetorik im Zusammenhang mit der Vermittlung von Wissen über Texte und Medien in Hochschule und Schule; Fachdidaktik: Der Kurs ermöglicht es nicht nur, theoretisch gegenwärtige Fragen der Didaktik zu erörtern, sondern didaktische Modelle in einer konkreten Unterrichtssimulation zu testen. Diese Vorgehensweise dient dem vertieften Verständnis der Bedeutung und Durchführbarkeit von didaktisierten Übungen. Sprachpraxis: schriftliche Kommunikation im fremdsprachlichen Unterricht in Schule und Hochschule; erforderliche sprachliche Mittel und Strukturen; Studierfähigkeit/Study Skills: Erweiterung des Repertoires an Arbeitstechniken. 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en)</p> <p>Klausur in a)</p> <p>8.3. Modulprüfung</p> <p>Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote</p> <p>Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)</p>			

9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 11 LP von 79 LP = 13,92 %
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Müller-Wood; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 4: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Textanalyse und Übersetzung

Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regensemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08..15_11110	330 h	3 Semester	1./2./3. Semester	11 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Travaux dirigés: UE 3 Culture et civilisation: Civilisation (P)	18 h	72 h		3 LP
b) Vorlesung: Lecture: English Literature and Culture (P)	2 SWS / 21 h	9 h		1 LP
c) Übung: Übung Translation Skills (P)	2 SWS / 21 h	69 h		3 LP
d) Proseminar: Proseminar English Linguistics (P)	2 SWS / 21 h	69 h		3 LP
Modulprüfung		30 h		1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • kennen die wichtigsten Unterschiede zwischen Standard- und Nichstandard-Varietäten des britischen und amerikanischen English und kennen die Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, regionale Differenzierung einschließlich psycholinguistischer, kontrastiver und typologischer Aspekte; • analysieren Texte, sowohl gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert, als auch systematisch und sprachwissenschaftlich fundiert, als Voraussetzung für die Planung und Gestaltung fachlichen Lernens; • erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge und können unterschiedliche kulturelle Ausprägungen beurteilen; • können Vokabular und Syntax situations- und adressatenabhängig in Kommunikationsformen einsetzen, reflektieren diesen Einsatz und analysieren verschiedene Schreibstile; • erwerben grundlegende fachdidaktische Fähigkeiten, können ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten aufbereiten und eine Lernergruppe durch den Einsatz didaktischer Methoden (z. B. Gruppenarbeit) zur eigenständigen, themenbezogenen Erschließung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge anleiten. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: diachrone Übersicht über englische bzw. nordamerikanische Literatur am Beispiel ausgewählter Texte unter Einbeziehung kulturwissenschaftlicher Perspektiven und möglicher Interpretationsstrategien; • Sprachwissenschaft: systematische Analyse von historischen, regionalen, sozialen, fachsprachlichen und/oder literarischen Textsorten in Zusammenhang mit Methoden aus einem sprachwissenschaftlichen Gebiet: Fragestellungen und Methoden zu Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, soziale, regionale Differenzierung, einschließlich kognitiver, kontrastiver und typologischer Aspekte; • Cultural Studies: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens oder Nordamerikas unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft; • Fachdidaktik: Erstellung von Unterrichtsmaterialien nach didaktischen Gesichtspunkten; • Sprachpraxis: vertiefte Einführung in Übersetzungsaufgaben (vom Deutschen ins Englische), systematische Analyse von Wortwahl, Stil und Grammatik sowie eine Einführung in den professionellen Gebrauch von (mono- und bilingualen) Wörterbüchern. 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Hausarbeit in d) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Note der Hausarbeit</p>			
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	11 LP von 79 LP = 13,92 %			
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr			
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende				

	Modulbeauftragte: Dr. Feyerabend ; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 5: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Methoden und Theorien

Modul-Kennnummer (JOGU-StNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11120	360 h	4 Semester	2./3./5. Semester	12 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Travaux dirigés: UE 3 Culture et civilisation: Civilisation (P)	18 h	72 h		3 LP
b) Vorlesung: Lecture: American Literature (P)	2 SWS / 21 h	9 h		1 LP
c) Proseminar: TEFL Sprachdidaktik (P)	2 SWS / 21 h	69 h		3 LP
d) Cours magistral: UE 1 Langue: Grammaire linguistique (P)	12 h		96 h	
e) Travaux dirigés: UE 1 Langue: Grammaire linguistique (P)	12 h			4 LP
f) Travaux pratiques: UE 1 Langue: Laboratoire (P)	12 h	18 h		1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> sind in der Lage, die Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, soziale, regionale Differenzierung, einschließlich psycholinguistischer, kontrastiver oder typologischer Aspekte anzuwenden; analysieren Texte selbstständig und methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert; erkennen und beschreiben kulturwissenschaftliche Zusammenhänge sowohl in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung als auch in ihrer theoretischen Verankerung; erwerben grundlegende sprachdidaktische Fähigkeiten, können ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten aufbereiten und eine Lerngruppe durch den Einsatz didaktischer Methoden (z. B. Gruppenarbeit) zur eigenständigen, themenbezogenen Erschließung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge anleiten; sind in der Lage, Englischunterricht wissenschaftlich fundiert zu beschreiben, eine adäquate Auswahl an sprachlichem Material für die Vermittlung sprachlicher Formen und Strukturen zu treffen, sprachliche Sachverhalte kompetent zu erklären, Leistungen adäquat zu beurteilen und eigene empirische Analysen zum Umgang mit sprachlichem Material durchzuführen. Sie können sprachdidaktische Fragestellungen und Sachverhalte angemessen und adressatenbezogen darstellen sowie hinsichtlich ihrer didaktischen Relevanz einordnen. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: Fragestellungen, Methoden und Theorien der englischen Sprachwissenschaft; Literaturwissenschaft: diachrone Übersicht über die englische/nordamerikanische Literatur am Beispiel ausgewählter Texte unter Einbezug kulturwissenschaftlicher Perspektiven und ihrer unterschiedlichen Interpretationsmöglichkeiten; Cultural Studies: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens oder Nordamerikas unter Bezugnahme auf Themen der Sprach- und Literaturwissenschaft; Sprachpraxis: Advanced Grammar: Analyse, Erklärung und Anwendung komplexer Strukturen. Die eingeforderten sprachpraktischen Inhalte werden im Hinblick auf die schulische Anwendung integrativ mitvermittelt. Fachdidaktik: Perspektiven fremdsprachendidaktischer Forschung (Sprachlehr- und -lernforschung); fachdidaktische Rekonstruktion und Reduktion fachlichen Wissens und fachlicher Erkenntnisweisen; Methoden zur Beschreibung von Unterricht, Auswahl und Bewertung von Unterrichtsmaterialien, Lernersprache, Prinzipien der Spracherwerbs; Lern-strategien, Lehr- und Arbeitstechniken, neue Technologien, Leistung und ihre Bewertung; Erstellung von Unterrichtsmaterialien nach didaktischen Gesichtspunkten 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en) Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)</p>			
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	12 LP von 79 LP = 15,19 %			

10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Juniorprofessur Engl. Sprachwissenschaft N.N.; hauptamtliche Lehrende: alle Lehrenden der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 6: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Ausgewählte Kapitel

Modul-Kennnummer (JOGU-StlNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11115	300 h	5 Semester	2./4./6. Semester	10 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Proseminar: TEFL Literatur- und Kulturdidaktik (P)	2 SWS / 21 h	69 h		3 LP
b) Seminar: Seminar English Literature and Culture (P)	2 SWS / 21 h	99 h		4 LP
c) Cours magistral: UE 3 Culture et civilisation: Civilisation (P)	15 h	45 h		2 LP
Modulprüfung			30 h	1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studiehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> können Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbstständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturtissenschaftlich reflektiert analysieren; erklären kulturtissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen und verstehen Kultur in ihrer gesellschafts-politischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis als Versuch der Sinnstiftung; wenden vertiefte Kenntnisse von Syntax, Stilistik und Rhetorik in der Übermittlung komplexer Sachverhalte in Hochschule und Schule an; bewerten fachdidaktisch die Rahmenbedingungen in den unterschiedlichen Schularten und diversifizieren deren Unterrichtsmethoden. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung eines klar umrissenen Forschungsgebiets (Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien unter Berücksichtigung; Cultural Studies: Vertiefung geographischer, historischer, geistesgeschichtlicher und künstlerischer Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens und Nordamerikas an ausgewählten Einzelbeispielen unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft; Sprachpraxis: integrierte, anwendungsorientierte Übungen zu Lese-, Schreib- und Sprechfertigkeit Fachdidaktik: Sprache und Erwerbsalter, Mehrsprachigkeit, Lernersprache, Prinzipien des Spracherwerbs, Lerntypus, Lernvoraussetzungen, Lernstile; Lehrwerksanalyse, korpusbasierte Verfahren, Sprachlernspezifika in unterschiedlichen Schulstufen und –arten; Erwachsenenbildung; fachdidaktische Zugänge in den verschiedenen Lerngruppen/Schularten, Motivation, Leistung und Bewertung; Verzahnung mit Unterrichtspraktika 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en) Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung Hausarbeit in b) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote Note der Hausarbeit</p>			
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	10 LP von 79 LP = 12,66 %			
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr			
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende	Lehrkräfte für Fachdidaktik und Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne			
12. Sonstige Informationen	Bei dem CM „UE3 Culture et civilisation: Civilisation“ handelt sich um eine einzelne Lehrveranstaltung, die jedoch zu einem Teil in Modul 6 und einem anderen Teil in Modul 11 angerechnet wird.			

Modul 7: Spezialisierung und Prüfungsvorbereitung

Modul-Kennnummer (JOGU-StNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11125	240 h	2 Semester	5./6. Semester	8 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Seminar: Seminar: American Studies (P)		2 SWS / 21 h	99 h	4 LP
b) Cours magistral: UE 2 Littérature: Surveys (P)		12 h	78 h	3 LP
Modulprüfung			30 h	1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studiehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> können Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbstständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren; setzen sich mit komplexen Texten und Kommunikationssituationen schriftlich und mündlich kompetent auseinander und evaluieren und korrigieren ihre eigenen Leistungen kritisch. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung eines klar umrissenen Forschungsgebiets (Gattung, Epoche, Metho-de) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien unter Berücksichtigung von Deutungsstrategien und Steuerungsimpulsen bei der Textanalyse; Sprachpraxis: Vertiefung des integrierten, anwendungsorientierten Sprachunterrichts, der die einzeln eingeübten Lese-, Schreib- und Sprechfähigkeiten in komplexer Weise verbindet und zu prüfungsrelevanten Fähigkeiten führt 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en)</p> <p>Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung</p> <p>Hausarbeit in a) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote</p> <p>Note der Hausarbeit</p>			
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	8 LP von 79 LP = 10,13 %			
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr			
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende	Modulbeauftragte(r): apl. Professor Siebald ; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne			
12. Sonstige Informationen	Keine			

Modul 8: Linguistische und Literarische Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht

Modul-Kennnummer (JOGU-StIuNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.11130	330 h	4 Semester	3./4./5./6. Semester	11 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Cours magistral: <i>UE 2 Littérature: Littérature (P)</i>	15 h	135 h		5 LP
b) Travaux dirigés: <i>UE 2 Littérature: Littérature (P)</i>	33 h	87 h		4 LP
c) Cours magistral: <i>UE 1 Langue: Linguistique (P)</i>	12 h	18 h		1 LP
d) Vorlesung: <i>Lecture: Teaching English as a Foreign Language (P)</i>	2 SWS / 21 h	9 h		1 LP
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studiehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • kennen englischsprachige Literatur und Literaturwissenschaft als Basis für die selbständige Erarbeitung, Analyse, angemessene sprachliche Darstellung und unterrichtliche Vermittlung von Texten; • kennen gegenwärtig im Zentrum der fachwissenschaftlichen Diskussion stehende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der englischen Sprachwissenschaft; • können ein klar fokussiertes und begrenztes Gebiet der Primärliteratur kritisch lesen, verstehen und erklären und evaluieren die Relevanz theoretischer Erkenntnisse für die Schulpraxis; • können problemlos rezeptiv und produktiv an Unterrichtsabläufen teilnehmen und präsentieren selbstständig recherchiertes Wissen mündlich, wobei der Schwerpunkt auf Genauigkeit, Klarheit und Effektivität liegt; • wählen für die Lerngruppen/Lernende relevante Themen aus, um auf der Basis unterschiedlicher Materialien nachhaltiges Lernen zu fördern, sinnstiftende Kontexte zu erstellen und Unterrichtseinheiten/Unterrichtsstunden mit angemessenem fachlichen Niveau und unter Berücksichtigung aller Lernbereiche zu planen und die Rolle des Experten in einer Experten-Laienkommunikation zu übernehmen. 			
4. Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: aktuell diskutierte Fragestellungen und Methoden der englischen Sprachwissenschaft sowie Meilensteine der linguistischen Forschung; • Literaturwissenschaft: Auswahl und Analyse literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte, die für den Englischunterricht relevant sind (in Absprache mit der Fachdidaktik); vertiefte Erarbeitung komplexer literaturwissenschaftlicher Interpretationsstrategien, Entwicklung von Deutungsstrategien und Einübung von Steuerungsimpulsen bei der Textanalyse; • Fachdidaktik: Fremdsprachenlernen in der Sekundarstufe I (nationale Bildungsstandards, Lehrplan, Lehrwerk). Lernen mit Lehrwerken und Ergänzungsmaterialien (Lehrwerkkritik); Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht; • Sprachpraxis: vertiefte Erarbeitung mündlicher Kommunikation in Hochschule und Schule. 			
5. Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz			
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine			
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Keine			
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en)</p> <p>Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung</p> <p>Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote</p> <p>Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)</p>			
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	11 LP von 79 LP = 13,92 %			
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr			
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende	Modulbeauftragte: Professoren Reitz, Hornung ; hauptamtliche Lehrende: Professoren, Juniorprofessoren und Habilitierte der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne			
12. Sonstige Informationen				

Modul 8: Linguistische und Literarische Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht

Bei dem CM „UE2 Littérature: Littérature“ handelt sich um eine einzelne Lehrveranstaltung, die jedoch zu einem Teil in Modul 8 und einem anderen Teil in Modul 11 angerechnet wird.

Modul 11: Linguistische, literarische und kulturelle Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht 1

Modul-Kennnummer (JOGU-StIuNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11135	270 h	4 Semester	3./4./6. Semester	9 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Vorlesung: <i>Lecture: American Studies (P)</i>	2 SWS / 21 h	9 h		1 LP
b) Cours magistral: <i>UE 3 Culture et civilisation: Civilisation (P)</i>	15 h	45 h		2 LP
c) Cours magistral: <i>UE 2 Littérature: Littérature (P)</i>	15 h	15 h		1 LP
d) Cours magistral: <i>UE 1 Langue: Phonologie (P)</i>	18 h	102 h		4 LP
e) Travaux dirigés: <i>UE 1 Langue: Phonologie (P)</i>	12 h	18 h		1 LP
2. Gruppengrößen				
Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studiehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).				
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen				
Die Studierenden				
<ul style="list-style-type: none"> entwickeln die Fähigkeit, Texte selbstständig methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich zu analysieren, die Literatur zu einem Spezialgebiet der Englischen Sprachwissenschaft kritisch zu lesen, zu verstehen und zu erklären und die Relevanz von Theorien für die Schulpraxis zu evaluieren; auf die Britischen Inseln oder Nordamerika bezogene kulturwissenschaftliche Zusammenhänge zu verstehen und divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb gesamtgesellschaftlicher Zusammenhänge zu relationieren, vertieft verschiedene Bereiche der Sprachausbildung zusammenzuführen; entwickeln die Fähigkeit der Hypothesenbildung in Anlehnung an in der Literatur formulierte Erkenntnisse; lernen die Anwendung empirischer linguistischer Analyseverfahren unter Einsatz neuer Technologien und Methoden; werten Forschungsergebnisse aus und hinterfragen sie kritisch. 				
4. Inhalte				
<ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: Erschließung eines klar umgrenzten Forschungsgebiets der Literaturwissenschaft (Gattung, Epoche, Methode) und Erarbeitung literaturwissenschaftlicher Interpretations- und Deutungsstrategien; Sprachwissenschaft: Theorien, Methoden und Fragestellungen der Englischen Sprachwissenschaft unter Schwerpunktsetzung bei empirischen, experimentellen, kognitionswissenschaftlichen und korpuslinguistischen Methoden; Cultural Studies: Erarbeitung der wichtigsten geografischen, historischen, geistesgeschichtlichen und künstlerischen Zusammenhänge, die die Britischen Inseln bzw. Nordamerika prägen. Vernetzung mit Themen literatur- oder sprachwissenschaftlicher Lehrveranstaltungen; Sprachpraxis: Vertiefte analytische Erarbeitung komplexer schriftlicher akademischer Kommunikation. 				
5. Verwendbarkeit des Moduls				
B.Ed. Mainz-Dijon –Englisch Fach 1 Studienstart Mainz				
6. Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme				
Keine				
7. Zugangsvoraussetzung(en)				
Keine				
8. Leistungsüberprüfungen				
8.1. Aktive Teilnahme				
Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben				
8.2. Studienleistung(en)				
Keine				
8.3. Modulprüfung				
Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon				
8.4. Modulnote				
Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)				
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen				
9 LP von 79 LP = 11,39 %				
10. Häufigkeit des Angebots				
Jedes Studienjahr				
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende				
Modulbeauftragte: Professoren Mondorf, Lampert, Rösel; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne				
12. Sonstige Informationen				

Modul 11: Linguistische, literarische und kulturelle Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht 1

Bei dem CM „UE3 Culture et civilisation: Civilisation“ handelt sich um eine einzelne Lehrveranstaltung, die jedoch zu einem Teil in Modul 6 und einem anderen Teil in Modul 11 angerechnet wird.

Bei dem CM „UE2 Littérature: Littérature“ handelt sich um eine einzelne Lehrveranstaltung, die jedoch zu einem Teil in Modul 8 und einem anderen Teil in Modul 11 angerechnet wird.