

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUStINE) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Fremdsprachendidaktik				
Modul-Kennnummer (JOGU-StINE)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.008.15_010	210 h	1 Semester	1. Semester	7 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Vorlesung/Übung: <i>Introduction to English Linguistics (P)</i>	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	b) Vorlesung/Übung: <i>Introduction to Teaching English as a Foreign Language (P)</i>	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	c) Vorlesung/Übung: <i>Introduction to Literary Studies (P)</i>	2 SWS / 21 h	39 h	2 LP
	Modulprüfung		30 h	1 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: Die Studierenden kennen die Strukturebenen der englischen Sprache (phonologische, morphologische, syntaktische, semantische, pragmatische und deren kognitive Grundlagen) und ihre funktionale, soziale und regionale Differenzierung. Sie sind in der Lage, ihr Wissen auf sprachliche Daten anzuwenden und verstehen die Grundfunktionen von Sprache und Kommunikation in ihren kulturellen Kontexten; • Literaturwissenschaft: Die Studierenden können englischsprachige Literatur und kulturwissenschaftlich relevante Texte auf der Basis literaturwissenschaftlicher Kenntnisse selbständig erarbeiten, angemessen darstellen und unterrichtlich umsetzen; • Fachdidaktik: Die Studierenden können Sprachlernprozesse und in einer ersten Analyse des Lernraums „fremdsprachliches Klassenzimmer“ Lehrerhandeln beschreiben und begründen. Sie verfügen über Grundlagenwissen zu sprachdidaktischen Modellen, Lehrwerksanalyse und Lernalternativen und sind in der Lage, dieses auf sprachliche Daten anzuwenden. 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: Grundlagenwissen der modernen deskriptiven (theoretischen und angewandten) Linguistik (grundlegende Gegenstände, Fragestellungen, Methoden); • Literaturwissenschaft: grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft (Literaturgeschichtsschreibung, Gattungen, Rhetorik, ausgewählte Theoriebildung); • Fachdidaktik: Theorien des L2-Erwerbs, natürlicher L2-Erwerb und schulisches Fremdsprachenlernen, Lernen und Sprachenlernen, Interlanguage, Fremdsprachenlernen aus der Lehrerperspektive, Europäischer Referenzrahmen, Lehrplan, Bildungsstandards, Kompetenzmodelle, Mehrsprachigkeit, Lexis und mentales Lexikon, Rolle der Grammatik, sprachliche Fertigkeiten und deren Schulung, Methodische Konzepte, Task-Based Language Learning, Kooperatives Lernen, Differenzierung und Individualisierung im Fremdsprachenunterricht, Unterrichtsplanung, -durchführung, und -evaluation/-reflexion; • Studierfähigkeit/Study Skills: Einführung in alle für das Studium des Englischen erforderlichen Arbeitstechniken und Methoden werden in den Einführungen integrativ vermittelt. 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 und 2 Studienstart Mainz, B.Ed. Englisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> E-Klausur von 90 Minuten über alle Veranstaltungen des Moduls</p> <p>8.4 <i>Modulnote</i></p>			

Modul 1: Einführung in die Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und die Fremdsprachendidaktik

	Note der Modulprüfung
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 7 LP von 51 LP = 13,72 %
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Eitelmann; Hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 2: Sprachpraktische Studien: schriftliche und mündliche Kommunikation, Grammatik und Vokabeltraining

Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.11101	180 h	2 Semester	2./3. Semester	6 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Travaux dirigés: UE 2 Cultures et sociétés: Com-préhension - Rédaction (P)	12 h	78 h	3 LP
	b) Übung: Spoken English (P)	2 SWS / 21 h	69 h	3 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne.			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können mit den Diskursen und Registern fremdsprachlicher Veranstaltungen in Hochschule und Schule anwendungsorientiert umgehen; • sie sind in der Lage, die Standardsprache in Wort und Schrift präzise und normgerecht zu gebrauchen und beherrschen die Transkription des Englischen; • sie präsentieren selbständig recherchiertes Wissen adäquat, wobei die Schwerpunkte auf Genauigkeit, Klarheit und Effektivität liegen. 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Behandlung von grammatischen Problemfeldern, insbesondere Interferenzerscheinungen sowie die Einübung der grammatisch korrekten und anwendungsorientierten Standardsprache; • mündliche Kommunikation im fremdsprachlichen Unterricht; erforderliche sprachliche Mittel und Strukturen; praktische Einübung der Besonderheiten englischer Lautbildung, gebundener Sprache und Intonation, Artikulation, Varianten und Systematik der englischen Sprachlaute sowie die Beschreibung und Festigung von Referenzakzenten (RP oder General American). 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 1 und Fach 2 Studienstart Mainz			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8.	Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Keine 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Keine			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 0 LP von 51 LP = 0,0 %			
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr			
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: PD Dr. Martina Lampert; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne			
12.	Sonstige Informationen Keine			

Modul 3: Gegenwärtige und historische Dimensionen von Sprache, Literatur und Kultur englischsprachiger Länder

Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11201	330 h	3 Semester	2./3./4. Semester	11 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Proseminar: <i>English Historical Linguistics</i> (P)	2 SWS / 21 h	69 h	3 LP
	b) Travaux dirigés: <i>UE 2 Cultures et sociétés: Littérature: commenter/dissenter</i> (P)	12 h	78 h	3 LP
	c) Cours magistral: <i>UE 2 Cultures et sociétés: Genres littéraires</i> (P)	20 h	100 h	4 LP
	d) Übung: <i>TEFL</i> (P)	1 SWS / 10,5 h	19,5 h	1 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne.			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können einen Überblick über die englische Sprachgeschichte geben, kennen universelle Prinzipien von Sprachwandel und wenden Methoden und Gegenstände der historischen Sprachwissenschaft an. Sie sind in der Lage, frühere Sprachstufen und deren Beschreibungsebenen untereinander mit den gegenwärtigen Sprachstufen und ihren sozialen und regionalen Varietäten in Beziehung zu setzen; • sind vertraut mit den Vorgehensweisen der historischen Sprachwissenschaft, der Erschließung von historischen Texten und dem direkten Zugang zu frühen literarischen Quellen unserer Kultur. Sie begreifen gegenwärtige Sprachkultur als historisch gewachsenes Gebilde im Bewusstsein für die Wandelbarkeit von Sprache als Zeichensystem und Kommunikationsmedium; • sind in der Lage, die Standardsprache schriftlich präzise und normgerecht zu gebrauchen; • gehen kompetent mit literarischen Themen um und können fachliches Wissen zur kritischen Reflexion persönlichen Wissens generieren; • analysieren komplexe grammatische und stilistische Probleme adäquat und erarbeiten anwendungsorientierte Lösungsvorschläge zur Behebung auftretender Fehler; • können komplexe Sachverhalte sprachlich angemessen darstellen und dieses Anwendungswissen auf Unterricht in Hochschule und Schule übertragen; • können den Medieneinsatz im Englischunterricht zielgerichtet planen, durchführen und reflektieren; • lernen verschiedene Fehlerarten, -ursachen und Formen der Fehlerkorrektur bzw. von Feedback kennen, um fremdsprachliche Fehler zu diagnostizieren und zu therapieren; • erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge und können unterschiedliche kulturelle Ausprägungen beurteilen. 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der historischen Englischen Sprachwissenschaft, besonders der historischen Entwicklung der englischen Gegenwartssprache: Sprachwandelprinzipien und -theorien, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik und Lexikon früherer Sprachstufen, deren Entwicklung und ihre sozialen und regionalen Varietäten; • Vorgehensweisen der historischen Sprachwissenschaft, Erschließung von historischen Texten, Sprachkultur als historisch gewachsenes Gebilde im Bewusstsein für die Wandelbarkeit von Sprache als Zeichensystem und Kommunikationsmedium; • Literaturwissenschaft: literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden und deren Anwendung bei der Erschließung von Texten aus dem anglophonen Kulturraum (Lyrik, Drama, Prosa); • Kulturwissenschaft: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens und Nordamerikas (unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft); • Sprachpraxis: fundierte Kenntnisse schriftlicher akademischer Kommunikation; Inhalte von Stilistik und Rhetorik im Zusammenhang mit der Vermittlung von Wissen über Texte und Medien in Hochschule und Schule; • Sprachpraxis: schriftliche Kommunikation im fremdsprachlichen Unterricht in Schule und Hochschule; erforderliche sprachliche Mittel und Strukturen; • Studierfähigkeit/Study Skills: Erweiterung des Repertoires an Arbeitstechniken. 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 2 Studienstart Mainz			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8.	Leistungsüberprüfungen <ul style="list-style-type: none"> 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Klausur in a) 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> 			

	Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 11 LP von 51 LP = 21,57 %
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Müller-Wood; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen Keine

Modul 4: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Textanalyse und Übersetzung

Modul-Kennnummer (JOGU-StiNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.11205	330 h	5 Semester	1./3./4./5. Semester	11 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Travaux dirigés: UE 3 Compléments disciplinaires: Renforcement culturel: civilisation britannique (P)	11 h	79 h	3 LP
	b) Cours magistral: UE 2 Cultures et sociétés: Littérature (P)	5,5 h	24,5 h	1 LP
	c) Übung: Übung Translation Skills (P)	2 SWS / 21 h	69 h	3 LP
	d) CM+TD: UE 1 Langue: Linguistique (P)	22 h	98 h	4 LP
2.	Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne.		
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> kennen die wichtigsten Unterschiede zwischen Standard- und Nichtstandard-Varietäten des britischen und amerikanischen English und kennen die Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, regionale Differenzierung einschließlich psycholinguistischer, kontrastiver und typologischer Aspekte; analysieren Texte, sowohl gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert, als auch systematisch und sprachwissenschaftlich fundiert, als Voraussetzung für die Planung und Gestaltung fachlichen Lernens; erkennen kulturwissenschaftliche Zusammenhänge und können unterschiedliche kulturelle Ausprägungen beurteilen; können Vokabular und Syntax situations- und adressatenabhängig in Kommunikationsformen einsetzen, reflektieren diesen Einsatz und analysieren verschiedene Schreibstile; erwerben grundlegende fachdidaktische Fähigkeiten, können ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten aufbereiten und LernerInnen durch den Einsatz didaktischer Methoden (z. B. Gruppenarbeit) zur eigenständigen, themenbezogenen Erschließung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge anleiten. 		
4.	Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: diachrone Übersicht über englische bzw. nordamerikanische Literatur am Beispiel ausgewählter Texte unter Einbeziehung kulturwissenschaftlicher Perspektiven und möglicher Interpretationsstrategien; Sprachwissenschaft: systematische Analyse von historischen, regionalen, sozialen, fachsprachlichen und/oder literarischen Textsorten in Zusammenhang mit Methoden aus einem sprachwissenschaftlichen Gebiet: Fragestellungen und Methoden zu Beschreibungsebenen der englischen Sprache und ihre funktionale, soziale, regionale Differenzierung, einschließlich kognitiver, kontrastiver und typologischer Aspekte; Cultural Studies: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens oder Nordamerikas unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft; Sprachpraxis: vertiefte Einführung in Übersetzungsaufgaben, systematische Analyse von Wortwahl, Stil und Grammatik sowie eine Einführung in den professionellen Gebrauch von (mono- und bilingualen) Wörterbüchern. 		
5.	Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 2 Studienstart Mainz		
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine		
7.	Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens		
8.	Leistungsüberprüfungen	8.1. Aktive Teilnahme aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. Studienleistung(en) Keine 8.3. Modulprüfung Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. Modulnote Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)		
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	11 LP von 51 LP = 21,57 %		
10.	Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr		
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende	Modulbeauftragte: Dr. Feyerabend ; hauptamtliche Lehrende: Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne		

12.	<p data-bbox="183 73 1536 112">Sonstige Informationen</p> <p data-bbox="183 112 1536 179">Bei dem CM „UE2 Littérature“ handelt sich um eine einzelne Lehrveranstaltung, die jedoch zu einem Teil in Modul 4 und einem anderen Teil in Modul 5 angerechnet wird.</p>
-----	---

Modul 5: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Methoden und Theorien

Modul-Kennnummer (JOGU-StI/Ne)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11210	420 h	5 Semester	2./3./5./6. Semester	12 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Cours magistral: UE 2 Cultures et sociétés: Littérature (P)	5,5 h	24,5 h	1 LP
	b) Cours magistral: UE 3 Compléments disciplinaires: Renforcement culturel: civilisation britannique (P)	11 h	79 h	3 LP
	c) Proseminar: TEFL Sprachdidaktik (P)	2 SWS / 21 h	69 h	3 LP
	d) Seminar: English Linguistics (P)	2 SWS / 21 h	99 h	4 LP
	Modulprüfung		30 h	1 LP
2.	Gruppengrößen	Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne.		
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> analysieren Texte selbständig und methodisch, gattungstheoretisch und kulturwissenschaftlich reflektiert; erkennen und beschreiben kulturwissenschaftliche Zusammenhänge sowohl in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung als auch in ihrer theoretischen Verankerung; erwerben fachdidaktisches Fachwissen sowie didaktische und methodische Kompetenzen und Fertigkeiten zur Unterrichtsplanung, -durchführung, -evaluation und -reflexion; sind in der Lage, Englischunterricht wissenschaftlich fundiert zu beschreiben; entwickeln die Fähigkeiten und Kompetenzen, ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten zu analysieren und zu evaluieren, an die unterschiedlichen Anforderungen der LernerInnen anzupassen, und deren Einsatz im Unterricht kritisch und theoriegeleitet zu reflektieren; verfügen über geeignete verbale und non-verbale Steuerungsimpulse, um authentische Kommunikationsanlässe in der Fremdsprache zu schaffen, fremdsprachliche Kommunikation zielgerichtet aufrecht zu erhalten und zu Ergebnissen zu führen; erwerben die Kenntnisse und Fertigkeiten, Deutungen von Texten (i. w. S.) und Deutungsstrategien gemeinsam mit der Lerngruppe zu entwickeln. 		
4.	Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaft: diachrone Übersicht über die nordamerikanische Literatur am Beispiel ausgewählter Texte unter Einbezug kulturwissenschaftlicher Perspektiven und ihrer unterschiedlichen Interpretationsmöglichkeiten; Cultural Studies: ausgewählte geographische, historische, geistesgeschichtliche und künstlerische Entwicklungszusammenhänge Nordamerikas unter Bezugnahme auf Themen der Sprach- und Literaturwissenschaft; Sprachpraxis: Advanced Grammar: Analyse, Erklärung und Anwendung komplexer Strukturen. Die eingeforderten sprachpraktischen Inhalte werden im Hinblick auf die schulische Anwendung integrativ mitvermittelt; Fachdidaktik: Sprachlerntheorien, Spracherwerb unter besonderer Berücksichtigung von schulischen Kontexten; Sprachwissenschaft: Fragestellungen, Methoden und Theorien der englischen Sprachwissenschaft; Einsicht in Prozesse des Sprachenlernens und der Sprachvermittlung; Grundlagen der Didaktik eines kommunikativen, handlungsorientierten, aufgabenorientierten und differenzierten Fremdsprachenunterrichts; Grundsätze einer fachbezogenen Diagnose sprachlicher Leistungen; Prinzipien der Leistungsmessung und Testkonstruktion; Portfoliokonzepte. 		
5.	Verwendbarkeit des Moduls	B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 2 Studienstart Mainz		
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme	Keine		
7.	Zugangsvoraussetzung(en)	Erfolgreiche Teilnahme an Modul 1 und Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens		
8.	Leistungsüberprüfungen	<p>8.1. Aktive Teilnahme Regelmäßige und aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. Studienleistung(en) Keine</p> <p>8.3. Modulprüfung Hausarbeit in d) sowie Prüfungsleistungen sowie Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon</p> <p>8.4. Modulnote Note der Hausarbeit</p>		
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen	12 LP von 51 LP = 23,53 %		
10.	Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr		

11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende
	Modulbeauftragte: Prof. Dr. Meyer; hauptamtliche Lehrende: alle Lehrenden der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne
12.	Sonstige Informationen
	Bei dem CM „UE2 Littérature“ handelt sich um eine einzelne Lehrveranstaltung, die jedoch zu einem Teil in Modul 4 und einem anderen Teil in Modul 5 angerechnet wird.

Modul 6: Literarische, linguistische und landeskundliche Studien: Ausgewählte Kapitel

Modul-Kennnummer (JOGU-StilNe)	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M.05.D08.15_11215	300 h	4 Semester	2./4./5. Semester	10 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Proseminar: TEFL Literatur- und Kulturdidaktik (P)	2 SWS / 21 h	69 h	3 LP
	b) Travaux dirigés: UE 2 Cultures et sociétés: Littérature: œuvres (P)	22 h	128 h	5 LP
	c) CM+TD: UE 3 Compléments disciplinaires: Renforcement culturel: civilisation américaine (P)	22 h	38 h	2 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curriculumnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf) sowie Regelungen an der Université de Bourgogne.			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren; • erklären kulturwissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen und verstehen Kultur in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis als Versuch der Sinnstiftung; • sind in der Lage, Englischunterricht wissenschaftlich fundiert zu beschreiben; • entwickeln die Fähigkeiten und Kompetenzen, ausgewählte Materialien nach didaktischen Gesichtspunkten zu analysieren und zu evaluieren, an die unterschiedlichen Anforderungen der Lerner anzupassen, und deren Einsatz im Unterricht kritisch und theoriegeleitet zu reflektieren. 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Literaturwissenschaft: eigenständige Bearbeitung eines klar umrissenen Forschungsgebiets (Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien; • Cultural Studies: Vertiefung geographischer, historischer, geistesgeschichtlicher und künstlerischer Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens und des Commonwealth oder Nordamerikas an ausgewählten Einzelbeispielen unter Bezugnahme auf Themen aus Sprach- und Literaturwissenschaft; • Sprachpraxis: integrierte, anwendungsorientierte Übungen zu Lese-, Schreib- und Sprechfertigkeit • Fachdidaktik: Grundlagen und Methoden einer schülerzentrierten, handlungs- und produktionsorientierten Literaturdidaktik; Modelle der inter-/transkulturellen Kommunikation, Interkulturelle Kommunikative Kompetenz sowie grundlegende Methoden und Verfahren zur Vermittlung entsprechender Kompetenzen im Englischunterricht der Sek I und Sek II; differenzierende und individualisierende analytische und kreative Verfahren der Textarbeit. 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls B.Ed. Mainz-Dijon – Englisch Fach 2 Studienstart Mainz			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Bestehen eines sprachpraktischen Eingangstests auf Kompetenzniveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens			
8.	Leistungsüberprüfungen 8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> aktive Teilnahme sowie Bearbeiten von Aufgaben 8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Portfolio in a) 8.3. <i>Modulprüfung</i> Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon 8.4. <i>Modulnote</i> Nach § 16 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen 10 LP von 51 LP = 19,61 %			
10.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr			
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: JProf. Dr. Kranich Hauptamtliche Lehrende: Lehrkräfte für Fachdidaktik und Lehrende der Fachgruppe Englisch sowie Lehrende der Université de Bourgogne			
12.	Sonstige Informationen Keine			