

Modulhandbuch Master of Education Englisch, Fach 2 ab WS 2015-16

Modul 7: Spezialisierung und Prüfungsvorbereitung					
Kennnummer: M.05.008.15_070		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 6. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Seminar: American Studies (P) b) Kolloquium: Colloquium (Literary Studies oder English Linguistics) (AS oder ELC oder ELing.) (WP) c) Vorlesung: Lecture: English Linguistics (P)	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 139 h 39 h 9 h	Leistungspunkte 5 LP 2 LP 1 LP	
2.	Lehrformen Vorlesung, Kolloquium, Seminar				
3.	Gruppengröße Siehe Erläuterungen				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren; • erklären, kritisch reflektiert, grundlegende Zusammenhänge zwischen Gebieten der Linguistik und zwischen Theorie und Empirie; • setzen sich mit komplexen Texten und Kommunikationssituationen schriftlich und mündlich kompetent auseinander und evaluieren und korrigieren ihre eigenen Leistungen kritisch. 				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung eines klar umrissenen Forschungsgebiets (Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien unter Berücksichtigung von Deutungsstrategien und Steuerungsimpulsen bei der Textanalyse. • Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung einer klar begrenzten Fragestellung (Gattung, Epoche, Methode) bei Anwendung komplexer Interpretationsstrategien oder • Sprachwissenschaft: eigenständige Bearbeitung und Vertiefung eines Spezialgebietes der modernen Linguistik (in b); • Sprachwissenschaft: Zusammenhänge und Beziehungen zwischen theoretischen Modellen, empirischen Zugängen und Anwendungen von Sprache im Hinblick auf kognitive, kulturelle oder soziale Aspekte (in c) • Sprachpraxis: Vertiefung des integrierten, anwendungsorientierten Sprachunterrichts, der die einzeln eingeübten Lese-, Schreib- und Sprechfertigkeiten in komplexer Weise verbindet und zu prüfungsrelevanten Fähigkeiten führt 				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter B.Ed. Englisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens				
8.	Prüfungsformen Studienleistungen: Kurs (b): Präsentation einer exemplarischen BA-Arbeit oder Referat oder mündliche Prüfung Modulprüfung: Hausarbeit im Anschluss an das literaturwissenschaftliche Seminar (a)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Regelmäßige, aktive Teilnahme und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistung; d.h. wenn nichts anderes explizit gefordert wird, dann ist die Vergabe von Leistungspunkten nicht nur mit regelmäßiger Anwesenheit, sondern auch mit begleitender Pflichtlektüre verbunden und an die aktive Mitwirkung an der Unterrichtsgestaltung (z.B. durch begleitende Korreferate, Mitkonzeption des Unterrichtsgesprächs, Übungsaufgaben usw.) geknüpft. Dies gilt für alle Module.				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 8/50				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte(r): Prof. Dr. Banerjee Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch				
	Sonstige Informationen				

13. Die Studierenden dürfen sich nur zu **einem** Kurstyp anmelden: **entweder AS oder ELC oder ELing.** (b)

Modul 8: Linguistische und literarische Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht				
Kennnummer:	work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.008.15_300	330 h	11 LP	1. Sem.	1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Seminar: English Literature and Culture (P)	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
	b) Seminar: American Studies (P)	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
	c) Lecture: English Linguistics (P)	2 SWS/21 h	9 h	1 LP
	d) Lecture: Teaching English as a Foreign Language (P)	2 SWS/21 h	9 h	1 LP
	Modulprüfung		30 h	1 LP
2.	Lehrformen Vorlesung, Graduate Seminar			
3.	Gruppengröße Siehe Erläuterungen			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> kennen englischsprachige Literatur und Literaturwissenschaft als Basis für die selbständige Erarbeitung, Analyse, angemessene sprachliche Darstellung und unterrichtliche Vermittlung von Texten. kennen gegenwärtig im Zentrum der fachwissenschaftlichen Diskussion stehende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der englischen Sprachwissenschaft. können ein klar fokussiertes und begrenztes Gebiet der Primärliteratur kritisch lesen, verstehen und erklären und evaluieren die Relevanz theoretischer Erkenntnisse für die Schulpraxis. erwerben vertieftes fachdidaktisches Fachwissen. analysieren und evaluieren aktuelle Forschungsbeiträge und -ergebnisse im Hinblick auf deren Relevanz für den Fremdsprachenunterricht. lernen innovative didaktische und methodische Ansätze und Methoden kennen. entwickeln zunehmend komplexere Unterrichtseinheiten. lernen Einsatzgebiete digitaler Medien und deren zukünftigen Einsatz im Unterricht kennen, erwerben die Kompetenz, Lernsoftware, -applikationen, -plattformen fundiert zu evaluieren. 			
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: vertiefte Behandlung aktuell diskutierter Fragestellungen und Methoden der englischen Sprachwissenschaft. Literaturwissenschaft: Auswahl und Analyse literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte, die für den Englischunterricht relevant sind (in Absprache mit der Fachdidaktik); vertiefte Erarbeitung komplexer literaturwissenschaftlicher Interpretationsstrategien, Entwicklung von Deutungsstrategien und Einübung von Steuerungsimpulsen bei der Textanalyse. Fachdidaktik: Forschungsmethoden der Bezugswissenschaften; offene Unterrichtsformen und -konzepte (project-based learning, problem-based learning); Individualisierung und Differenzierung; Mehrsprachigkeit, Content and Language Integrated Learning (CLIL); Generisches Lernen, Pluriliteracies; Fertigkeitserwerb, Automatisierung, Aspekte sprachlicher Performanz (CAF-Framework); Autonomes Lernen, informelles Lernen; Leistungsmessung und Testkonstruktion (formative/summative assessment); Gamification, SAMR-Modell; Learner Diagnostics. Sprachpraxis: vertiefte Erarbeitung mündlicher Kommunikation in Hochschule und Schule werden in 1a bis 1c integrativ vermittelt. 			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Englisch			
7.	Zugangsvoraussetzungen: keine			
8.	Prüfungsformen: Studienleistungen: Präsentation in (a) oder (b) nach Wahl Modulprüfung: Hausarbeit oder Präsentation unter anwendungsorientierten Gesichtspunkten im inversen Seminar (a) oder (b). Wird in (a) die Studienleistung erbracht, ist in (b) die Modulprüfung abzulegen und umgekehrt.			

9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten aktive Teilnahme (siehe Modul 7, Punkt 9) und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistung
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 11/50
11.	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Scheiding Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch
13.	Sonstige Informationen (a)/(b): Die Studierenden haben die Wahl in welchem Kurstyp sie die Studienleistung und in welchem sie die Modulprüfung erbringen möchten. Modulprüfung und Studienleistung dürfen nicht in derselben Lehrveranstaltung erbracht werden.

Modulhandbuch Master of Education Englisch, Fach 2 ab WS 2015-16

Modul 11: Linguistische, literarische und kulturelle Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht 1					
Kennnummer: M.05.008.15_310		work load 270 h	Leistungspunkte 9 LP	Studiensemester 2. Sem.	Dauer 1 Semester
	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte	
	a) Lecture: English Literature and Culture (P)	2 SWS/21 h	9 h	1 LP	
	b) Lecture: American Studies (P)	2 SWS/21h	9 h	1 LP	
	c) Seminar: English Linguistics (P)	2 SWS/21 h	129 h	5 LP	
	d) Cultural Studies IV oder V (ELC) (WP)	2 SWS/21 h	39 h	2 LP	
2.	Lehrformen Vorlesung, Graduate Seminar, Übung				
3.	Gruppengröße Siehe Erläuterungen				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, <ul style="list-style-type: none"> • Texte selbständig methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich zu analysieren. • auf die Britischen Inseln oder Nordamerika bezogene kulturwissenschaftliche Zusammenhänge zu verstehen und divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb gesamtgesellschaftlicher Zusammenhänge zu relationieren, vertieft verschiedene Bereiche der Sprachausbildung zusammenzuführen. • die Literatur zu einem Spezialgebiet der Englischen Sprachwissenschaft kritisch zu lesen, zu analysieren und zu erklären und die Relevanz von Theorien für die Schulpraxis zu evaluieren. • Hypothesen in Anlehnung an in der Literatur formulierte Erkenntnisse zu bilden unter Anwendung empirischer linguistischer Analyseverfahren und unter Einsatz neuer Technologien und Methoden; Studierende werten Forschungsergebnisse aus und hinterfragen sie kritisch. 				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: Erschließung eines klar umgrenzten Forschungsgebiets der Literaturwissenschaft (Gattung, Epoche, Methode) und Erarbeitung literaturwissenschaftlicher Interpretations- und Deutungsstrategien. • Sprachwissenschaft: Theorien, Methoden und Fragestellungen der Englischen Sprachwissenschaft unter Schwerpunktsetzung bei empirischen, experimentellen, kognitionswissenschaftlichen und korpuslinguistischen Methoden. • Kulturelle Studien: Erarbeitung der wichtigsten geografischen, historischen, geistesgeschichtlichen und künstlerischen Zusammenhänge, die die Britischen Inseln bzw. den Commonwealth prägen. Vernetzung mit Themen literatur- oder sprachwissenschaftlicher Lehrveranstaltungen. • Sprachpraxis: Vertiefte analytische Erarbeitung komplexer schriftlicher akademischer Kommunikation; werden in (a) bis (d) integrativ vermittelt. 				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Englisch				
7.	Zugangsvoraussetzungen keine				
8.	Prüfungsformen Modulprüfung: Hausarbeit unter anwendungsorientierten Gesichtspunkten im Rahmen des sprachwissenschaftlichen Seminars (c)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Regelmäßige, aktive Teilnahme (siehe Modul 7, Punkt 9) und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistung				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 9/50				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester				

12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Mondorf Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch
13.	Sonstige Informationen (d) Die Studierenden dürfen sich nur zu einem Kurstyp anmelden: entweder Cultural Studies IV oder Cultural Studies V.

Modulhandbuch Master of Education Englisch, Fach 2 ab WS 2015-16

Modul 12: Linguistische, literarische und kulturelle Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht 2				
Kennnummer:	work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.008.15_320	420 h	14 LP	2./3. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Cultural Studies IV <u>oder</u> V (AS) (WP)	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	b) Seminar: Advanced English Linguistics (P)	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
	c) Seminar: Advanced Literary Studies English Literature and Culture oder American Studies (WP)	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
	d) Seminar: Teaching English as a Foreign Language (P)	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
2.	Lehrformen Übung, Graduate Seminar			
3.	Gruppengröße Siehe Erläuterungen			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> entwickeln die Fähigkeit, Texte selbständig methodisch und gattungstheoretisch zu analysieren. sie entwickeln die Fähigkeit, die Fachliteratur ausgewählter Themenbereiche der Linguistik kritisch zu lesen und zu erklären, deren Erkenntnisgehalt zu reflektieren sowie deren Relevanz für die linguistische Forschung oder die Schulpraxis zu evaluieren. entwickeln die Fähigkeit, auf Nordamerika bzw. die Britischen Inseln bezogene kulturwissenschaftliche Zusammenhänge zu verstehen und divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb gesamtgesellschaftlicher Zusammenhänge zu relationieren (wird integrativ vermittelt). analysieren und evaluieren aktuelle Forschungsbeiträge und -ergebnisse im Hinblick auf deren Relevanz für den Fremdsprachenunterricht. entwickeln, analysieren und evaluieren komplexe, differenzierende und individualisierende Unterrichtseinheiten unter zunehmender Einbeziehung neuester digitaler Medien. können schriftliche und mündliche Überprüfungen mit angemessener Aufgabenstellung entsprechend der Vielfalt unterrichtlicher Tätigkeit und mit adäquatem Schwierigkeitsgrad konzipieren. entwickeln die Fähigkeit zur Analyse und Bearbeitung komplexer schriftlicher akademischer Kommunikation (wird integrativ vermittelt). 			
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: Darstellung eines klar umgrenzten Forschungsgebiets der Literaturwissenschaft (Gattung, Epoche, Methode), Auswahl und Analyse von Texten, Bearbeitung literaturwissenschaftlicher Interpretations- und Deutungsstrategien. Sprachwissenschaft: vertiefte Analyse eines gegenwärtig im Zentrum der Fachdiskussion stehenden Forschungsgebiets der Linguistik. Fachdidaktik: Forschungsmethoden der Bezugswissenschaften, offene Unterrichtsformen und -konzepte (project-based learning, problem-based learning), Individualisierung und Differenzierung, Mehrsprachigkeit, Content and Language Integrated Learning (CLIL), Generisches Lernen, Pluriliteracies, Autonomes Lernen, informelles Lernen, Leistungsmessung und Testkonstruktion, Gamification. Sprachpraxis: Vertiefte analytische Erarbeitung komplexer schriftlicher akademischer Kommunikation. Kulturelle Studien: Bearbeitung der wichtigsten geographischen, historischen, geistesgeschichtlichen und künstlerischen Zusammenhänge, die Nordamerika prägen. Vernetzung mit Themen literatur- oder sprachwissenschaftlicher Lehrveranstaltungen (wird integrativ vermittelt). 			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Englisch			
7.	Zugangsvoraussetzungen keine			

8.	<p>Prüfungsformen</p> <p>Studienleistung: Präsentation in Kurs (b) oder (c)</p> <p>Modulprüfung: Hausarbeit im Rahmen des Seminars (d)</p>
9.	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Regelmäßige, aktive Teilnahme (siehe Modul 7, Punkt 9) und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistung</p>
10.	<p>Stellenwert der Note in der Endnote</p> <p>Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 14/50</p>
11.	<p>Häufigkeit des Angebots</p> <p>Jedes Semester</p>
12.	<p>Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende</p> <p>Modulbeauftragte: Professoren Banerjee, Meyer, Mondorf, Müller-Wood, Scheiding Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch</p>
13.	<p>Sonstige Informationen</p> <p>(a) Die Studierenden dürfen sich nur zu einem Kurstyp anmelden: entweder Cultural Studies IV oder Cultural Studies V.</p> <p>(b) und (c): Die Studierenden müssen sich entscheiden, in welchem Kurstyp sie die Studienleistung erbringen möchten: entweder in (b) oder in (c).</p> <p>(c) Die Studierenden dürfen sich nur zu einem Kurstyp anmelden: entweder Advanced Literary Studies AS oder Advanced Literary Studies ELC.</p>

Modulhandbuch Master of Education Englisch, Fach 2 ab WS 2015-16

Modul 13: Linguistik, Literatur und Sprachproduktion				
Kennnummer:	work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.008.15_330	240 h	8 LP	4. Sem.	1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Colloquium: Literary Studies (English Literature and Culture <u>oder</u> American Studies) (P)	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	b) Colloquium: English Linguistics (P)	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	c) Seminar: Teaching English as a Foreign Language (P)	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	Modulprüfung		60 h	2 LP
2.	Lehrformen Kolloquium, Graduate Seminar			
3.	Gruppengröße Siehe Erläuterungen			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> analysieren Texte selbständig, methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert; beschreiben grundlegende inhaltliche und methodische Zusammenhänge sowohl zwischen Gebieten der Linguistik als auch zwischen linguistischer Theorie und empirischer Forschung (auch mit Bezug auf Schulpraxis). analysieren und evaluieren aktuelle Forschungsbeiträge und -ergebnisse im Hinblick auf deren Relevanz für den Fremdsprachenunterricht. entwickeln, analysieren und evaluieren komplexe, differenzierende und individualisierende Unterrichtseinheiten unter zunehmender Einbeziehung neuester digitaler Medien. können schriftliche und mündliche Überprüfungen mit angemessener Aufgabenstellung entsprechend der Vielfalt unterrichtlicher Tätigkeit und mit adäquatem Schwierigkeitsgrad konzipieren. setzen sich kompetent mit komplexen Texten und Kommunikationssituationen auseinander und können ihre eigenen sprachlichen Leistungen kritisch evaluieren und korrigieren. 			
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: Bearbeitung einer klar begrenzten Fragestellung (Gattung, Epoche, Methode) und Anwendung komplexer literaturwissenschaftlicher Interpretationsstrategien. Sprachwissenschaft: kritisch-reflektierende Bearbeitung von Forschungsgebieten der modernen Linguistik (z.B. Morphologie, Syntax, Semantik/Pragmatik, Typologie, kontrastive Linguistik, Psycho- oder Soziolinguistik, Variationsforschung, historische Sprachwissenschaft, etc.) einschließlich ihres Theoriebezugs und Methodik. Fachdidaktik: Forschungsmethoden der Bezugswissenschaften, offene Unterrichtsformen und -konzepte (project-based learning, problem-based learning), Individualisierung und Differenzierung, Mehrsprachigkeit, Content and Language Integrated Learning (CLIL), Generisches Lernen, Pluriliteracies, Autonomes Lernen, informelles Lernen, Leistungsmessung und Testkonstruktion, Gamification. Sprachpraxis: Vertiefung des integrierten, anwendungsorientierten Sprachunterrichts, der die einzeln eingeübten Lese-, Schreib- und Sprechfähigkeit in komplexer Weise zusammenführt (wird in a und b integrativ vermittelt). 			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Englisch			

7.	Zugangsvoraussetzungen keine
8.	Prüfungsformen Studienleistungen: keine Modulprüfung: Mündliche Prüfung über (a) und (b) (30 Minuten)
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Regelmäßige, aktive Teilnahme (siehe Modul 7, Punkt 9) und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistung
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 8/50
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: alle ProfessorInnen der Fachgruppe Englisch Hauptamtliche Lehrende: ProfessorInnen und Habilitierte der Fachgruppe Englisch
13.	Sonstige Informationen (a) Die Studierenden dürfen sich nur zu einem Kurstyp anmelden: entweder Colloquium: Literary Studies AS oder Colloquium: Literary Studies ELC. (a) und (b): Es wird dringend empfohlen, die Kolloquien im selben Semester zu belegen, da sich eine mündliche Modulprüfung aus beiden Kurstypen anschließt.

Erläuterungen

Legende:

AS	= American Studies
ELC	= English Literature and Culture
ELing.	= English Linguistics
h	= Zeitstunden
Koll.	= Kolloquium
LP	= Leistungspunkte
P	= Pflichtlehrveranstaltung
S	= Seminar
SWS	= Semesterwochenstunden
Ü	= Übung
V	= Vorlesung
WP	= Wahlpflichtlehrveranstaltung

Veranstaltungsart	empfohlene Abkürzung	Gruppengröße
Arbeitsgruppe (angeleitet)	AG	6
Basisklasse, künstlerische Klasse	BK	10
Begleitung bei öffentlichen Auftritten (HfM)		1
Berufspraktische Ausbildung (Archäologische Restaurierung)	BP	5
Blended Learning	BL	40
Einzelunterricht Musik und Kunst	EU	1

Exkursion	E	30
Exkursion mit erhöhtem Betreuungsbedarf	E	15
Exkursion im Sport	E	15
Fortgeschrittenenpraktikum Biologie, Chemie, Informatik, Medizin, Physik	Pr	10
Geländepraktikum Geographie	Pr	15
Haupt- oder Oberseminar	HS/OS	15
Klausurenübung Rechtswissenschaft		90
Kleingruppe	KG	15
Kleingruppe beim Dolmetschen	KG	10
Kolloquium	K	300
Kolloquium für Examenskandidaten (Vorstellung und Besprechung der Arbeiten)	K	15
Künstlerische Kleingruppe	KG	5
Künstlerisches Projekt	KProj	5
Lehrredaktion	L	12
Lehrpraktikum	Pr	15
Orchester/Ensemble/Chor	Ü	30
Praktikum	Pr	15
Praktikum Biologie, Chemie, Pharmazie	Pr	15
Praktikum, extern	Pr	1
Praktikum Informatik, Medizin, Physik	Pr	15
Projekt/Projektseminar	ProjS	15
Proseminar	PS	45
Schul-/Lehrpraktische Studien		12
Selbstlernseminar	SLS	30
Seminar	S	30
Sportpraktische Übung	Ü	25
Studienbrief		50
Tutorium	T	30
Übung	Ü	45
Übung Naturwissenschaften	Ü	30
Sportpraktische Übung	Ü	25
Übung im Dolmetschen	Ü	20
Unterricht/Sprachkurs/Sprachlabor/Workshop		30
Unterricht, künstlerischer		15
Vorlesung	V	
Gruppe I		30
Gruppe II		60
Gruppe III		120
Gruppe IV		240
Gruppe V		480
Werkstattkurs	WK	10