

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTiNe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

| Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Fremdsprachendidaktik | | | | |
|---|---|---------------------------------------|--|----------------------|
| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
| M.05.008.15_010 | 210 h | 1 Semester | 1. Semester | 7 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Vorlesung/Übung: Introduction to English Linguistics (P) | 2 SWS / 21 h | 39 h | 2 LP |
| | b) Vorlesung/Übung: Introduction to Teaching English as a Foreign Language (P) | 2 SWS / 21 h | 39 h | 2 LP |
| | c) Vorlesung/Übung: Introduction to Literary Studies (P) | 2 SWS / 21 h | 39 h | 2 LP |
| | Modulprüfung | | 30 h | 1 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf). | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: Die Studierenden kennen die Strukturebenen der englischen Sprache (phonologische, morphologische, syntaktische, semantische, pragmatische und deren kognitive Grundlagen) und ihre funktionale, soziale und regionale Differenzierung. Sie sind in der Lage, ihr Wissen auf sprachliche Daten anzuwenden und verstehen die Grundfunktionen von Sprache und Kommunikation in ihren kulturellen Kontexten. • Literaturwissenschaft: Die Studierenden können englischsprachige Literatur und kulturwissenschaftlich relevante Texte auf der Basis literaturwissenschaftlicher Kenntnisse selbständig erarbeiten, angemessen darstellen und unterrichtlich umsetzen • Fachdidaktik: Die Studierenden können Sprachlernprozesse und in einer ersten Analyse des Lernraums „fremdsprachliches Klassenzimmer“ Lehrerhandeln beschreiben und begründen. Sie verfügen über Grundlagenwissen zu sprachdidaktischen Modellen, Lehrwerksanalyse und Lerner Sprache und sind in der Lage, dieses auf sprachliche Daten anzuwenden. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: Grundlagenwissen der modernen deskriptiven (theoretischen und angewandten) Linguistik (grundlegende Gegenstände, Fragestellungen, Methoden). • Literaturwissenschaft: grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft (Literaturgeschichtsschreibung, Gattungen, Rhetorik, ausgewählte Theoriebildung). • Fachdidaktik: Theorien des L2-Erwerbs, natürlicher L2-Erwerb und schulisches Fremdsprachenlernen, Lernen und Sprachenlernen, Interlanguage, Fremdsprachenlernen aus der Lehrperspektive, Europäischer Referenzrahmen, Lehrplan, Bildungsstandards, Kompetenzmodelle, Mehrsprachigkeit, Lexis und mentales Lexikon, Rolle der Grammatik, sprachliche Fertigkeiten und deren Schulung, Methodische Konzepte, Task-Based Language Learning, Kooperatives Lernen, Differenzierung und Individualisierung im Fremdsprachenunterricht, Unterrichtsplanung, -durchführung, und -evaluation/-reflexion. • Studierfähigkeit/Study Skills: Einführung in alle für das Studium des Englischen erforderlichen Arbeitstechniken und Methoden werden in den Einführungen integrativ vermittelt. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 und 2 Studienstart Mainz, B.Ed. Englisch | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Keine | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen <ul style="list-style-type: none"> 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> E-Klausur von 90 Minuten über alle Veranstaltungen des Moduls 8.4 <i>Modulnote</i> | | | |

Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Fremdsprachendidaktik

| | |
|-----|---|
| | Note der Modulprüfung |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 7 LP von 79 LP = 8,9 % |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Semester |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Eitelmann; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch |
| 12. | Sonstige Informationen Keine |

Modul 2: Sprachpraktische Studien: schriftliche und mündliche Kommunikation, Grammatik und Vokabeltraining

| Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-------------------------------|---|---------------------------------------|--|----------------------|
| M.05.D08.11101 | 180 h | 3 Semester | 1./3. Semester | 6 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Travaux dirigés: UE 2 Cultures et sociétés: Compréhension - Rédaction (P) | 12 h | 78 h | 3 LP |
| | b) Übung: Spoken English (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können mit den Diskursen und Registern fremdsprachlicher Veranstaltungen in Hochschule und Schule anwendungsorientiert umgehen • sind in der Lage, die Standardsprache in Wort und Schrift präzise und normgerecht zu gebrauchen und beherrschen die Transkription des Englischen • präsentieren selbständig recherchiertes Wissen adäquat, wobei die Schwerpunkte auf Genauigkeit, Klarheit und Effektivität liegen. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Behandlung von grammatischen Problemfeldern, insbesondere Interferenzerscheinungen sowie die Einübung der grammatisch korrekten und anwendungsorientierten Standardsprache • mündliche Kommunikation im fremdsprachlichen Unterricht; erforderliche sprachliche Mittel und Strukturen; praktische Einübung der Besonderheiten englischer Lautbildung, gebundener Sprache und Intonation, Artikulation, Varianten und Systematik der englischen Sprachlaute sowie die Beschreibung und Festigung von Referenzakzenten (RP oder General American). | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 und Fach 2 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. Aktive Teilnahme aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. Studienleistung(en) Keine 8.3. Modulprüfung Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. Modulnote Keine | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 0 LP von 79 LP = 0,0 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: PD Dr. Martina Lampert; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |
| 12. | Sonstige Informationen Keine | | | |

Modul 3: Gegenwärtige und historische Dimensionen von Sprache, Literatur und Kultur englischsprachiger Länder

| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-------------------------------|---|---------------------------------------|--|----------------------|
| M.05.D08.15_11105 | 330 h | 3 Semester | 2./4. Semester | 11 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Proseminar/Übung: <i>English Historical Linguistics</i> (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | b) Travaux dirigés: <i>UE 2 Cultures et sociétés: Littérature commenter et disserter</i> (P) | 12 h | 78 h | 3 LP |
| | c) Travaux dirigés: <i>UE 2 Cultures et sociétés: Littérature: œuvres</i> (P) | 22 h | 68 h | 3 LP |
| | d) Cours magistral: <i>UE 2 Cultures et sociétés: Genres littéraires</i> (P) | 20 h | 10 h | 1 LP |
| | e) Übung: <i>TEFL</i> (P) | 1 SWS / 10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> können einen Überblick über die englische Sprachgeschichte geben, kennen universelle Prinzipien von Sprachwandel und wenden Methoden und Gegenstände der historischen Sprachwissenschaft an. Sie sind in der Lage, frühere Sprachstufen und deren Beschreibungsebenen untereinander mit den gegenwärtigen Sprachstufen und ihren sozialen und regionalen Varietäten in Beziehung zu setzen sind vertraut mit den Vorgehensweisen der historischen Sprachwissenschaft, der Erschließung von historischen Texten und dem direkten Zugang zu frühen literarischen Quellen unserer Kultur. Sie begreifen gegenwärtige Sprachkultur als historisch gewachsenes Gebilde im Bewusstsein für die Wandelbarkeit von Sprache als Zeichensystem und Kommunikationsmedium sind in der Lage, die Standardsprache schriftlich präzise und normgerecht zu gebrauchen gehen kompetent mit literarischen Themen um und können fachliches Wissen zur kritischen Reflexion persönlichen Wissens generieren analysieren komplexe grammatische und stilistische Probleme adäquat und erarbeiten anwendungsorientierte Lösungsvorschläge zur Behebung auftretender Fehler können komplexe Sachverhalte sprachlich angemessen darstellen und dieses Anwendungswissen auf Unterricht in Hochschule und Schule übertragen können den Medieneinsatz im Englischunterricht zielgerichtet planen, durchführen und reflektieren lernen verschiedene Fehlerarten, -ursachen und Formen der Fehlerkorrektur bzw. von Feedback kennen, um fremdsprachliche Fehler zu diagnostizieren und zu therapieren erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge und können unterschiedliche kulturelle Ausprägungen beurteilen. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der historischen Englischen Sprachwissenschaft, besonders der historischen Entwicklung der englischen Gegenwartssprache: Sprachwandelprinzipien und -theorien, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik und Lexikon früherer Sprachstufen, deren Entwicklung und ihre sozialen und regionalen Varietäten Vorgehensweisen der historischen Sprachwissenschaft, Erschließung von historischen Texten, Sprachkultur als historisch gewachsenes Gebilde im Bewusstsein für die Wandelbarkeit von Sprache als Zeichensystem und Kommunikationsmedium Literaturwissenschaft: literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden und deren Anwendung bei der Erschließung von Texten aus dem anglophonen Kulturraum (Lyrik, Drama, Prosa) Kulturwissenschaft: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens und Nordamerikas (unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft) Sprachpraxis: fundierte Kenntnisse schriftlicher akademischer Kommunikation; Inhalte von Stilistik und Rhetorik im Zusammenhang mit der Vermittlung von Wissen über Texte und Medien in Hochschule und Schule Sprachpraxis: schriftliche Kommunikation im fremdsprachlichen Unterricht in Schule und Hochschule; erforderliche sprachliche Mittel und Strukturen Studierfähigkeit/Study Skills: Erweiterung des Repertoires an Arbeitstechniken. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Klausur in a) 8.3. <i>Modulprüfung</i> | | | |

| | |
|-----|--|
| | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon <i>8.4. Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 11 LP von 79 LP = 13,9 % |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Müller-Wood; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne |
| 12. | Sonstige Informationen Keine |

Modul 4: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Textanalyse und Übersetzung

| Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-------------------------------|--|---------------------------------------|--|----------------------|
| M.05.D08.15_11110 | 330 h | 3 Semester | 1./2./3. Semester | 11 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Cours magistral: UE 3 Compléments disciplinaires: Renforcement culturel: civilisation britannique (P) | 11 h | 79 h | 3 LP |
| | b) Vorlesung: English Literature and Culture (P) | 2 SWS / 21 h | 9 h | 1 LP |
| | c) Übung: Translation Skills (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | d) Proseminar: English Linguistics (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | Modulprüfung | | 30 h | 1 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> kennen die wichtigsten Unterschiede zwischen Standard- und Nichtstandard-Varietäten des britischen und amerikanischen English und kennen die Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, regionale Differenzierung einschließlich psycholinguistischer, kontrastiver und typologischer Aspekte analysieren Texte, sowohl gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert, als auch systematisch und sprachwissenschaftlich fundiert, als Voraussetzung für die Planung und Gestaltung fachlichen Lernens erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge und können unterschiedliche kulturelle Ausprägungen beurteilen können Vokabular und Syntax situations- und adressatenabhängig in Kommunikationsformen einsetzen, reflektieren diesen Einsatz und analysieren verschiedene Schreibstile erwerben grundlegende fachdidaktische Fähigkeiten, können ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten aufbereiten und LernerInnen durch den Einsatz didaktischer Methoden (z. B. Gruppenarbeit) zur themenbezogenen Erschließung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge anleiten. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: diachrone Übersicht über englische Literatur am Beispiel ausgewählter Texte unter Einbeziehung kulturwissenschaftlicher Perspektiven und möglicher Interpretationsstrategien Sprachwissenschaft: systematische Analyse von historischen, regionalen, sozialen, fachsprachlichen und/oder literarischen Textsorten in Zusammenhang mit Methoden aus einem sprachwissenschaftlichen Gebiet: Fragestellungen und Methoden zu Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, soziale, regionale Differenzierung, einschließlich kognitiver, kontrastiver und typologischer Aspekte Cultural Studies: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft Sprachpraxis: vertiefte Einführung in Übersetzungsaufgaben (vom Deutschen ins Englische), systematische Analyse von Wortwahl, Stil und Grammatik sowie eine Einführung in den professionellen Gebrauch von (mono- und bilingualen) Wörterbüchern. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. Aktive Teilnahme Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. Studienleistung(en) Keine 8.3. Modulprüfung Hausarbeit in d) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. Modulnote Note der Hausarbeit | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 11 LP von 79 LP = 13,9 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Feyerabend; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |

| | |
|-----|------------------------|
| 12. | Sonstige Informationen |
| | Keine |

Modul 5: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Methoden und Theorien

| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|----------------------------------|--|--|---|-------------------------|
| M.05.D08.15_11120 | 360 h | 3 Semester | 2./3./4. Semester | 12 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Travaux dirigés: UE 3 Compléments disciplinaires: Renforcement culturel: civilisation britannique (P) | 11 h | 79 h | 3 LP |
| | b) Vorlesung: American Literature (P) | 2 SWS / 21 h | 9 h | 1 LP |
| | c) Proseminar: TEFL Sprachdidaktik (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | d) Cours magistral: UE 1 Langue: Linguistique (P) | 11 h | 92 h | 5 LP |
| | e) Travaux dirigés: UE 1 Langue: Linguistique (P) | 11 h | | |
| | f) Travaux dirigés: UE 1 Langue: Thème (P) | 12 h | | |
| | g) Travaux pratiques: UE 1 Langue: Laboratoire (P) | 24 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> analysieren Texte selbständig und methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert erkennen und beschreiben kulturwissenschaftliche Zusammenhänge sowohl in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung als auch in ihrer theoretischen Verankerung erwerben fachdidaktisches Fachwissen sowie didaktische und methodische Kompetenzen und Fertigkeiten zur Unterrichtsplanung, -durchführung, -evaluation und -reflexion sind in der Lage, Englischunterricht wissenschaftlich fundiert zu beschreiben entwickeln die Fähigkeiten und Kompetenzen, ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten zu analysieren und zu evaluieren, an die unterschiedlichen Anforderungen der LernerInnen anzupassen, und deren Einsatz im Unterricht kritisch und theoriegeleitet zu reflektieren verfügen über geeignete verbale und non-verbale Steuerungsimpulse, um authentische Kommunikationsanlässe in der Fremdsprache zu schaffen, fremdsprachliche Kommunikation zielgerichtet aufrecht zu erhalten und zu Ergebnissen zu führen erwerben die Kenntnisse und Fertigkeiten, Deutungen von Texten (i. w. S.) und Deutungsstrategien gemeinsam mit der Lerngruppe zu entwickeln. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: diachrone Übersicht über die nordamerikanische Literatur am Beispiel ausgewählter Texte unter Einbezug kulturwissenschaftlicher Perspektiven und ihrer unterschiedlichen Interpretationsmöglichkeiten Cultural Studies: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Nordamerikas unter Bezugnahme auf Themen der Sprach- und Literaturwissenschaft Sprachpraxis: Advanced Grammar: Analyse, Erklärung und Anwendung komplexer Strukturen. Die eingeforderten sprachpraktischen Inhalte werden im Hinblick auf die schulische Anwendung integrativ mitvermittelt Fachdidaktik: Sprachlerntheorien, Spracherwerb unter besonderer Berücksichtigung von schulischen Kontexten Sprachwissenschaft: Fragestellungen, Methoden und Theorien der englischen Sprachwissenschaft Einsicht in Prozesse des Sprachenlernens und der Sprachvermittlung; Grundlagen der Didaktik eines kommunikativen, handlungsorientierten, aufgabenorientierten und differenzierten Fremdsprachenunterrichts; Grundsätze einer fachbezogenen Diagnose sprachlicher Leistungen; Prinzipien der Leistungsmessung und Testkonstruktion; Portfoliokonzepte. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen | | | |

| | |
|-----|---|
| | 12 LP von 79 LP = 15,2 % |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Meyer; Hauptamtliche Lehrende: alle Lehrenden der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne |
| 12. | Sonstige Informationen Keine |

Modul 6: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Ausgewählte Kapitel

| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|----------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| M.05.D08.15_11115 | 300 h | 5 Semester | 2./4./6. Semester | 10 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Proseminar: TEFL Literatur- und Kulturdidaktik (P) | 2 SWS / 21 h | 69 h | 3 LP |
| | b) Seminar: English Literature and Culture (P) | 2 SWS / 21 h | 99 h | 4 LP |
| | c) Cours magistral + Travaux dirigés: UE 3 Compléments disciplinaires: Renforcement culturel: civilisation américaine (P) | 22 h | 38 h | 2 LP |
| | Modulprüfung | | 30 h | 1 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne.. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren • erklären kulturwissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen und verstehen Kultur in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis als Versuch der Sinnstiftung • erwerben fachdidaktisches Fachwissen sowie didaktische und methodische Kompetenzen und Fertigkeiten zur Unterrichtsplanung, -durchführung, -evaluation und -reflexion • sind in der Lage, Englischunterricht wissenschaftlich fundiert zu beschreiben • entwickeln die Fähigkeiten und Kompetenzen, ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten zu analysieren und zu evaluieren, an die unterschiedlichen Anforderungen der Lerner anzupassen, und deren Einsatz im Unterricht kritisch und theoriegeleitet zu reflektieren • verfügen über geeignete verbale und non-verbale Steuerungsimpulse, um authentische Kommunikationsanlässe in der Fremdsprache zu schaffen, fremdsprachliche Kommunikation zielgerichtet aufrecht zu erhalten und zu Ergebnissen zu führen • erwerben die Kenntnisse und Fertigkeiten, Deutungen von Texten (i. w. S.) und Deutungsstrategien gemeinsam mit der Lerngruppe zu entwickeln. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung eines klar umrissenen Forschungsgebiets (Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien • Cultural Studies: Vertiefung geographischer, historischer, geistesgeschichtlicher und künstlerischer Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens und des Commonwealth oder Nordamerikas an ausgewählten Einzelbeispielen unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft • Sprachpraxis: integrierte, anwendungsorientierte Übungen zu Lese-, Schreib- und Sprechfertigkeit • Fachdidaktik: Grundlagen und Methoden einer schülerzentrierten, handlungs- und produktionsorientierten Literaturdidaktik; Modelle der inter-/transkulturellen Kommunikation, Interkulturelle Kommunikative Kompetenz sowie grundlegende Methoden und Verfahren zur Vermittlung entsprechender Kompetenzen im Englischunterricht der Sek I und Sek II; differenzierende und individualisierende analytische und kreative Verfahren der Textarbeit. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen <i>8.1. Aktive Teilnahme</i> Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben <i>8.2. Studienleistung(en)</i> Keine <i>8.3. Modulprüfung</i> Hausarbeit in b) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon <i>8.4. Modulnote</i> Note der Hausarbeit | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 10 LP von 79 LP = 12,7 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende | | | |

Modul 6: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Ausgewählte Kapitel

| | |
|-----|--|
| | Modulbeauftragte: JProf. Dr. Kranich; Hauptamtliche Lehrende: Lehrkräfte für Fachdidaktik und Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Universität de Bourgogne |
| 12. | Sonstige Informationen |
| | Keine |

Modul 7: Spezialisierung und Prüfungsvorbereitung

| Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|----------------------------------|--|--|---|-------------------------|
| M.05.D08.15_11125 | 240 h | 2 Semester | 5./6. Semester | 8 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Seminar: American Studies (P) | 2 SWS / 21 h | 99 h | 4 LP |
| | b) Cours magistral: UE 2 Cultures et sociétés: Literature and society (P) | 11 h | 79 h | 3 LP |
| | Modulprüfung | | 30 h | 1 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren • erklären, kritisch reflektiert, grundlegende Zusammenhänge zwischen Gebieten der Linguistik und zwischen Theorie und Empirie • setzen sich mit komplexen Texten und Kommunikationssituationen schriftlich und mündlich kompetent auseinander und evaluieren und korrigieren ihre eigenen Leistungen kritisch. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung eines klar umrissenen Forschungsgebiets (Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien unter Berücksichtigung von Deutungsstrategien und Steuerungsimpulsen bei der Textanalyse • Sprachpraxis: Vertiefung des integrierten, anwendungsorientierten Sprachunterrichts, der die einzeln eingeübten Lese-, Schreib- und Sprechfertigkeiten in komplexer Weise verbindet und zu prüfungsrelevanten Fähigkeiten führt. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. Aktive Teilnahme aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. Studienleistung(en) Keine 8.3. Modulprüfung Hausarbeit in a) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. Modulnote Note der Hausarbeit | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 8 LP von 79 LP = 10,1 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte(r): Prof. Dr. Banerjee; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne | | | |
| 12. | Sonstige Informationen Keine | | | |

Modul 8: Linguistische und Literarische Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht

| Modul-Kennnummer (JOGU-StINe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-------------------------------|--|---------------------------------------|--|----------------------|
| M.05.D08.11130 | 330 h | 4 Semester | 3./5./6. Semester | 11 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Cours magistral: UE 2 Cultures et sociétés: Genres littéraires (P) | 20 h | 130 h | 5 LP |
| | b) Travaux dirigés: UE 2 Cultures et sociétés: Littérature: œuvres (P) | 22 h | 87 h | 4 LP |
| | c) Cours magistral: UE 2 Cultures et sociétés: Littérature (P) | 11 h | | |
| | d) Cours magistral + Travaux dirigés: UE 1 Langue: Linguistique (P) | 40 h | 0 h | 1 LP |
| | e) Vorlesung: Teaching English as a Foreign Language (P) | 2 SWS / 21 h | 9 h | 1 LP |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> kennen englischsprachige Literatur und Literaturwissenschaft als Basis für die selbständige Erarbeitung, Analyse, angemessene sprachliche Darstellung und unterrichtliche Vermittlung von Texten kennen gegenwärtig im Zentrum der fachwissenschaftlichen Diskussion stehende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der englischen Sprachwissenschaft können ein klar fokussiertes und begrenztes Gebiet der Primärliteratur kritisch lesen, verstehen und erklären und evaluieren die Relevanz theoretischer Erkenntnisse für die Schulpraxis erwerben vertieftes fachdidaktisches Fachwissen analysieren und evaluieren aktuelle Forschungsbeiträge und -ergebnisse im Hinblick auf deren Relevanz für den Fremdsprachenunterricht lernen innovative didaktische und methodische Ansätze und Methoden kennen entwickeln zunehmend komplexere Unterrichtseinheiten lernen Einsatzgebiete digitaler Medien und deren zukünftigen Einsatz im Unterricht kennen, erwerben die Kompetenz, Lernsoftware, -applikationen, -plattformen fundiert zu evaluieren. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> Sprachwissenschaft: aktuell diskutierte Fragestellungen und Methoden der englischen Sprachwissenschaft sowie Meilensteine der linguistischen Forschung Literaturwissenschaft: Auswahl und Analyse literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte, die für den Englischunterricht relevant sind (in Absprache mit der Fachdidaktik); vertiefte Erarbeitung komplexer literaturwissenschaftlicher Interpretationsstrategien, Entwicklung von Deutungsstrategien und Einübung von Steuerungsimpulsen bei der Textanalyse Fachdidaktik: Forschungsmethoden der Bezugswissenschaften; offene Unterrichtsformen und -konzepte (projectbased learning, problem-based learning); Individualisierung und Differenzierung; Mehrsprachigkeit, Content and Language Integrated Learning (CLIL); Generisches Lernen, Pluriliteracies; Fertigkeitserwerb, Automatisierung, Aspekte sprachlicher Performanz (CAF-Framework); Autonomes Lernen, informelles Lernen; Leistungsmessung und Testkonstruktion (formative/summative assessment); Gamification, SAMR-Modell; Learner Diagnostics Sprachpraxis: vertiefte Erarbeitung mündlicher Kommunikation in Hochschule und Schule. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Keine | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. Aktive Teilnahme aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. Studienleistung(en) Keine 8.3. Modulprüfung Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. Modulnote Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 11 LP von 79 LP = 13,9 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots | | | |

Modul 8: Linguistische und Literarische Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht

| | |
|-----|---|
| | Jedes Studienjahr |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Scheiding; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne |
| 12. | Sonstige Informationen Keine |

Modul 11: Linguistische, literarische und kulturelle Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht 1

| Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe) | Arbeitsaufwand (workload) | Moduldauer (laut Studienverlaufsplan) | Regelsemester (laut Studienverlaufsplan) | Leistungspunkte (LP) |
|-------------------------------|---|---------------------------------------|--|----------------------|
| M.05.D08.15_11135 | 270 h | 4 Semester | 3./5./6. Semester | 9 LP |
| 1. | Lehrveranstaltungen/Lehrformen | Kontaktzeit | Selbststudium | Leistungspunkte |
| | a) Vorlesung: American Studies (P) | 2 SWS / 21 h | 9 h | 1 LP |
| | b) Cours magistral + Travaux dirigés: UE 3 Compléments disciplinaires: Civilisation américaine (P) | 22 h | 38 h | 2 LP |
| | c) Travaux dirigés: UE 2 Culture et sociétés: Littérature: œuvres (P) | 12 h | 18 h | 1 LP |
| | d) Travaux pratiques: UE1 Langue: Compréhension et expression orale (P) | 24 h | | |
| | e) Travaux dirigés: UE1 Langue: Thème (P) | 12 h | 94 h | 5 LP |
| | f) Cours magistral + Travaux dirigés: UE 1 Langue: Linguistique (P) | 20 h | | |
| 2. | Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne. | | | |
| 3. | Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, <ul style="list-style-type: none"> • Texte selbständig methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich zu analysieren • auf die Britischen Inseln oder Nordamerika bezogene kulturwissenschaftliche Zusammenhänge zu verstehen und divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb gesamtgesellschaftlicher Zusammenhänge zu relationieren, vertieft verschiedene Bereiche der Sprachausbildung zusammenzuführen • die Literatur zu einem Spezialgebiet der Englischen Sprachwissenschaft kritisch zu lesen, zu analysieren und zu erklären und die Relevanz von Theorien für die Schulpraxis zu evaluieren • Hypothesen in Anlehnung an in der Literatur formulierte Erkenntnisse zu bilden unter Anwendung empirischer linguistischer Analyseverfahren und unter Einsatz neuer Technologien und Methoden; Studierende werten Forschungsergebnisse aus und hinterfragen sie kritisch. | | | |
| 4. | Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: Erschließung eines klar umgrenzten Forschungsgebiets der Literaturwissenschaft (Gattung, Epoche, Methode) und Erarbeitung literaturwissenschaftlicher Interpretations- und Deutungsstrategien • Sprachwissenschaft: Theorien, Methoden und Fragestellungen der Englischen Sprachwissenschaft unter Schwerpunktsetzung bei empirischen, experimentellen, kognitionswissenschaftlichen und korpuslinguistischen Methoden • Kulturelle Studien: Erarbeitung der wichtigsten geografischen, historischen, geistesgeschichtlichen und künstlerischen Zusammenhänge, die die Britischen Inseln bzw. den Commonwealth prägen. Vernetzung mit Themen literatur- oder sprachwissenschaftlicher Lehrveranstaltungen • Sprachpraxis: Vertiefte analytische Erarbeitung komplexer schriftlicher akademischer Kommunikation. | | | |
| 5. | Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon –Englisch Fach 1 Studienstart Mainz | | | |
| 6. | Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine | | | |
| 7. | Zugangsvoraussetzung(en) Keine | | | |
| 8. | Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | |
| 9. | Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 9 LP von 79 LP = 11,4 % | | | |
| 10. | Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr | | | |
| 11. | Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende | | | |

Modul 11: Linguistische, literarische und kulturelle Studien hinsichtlich der Auswahl im Englischunterricht 1

| | |
|-----|--|
| | Modulbeauftragte: Prof. Dr. Mondorf; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne |
| 12. | Sonstige Informationen |
| | Keine |