

## Modulbeschreibung: Master of Education Französisch Fach 2 (aufbauend auf dem integrierten B. Ed. Französisch), Gymnasium

<b>Modul 7: Sprache der Gegenwart: Lernen und Lehrern der französischen Sprache</b>				
Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.3007c	240 h	4 Semester	1. Sem. (a, b + c), 3. Sem. (d), 4. Sem. (e)	8 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung zur französischen Gegenwartssprache (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>b) Seminar Sprachdidaktik (P)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>c) Cours magistral et Travaux dirigés : Ancien Français (P)</b>	26 h	34 h	2 LP
	<b>d) Cours magistral et Travaux dirigés : Ancien Français (P)</b>	16 h	44 h	2 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnis des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten</li> <li>• Kenntnis von Sprachnormkonzeptionen</li> <li>• Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache</li> <li>• Kenntnis von Sprachlerntheorien</li> <li>• Fähigkeit zur theoriegestützten Planung von Fremdsprachenunterricht</li> <li>• Verständnis für die Historizität der Sprache</li> <li>• Kenntnis von Phonologie, Grammatik, Syntax und Wortschatz des Altfranzösischen</li> </ul>			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)</li> <li>• Theorien des Spracherwerbs: natürlicher/schulischer Fremdspracherwerb; Formen von Fremdsprachenvermittlung: z.B. lernpsychologische Grundlagen; gesteuertes vs. autonomes Lernen</li> <li>• Phonologie, Grammatik, Syntax und Wortschatz des Altfranzösischen</li> </ul>			
5.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Französisch aufbauend auf den integrierten B. Ed. Französisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus M1)</p>			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen			

	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 8/50
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder –beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Prof. Dr. Antje Lobin Lehrende: Prof. Dr. Sylvia Thiele, Dr. Helga Thomaßen, Prof. Dr. Antje Lobin; Prof. Dr. Christoph Gabriel, Jun.Prof. Dr. Benjamin Meisnitzer sowie Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Modulprüfung im 1. Modulsemester Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf <a href="http://www.romanistik.uni-mainz.de/880.php">www.romanistik.uni-mainz.de/880.php</a>

<b>Modul 9: Mündliche und schriftliche Kommunikation 4</b>				
Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6009	270 h	2 Semester	3. Sem. (a + c), 4. Sem. (b + d)	9 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Cours magistral et Travaux dirigés: Grammaire (P)</b>	26 h	36 h	3 LP
	<b>b) Cours magistral et Travaux dirigés: Grammaire (P)</b>	28 h		
	<b>c) Cours magistral et Travaux dirigés: Stylistique (P)</b>	18 h	72 h	3 LP
	<b>d) Cours magistral et travaux dirigés: Préparation à l'épreuve orale de CAPES (P)</b>	36 h	54 h	3 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können sprachlich und sachlich anspruchsvolle Textformen verfassen</li> <li>• beherrschen die Grammatik in textueller Verwendung sicher</li> <li>• wenden ihr Grammatikwissen in der Kommunikation an</li> <li>• verfügen über ein gesichertes Grammatikwissen und können dieses bei der Analyse und Produktion von Texten sowie in der mündlichen Kommunikation anwenden</li> <li>• können sprachliche Fehler erkennen und korrigieren</li> <li>• sind fähig zu phonetisch korrekter allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Kommunikation in unterschiedlichen Gesprächsrollen und interkulturellen Zusammenhängen (z.B. als Gesprächsteilnehmer, als Moderator, als Lehrkraft, als Geschäftspartner)</li> </ul>			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textredaktion: Verfassen komplexer Texte in Französisch; Behandlung spezifischer Kommunikations- und Textformen (z.B. fachliche Erörterungen, Schilderung, Erzählung, Dissertation, Fachaufsatz Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft)</li> <li>• Kenntnis und didaktische Aufbereitung authentischer Quellen aus unterschiedlichen Medien im Hinblick auf die Vermittlung fortgeschrittener interkultureller Kompetenz</li> <li>• Mündliche Kommunikation: Kommunikationstraining mit fachsprachlichen Anteilen; Darstellen, Erklären, Verhandeln und Gesprächsführung in der Fremdsprache</li> <li>• Textorientierte Grammatik: Vertiefung satzübergreifender textgrammatischer Aspekte; Grammatik im Kontext, Anwendung grammatischen Wissens auf geschriebene und gesprochene Texte</li> </ul>			
5.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Französisch aufbauend auf den integrierten B. Ed. Französisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme			

## Modul 9: Mündliche und schriftliche Kommunikation 4

	keine
7. Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
8. Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus M1)</p>
9. Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9/50
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
11. Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende	Lehrende der Université de Bourgogne
12. Sonstige Informationen	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf <a href="http://www.romanistik.uni-mainz.de/881.php">www.romanistik.uni-mainz.de/881.php</a>

## Modul 10: Integriertes Modul Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Fachdidaktik

Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6010	330 h	2 Semester	3. Sem. (b + c + e), 4. Sem. (a + d + f)	11 LP
1. Lehrveranstaltungen/Lehrformen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
a) <b>Cours magistral et travaux dirigés: Stylistique (P)</b>	16 h	44 h		2 LP
b) <b>Cours magistral et Travaux dirigés: Histoire et problèmes de la prose narrative (P)</b>	24 h	36 h		3 LP
c) <b>Cours magistral et Travaux dirigés: Histoire et problèmes de la poésie (P)</b>	24 h	66 h		
d) <b>Cours magistral et Travaux dirigés: Problèmes de la littérature générale (P)</b>	36 h	84 h		2 LP
e) <b>Travaux dirigés: Approche de la discipline scolaire (P)</b>	24 h		75 h	4 LP
f) <b>Travaux dirigés: Approche de la discipline scolaire (P)</b>	21 h			
2. Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3. Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen				

## Modul 10: Integriertes Modul Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Fachdidaktik

	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen Gegenstände, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft und haben früher erworbene Kenntnisse und Fähigkeiten exemplarisch und forschungsbezogen vertieft</li> <li>• besitzen vertiefte forschungsbezogene Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>• können Fremdsprachenlerner motivieren und individuelle Lernprogramme gestalten</li> <li>• können Spracherwerbsprozesse evaluieren</li> <li>• können Tests, Klassen-, Abitur- und Facharbeiten konzipieren, beurteilen und bewerten</li> <li>• können literarische Ganzschriften lehrplangemäß auswählen und methodisch-didaktisch aufbereiten</li> <li>• können situationsabhängig verschiedene Sprachstile der französischen Sprache anwenden lernen Lehrpläne, –inhalte und didaktische Vorgehensweisen kennen und analysieren Lernsituationen auf Basis dieser Kenntnisse</li> <li>• kennen Schlüsselbegriffe und ausgewählte Themen (, literarisch ausgerichteter) Lehrpläne auf Basis kulturwissenschaftlicher Dokumente und können zur Umsetzung der Vorgaben kritisch Stellung beziehen.</li> </ul>
4.	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Französischen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und der deskriptiven Sprachwissenschaft</li> <li>• Ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der französischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen</li> <li>• Sprache und Literatur im Unterricht: Motivationsstrategien; Differenzierung im Unterricht; Beratung von Schülern und Optimierung von Lernstrategien; Beurteilen und Bewerten in den Kompetenzbereichen der Bildungsstandards; exemplarische Behandlung von literarischen Ganzschriften</li> <li>• Variationen des Stils der französischen Sprache und seinem kontextgebundenen Gebrauch</li> <li>• Lehrpläne, –inhalte und didaktische Vorgehensweisen zur Analyse von Lernsituationen</li> <li>• Kulturwissenschaftliche Informationen zu Lehrplänen sowie deren literarische Schwerpunkte und Umsetzung</li> </ul>
5.	<p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <p>Integrierter M.Ed. Französisch aufbauend auf den integrierten B. Ed. Französisch</p>
6.	<p>Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme</p> <p>Keine</p>
7.	<p>Zugangsvoraussetzung(en)</p> <p>Keine</p>
8.	<p>Leistungsüberprüfungen</p> <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i></p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus M1)</p>
9.	<p>Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen</p> <p>Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 11/50</p>
10.	<p>Häufigkeit des Angebots</p> <p>Jedes Studienjahr</p>
11.	<p>Modulbeauftragte oder –beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende</p> <p>Lehrende der Université de Bourgogne</p>
12.	<p>Sonstige Informationen</p> <p>Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf <a href="http://www.romanistik.uni-mainz.de/881.php">www.romanistik.uni-mainz.de/881.php</a></p>

## Modul 11: Vertiefungsmodul Sprach- und Literaturwissenschaft: ausgewählte Themen

Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6011	420 h	2 Semester	1. Sem. (c), 2. Sem. (a, b + d)	14 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>b) Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	<b>c) Seminar zur französischen Sprach- oder Literaturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	129 h	5 LP
	<b>d) Seminar zur französischen Sprach- oder Literaturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	129 h	5 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine vertiefte Kenntnis von Gegenständen, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft; sie sind fähig, eine Masterarbeit im Bereich der Sprachwissenschaft abzufassen</li> <li>• haben früher erworbene Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich der Literaturwissenschaft exemplarisch und forschungsbezogen vertieft; sie sind fähig, eine Masterarbeit im Bereich der Literaturwissenschaft abzufassen</li> </ul>			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Französischen</li> <li>• Ausgewählte Bereiche der französischen Literaturwissenschaft und ihrer medialen Formen</li> </ul>			
5.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Master of Education – Französisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Schriftliche Hausarbeit in d) (15-20 S.)</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungskolloquium (20 Min.)</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Note der Modulprüfung</p>			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 14/50			
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr			
11.	Modulbeauftragte oder –beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Véronique Porra Lehrende: Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Véronique Porra, Prof. Dr. Dietrich Scholler, Prof. Dr. Antje Lobin, Prof. Dr. Christoph Gabriel, Jun.-Prof. Dr. Benjamin Meisnitzer			
12.	Sonstige Informationen			

Es muss je ein Hauptseminar aus dem Bereich der Sprach- und der Literaturwissenschaft gewählt werden. Die Hausarbeit wird optional in einer der beiden Veranstaltungen angefertigt. Die Modulprüfung hat den Stoff einer Vorlesung und eines Seminars zum Gegenstand, wobei Sprach- und Literaturwissenschaft abgedeckt sein müssen.

## Modul 12: Französische Kulturwissenschaft 2 und Landeskundedidaktik

Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6012	360 h	2 Semester	1. Sem. (b), 3. Sem. (a, c + d)	12 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Cours magistral et Travaux dirigés: Histoire et problèmes du théâtre (P)</b>	24 h	36 h	2 LP
	<b>b) Seminar zur französischen Kulturwissenschaft (WP)</b>	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
	<b>c) Travaux dirigés: Approche de la discipline scolaire (P)</b>	24 h	96 h	4 LP
	<b>d) Cours magistral et Travaux dirigés: Mise en situation professionnelle (P)</b>	16 h	44 h	2 LP
2.	Gruppengrößen			
	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen			
	Die Studierenden			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur historischen Analyse und zum Ländervergleich in Verbindung mit Sprache und Literatur</li> <li>• können landeskundliche Inhalte konkretisieren und das Interesse für Frankreich fördern</li> <li>• lernen Lehrpläne, -inhalte und didaktische Vorgehensweisen kennen und analysieren Lernsituationen auf Basis dieser Kenntnisse</li> <li>• kennen Schlüsselbegriffe und ausgewählte Themen (literarisch ausgerichteter) Lehrpläne auf Basis kulturwissenschaftlicher Dokumente und können zur Umsetzung der Vorgaben kritisch Stellung beziehen.</li> <li>• lernen die für den Lehrplan relevanten inhaltlichen Zusammenhänge verschiedenartiger Dokumente herauszuarbeiten und zu präsentieren</li> <li>• können erklären, auf welche Weise und weshalb der Einsatz konkreter Materialien im Französischunterricht pädagogisch sinnvoll ist und den kulturellen und sprachlichen Zielen des Unterrichts gerecht wird.</li> </ul>			
4.	Inhalte			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturen und historische Entwicklungen Frankreichs und der frankophonen Länder: Problemorientierte Studien im zeitlichen Längsschnitt (Fallstudien)</li> <li>• Landesaspekte im europäischen Vergleich: ideengeschichtliche Entwicklungen; Wertewandel und Wertekonflikte; europäische Integration, interregionale Integration und Kooperation; Verhältnis von Staat und Kirche; Generationenverhältnisse in Gesellschaft und Literatur; Minderheiten und Kulturkontakte, Minderheitenpolitik; Sprachen und Identität; Nationenbildung, nationale Mythen im Vergleich; Konversations- und Höflichkeitsstile</li> <li>• Ansätze und Methoden der Landeskundedidaktik (von der Realienkunde bis zur interkulturellen Analyse) einschl. Medieneinsatz und Medienbeschaffung</li> <li>• Lehrpläne, -inhalte und didaktische Vorgehensweisen zur Analyse von Lernsituationen</li> <li>• Kulturwissenschaftliche Informationen zu Lehrplänen sowie deren literarische Schwerpunkte und Umsetzung</li> </ul>			

5.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Französisch aufbauend auf den integrierten B. Ed. Französisch
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine
8.	Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Referat in (b) 8.3. <i>Modulprüfung</i> Schriftliche Hausarbeit in (b) (15-20 S.) 8.4. <i>Modulnote</i> Note der Modulprüfung
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 8/50
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf <a href="http://www.romanistik.uni-mainz.de/881.php">www.romanistik.uni-mainz.de/881.php</a>

<b>Modul D1: Vertiefungsmodul Concours</b>				
Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
?	210 h	2 Semester	3. Sem. (a), 4. Sem. (b + c)	7 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Travaux dirigés: Analyse de situation professionnelle (P)</b>	28 h	62 h	3 LP
	<b>b) Cours magistral et Travaux dirigés: Mise en situation professionnelle (P)</b>	16 h	44 h	2 LP
	<b>c) Travaux dirigés: Analyse de situation professionnelle (P)</b>	20 h	40 h	2 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ( <a href="http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf">http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf</a> ).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>haben die Fähigkeit, deutschsprachige Audio- und Videodateien, die Themen des Lehrplans im kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Rahmen behandeln, sinnvoll für den Unterricht auszuwerten</li> <li>verfügen über die Fähigkeit zur Analyse mündlicher und schriftlicher Schülerbeiträge, um deren Erfolge herauszuarbeiten und zu erkennen, wo Verbesserungsbedarf besteht</li> <li>sind fähig zur Herausarbeitung und Präsentation der für den Lehrplan relevanten inhaltlichen Zusammenhänge verschiedenartiger Dokumente</li> <li>können erklären, auf welche Weise und weshalb der Einsatz konkreter Materialien im Französischunterricht pädagogisch sinnvoll ist und den kulturellen und sprachlichen Zielen des Unterrichts gerecht wird.</li> </ul>			

4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswertung französischer Audio- und Videodateien, um die im kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Kontext behandelten Themen des Lernplans für diesen nutzbar zu machen</li> <li>• Analyse mündlicher und schriftlicher Schülerbeiträge zum Erkennen von Erfolgen und verbesserungsbedürftigen Aspekten</li> <li>• inhaltliche Zusammenhänge verschiedenartiger Dokumente für den Lehrplan Methoden der Verwendung von Materialien im Französischunterricht</li> <li>• Fragen der sinnvollen Verwendung deutscher Audio- und Videodateien zur Auseinandersetzung mit Themen des Lernplans</li> </ul>
5.	Verwendbarkeit des Moduls Integrierter M.Ed. Französisch aufbauend auf den integrierten B. Ed. Französisch
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus M1)</p>
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder –beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen