

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreeempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTiNe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

| Modul 1: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|----------------------|
| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
| M.05.D59.11201 | 180 h | 3 Semester | 1./3. Semester | 6 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Übung <i>Phonetik</i> (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | b) Cours magistral: <i>UE 4 Questions de langue: Linguistique française</i> (P) | 12 h | 67 h | 3 LP |
| | b) Travaux dirigés : <i>UE 4 Questions de langue: Linguistique française</i> (P) | 11 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahe kommt • besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax • können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik; praktische Phonetik: Ausspracheschulung; Aussprachekorrektur • Morphologie und Syntax • Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten / Hörsehtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 und Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Bestandener „Sprachpraktischer Eingangstest“ | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen <i>8.1. Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben <i>8.2. Studienleistung(en)</i> Keine <i>8.3. Modulprüfung</i> Klausur (60 Min.) in a) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon <i>8.4 Modulnote</i> Note der Klausur | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 6 LP von 52 LP = 11,5 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots jedes Semester | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Carlos Forte Lehrende: Dr. Frédérique Bauer, Carlos Forte, Géraldine Mathey M.A., Dr. Esther Suzanne Pabst, Lehrbeauftragte sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |

Modul 1: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1

| | |
|-----|------------------------|
| 12. | Sonstige Informationen |
| | Keine |

Modul 2 : Mündliche und schriftliche Kommunikation 2

| Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-------------------------------|--|---------------------------------------|--|----------------------|
| M.05.D59.11205 | 150 h | 2 Semester | 3./4. Semester | 5 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Travaux dirigés: <i>UE 2 Outils et pratiques: Langue vivante (Version) (P)</i> | 12 h | 36 h | 2 LP |
| | b) Travaux dirigés: <i>UE 2 Outils et pratiques: Langue vivante (Thème) (P)</i> | 12 h | | |
| | c) Travaux dirigés: <i>UE 2 Outils et pratiques: Langue vivante (Version) (P)</i> | 12 h | 66 h | 3 LP |
| | d) Travaux dirigés: <i>UE 2 Outils et pratiques: Langue vivante (Thème) (P)</i> | 12 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß den Regelungen an der Université de Bourgogne | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax erkennen textsortenspezifische Strukturen und Argumentationsmuster können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausgedehnten Wortschatz und können ihn anwenden sind mit den Grundlagen des Sprachentransfers vertraut | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/freies Sprechen Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Keine | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon | | | |
| 9. | 8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | |
| 10. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 5 LP von 52 LP = 9,6 % | | | |
| 11. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 12. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Lehrende der Université de Bourgogne | | | |

Modul 3: Grundlagen der französischen Sprachwissenschaft

| Modul-Kennnummer (JOGU-StilNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-----------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| M.05.D59.11210 | 240h | 4 Semester | 1./4. Semester | 8 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten (P) | 2 SWS / 21 h | 39 h | 2 LP |
| | b) Proseminar: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | c) Cours magistral: UE 4 Questions de langue: Linguistique française (P) | 11 h | 69 h | 3 LP |
| | d) Travaux dirigés: UE 4 Questions de langue: Linguistique française (P) | 10 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Kenntnisse der Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft • verfügen über Kenntnisse sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse • erlangen Verständnis für die Historizität der Sprache und Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten • verfügen über Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre • Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen; Einflüsse aus anderen Sprachen • Einführung in die älteren Sprachstufen; Überblick über Grundzüge des Sprachwandels | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Keine | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Klausur im Rahmen von a) und b) (120 Min.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Note der Klausur</p> | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 8 LP von 52 = 15,4 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Helga Thomaßen Lehrende: Prof. Dr. Christoph Gabriel, Dr. Helga Thomaßen, N.N. sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |
| 12. | Sonstige Informationen Keine | | | |

Modul 4: Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft

| Modul-Kennnummer (JOGU-StilNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-----------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| M.05.D59.11215 | 240 h | 2 Semester | 2./3. Semester | 8 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Vorlesung: Einführung in die französische Literaturgeschichte (P) | 1 SWS / 10,5 h | 19 h | 1 LP |
| | b) Übung oder Tutorium: Einführung in die französische Literaturgeschichte (P) | 1 SWS / 10,5 h | 19 h | 1 LP |
| | c) Proseminar 1: Einführung in die französische Literaturwissenschaft (P) | 2 SWS / 21 h | 39 h | 2 LP |
| | d) Cours magistral: UE 1 Perspectives littéraires: Littérature française (P) | 22 h | 21,5 h | 2 LP |
| | e) Travaux dirigés: UE 1 Perspectives littéraires: Littérature française (P) | 16,5 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Kenntnisse der wesentlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der französischen Literaturwissenschaft • verfügen über grundlegende Kenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen • beherrschen die Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung in der Zielsprache | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdruckformen • Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik • Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Bestandener „Sprachpraktischer Eingangstest“ | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 8 LP von 52 = 15,4 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Kerstin Kloster, M.A. Lehrende: Dr. Andreas Bonnermeier, Kerstin Kloster M.A., Dr. Esther Suzanne Pabst, Dr. Karin Peters-Bannon, N.N. sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |
| 12. | Sonstige Informationen Keine | | | |

Modul 5: Französische Kulturwissenschaft 1

| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|----------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| M.05.D59.11220 | 240 h | 4 Semester | 2./5. Semester | 8 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Vorlesung: Einführung in die französische Kulturwissenschaft (P) | 1 SWS / 10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| | b) Übung oder Tutorium: Einführung in die französische Kulturwissenschaft (P) | 1 SWS / 10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| | c) Cours magistral: UE 4 Questions de langue : Description du français (P) | 12 h | 66 h | 3 LP |
| | d) Travaux dirigés: UE 4 Questions de langue : Description du français (P) | 12 h | | |
| | e) Proseminar 1: Kulturwissenschaftliches Proseminar (WP) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| 2. | Gruppengrößen | Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen | Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden kennen die relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten kennen die kulturwissenschaftliche Fachterminologie | | |
| 4. | Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs und der frankophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen Strukturen Frankreichs und der frankophonen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich und frankophonen Länder | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls | B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 Studienstart Mainz | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme | Keine | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) | Keine | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen | 8.1. Aktive Teilnahme Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. Studienleistung(en) Keine 8.3. Modulprüfung Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (8-10 S.) im Rahmen von e) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. Modulnote Note der schriftlichen Ausarbeitung | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen | 8 LP von 52 = 15,4 % | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots | Jedes Studienjahr | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende | Modulbeauftragte: Dr. Esther Pabst Lehrende: Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, Carlos Forte, Géraldine Mathey M. A., Dr. Esther Suzanne Pabst, N.N. sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | |
| 12. | Sonstige Informationen | Keine | | |

Modul 6: Mündliche und schriftliche Kommunikation 3

| Modul-Kennnummer (JOGU-StilNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-----------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| M.05.D59.11225 | 240h | 3 Semester | 4./5./6. Semester | 8 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Travaux dirigés: UE 2 Outils et pratiques: Langue vivante (Version) (P) | 12 h | 36 h | 2 LP |
| | b) Travaux dirigés: UE2 Outils et pratiques: Langue vivante (Thème) (P) | 12 h | | |
| | c) Seminar: Fachdidaktik (P) | 2 SWS / 21 h | 99 h | 4 LP |
| | d) Cours magistral: UE1 Perspectives littéraires: Littérature française (P) | 22 h | 21,5 h | 2 LP |
| | e) Travaux dirigés: UE1 Perspectives littéraires: Littérature française (P) | 16,5 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit • können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen; sie beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz • besitzen eine Grundkompetenz für den bilingualen Unterricht • kennen Verfahren zur Initiierung und Verbesserung von mündlicher und schriftlicher Rezeption und Produktion • sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen; sie sind in der Lage, sprachliche Fehler zu diagnostizieren und zu korrigieren | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Training des des situations-/ adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks; Übersetzung von Sach- und literarischen Texten mittleren Schwierigkeitsgrads aus der Zielsprache und in die Zielsprache • Kennenlernen fachspezifischer Textsorten der Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft, Analyse der syntaktischen und stilistischen Merkmale und Beherrschung ausgewählter Felder des fachspezifischen Wortschatzes, Anleitung zur selbständigen Abfassung entsprechender Texte • Methoden der Aussprache- und Intonationsschulung, der Grammatik- und Wortschatzarbeit sowie Strategien der Motivationsschulung und -förderung Ergänzende Hinweise zu den Lehrveranstaltungen an der Université de Bourgogne: <ul style="list-style-type: none"> • Beherrschung der Techniken des Sprachtransfers, Analyse der Syntax und stilistischer Merkmale, Beherrschung ausgewählter Felder des fachspezifischen Wortschatzes. • Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Erfolgreicher Abschluss der Module 1 und 2 | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Klausur im Rahmen von c) (90 Min.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Note der Klausur | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 8 LP von 52 = 15,4 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende | | | |

Modul 6: Mündliche und schriftliche Kommunikation 3

| | |
|-----|--|
| | Modulbeauftragte: Dr. Frédérique Bauer Lehrende: Prof. Dr. Sylvia Thiele, Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, Carlos Forte, Géraldine Mathey M. A., Dr. Esther Suzanne Pabst, N.N., Lehrbeauftragte sowie Lehrende der Université de Bourgogne |
| 12. | Sonstige Informationen |
| | Keine |

Modul 8: Französische Literaturwissenschaft: Vertiefung, Literaturdidaktik

| Modul-Kennnummer (JOGU-StilNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-----------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| M.05.D59.11230 | 270 h | 2 Semester | 5./6. Semester | 9 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Cours magistral: UE 1 Perspectives littéraires: Littérature française (P) | 22 h | 98 h | 4 LP |
| | b) Travaux dirigés: UE 1 Perspectives littéraires: Littérature française (P) | 16,5 h | 43,5 h | 2 LP |
| | c) Seminar: Literaturdidaktik (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über vertiefte literaturwissenschaftliche Kenntnisse und Fähigkeiten • verfügen über Kenntnisse von Kriterien der Textauswahl • haben die Fähigkeit, Texte didaktisch und methodisch aufzubereiten • haben die Fähigkeit, „Lust am Lesen“ zu wecken | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen • Literaturdidaktik: schülergemäße Textauswahl (u.a. Jugendliteratur); gezielte inhaltliche und formale Schwerpunktsetzung; Texterschließungsverfahren am Beispiel literarischer Texte und Sachtexte; kreativer Umgang mit Texten (nach Maßgabe der schulart- und schulstufenspezifischen Vorgaben) | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Französisch Fach 2 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Keine | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen <i>8.1. Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben <i>8.2. Studienleistung(en)</i> Keine <i>8.3. Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen der Fiche filière in Dijon <i>8.4. Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3) | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 9 LP von 52 = 17,3 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Véronique Porra, N.N. ; Lehrende: Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Véronique Porra, NF Prof. Dr. Klaus Ley, Dr. Andreas Bonnermeier, N.N., Dr. des. Karin Peters, Dr. Thorsten Schüller sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |
| 12. | Sonstige Informationen Keine | | | |