

Modulbeschreibung: Master of Education Französisch Fach 1 Nichtkünstlerisches Fach (aufbauend auf dem integrierten B. Ed. Französisch), Gymnasium

Modul: Nichtkünstlerisches Fach				
Modul-Kennnummer	Arbeitsaufwand (workload)	Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	Regelsemester (laut Studienverlaufsplan)	Leistungspunkte (LP)
M 05.059.6012	180 h	2 Semester	2.+3. Semester	6 LP
1.	Lehrveranstaltungen/Lehrformen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Vorlesung <i>Interkulturelle Kommunikation (P)</i>	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
	b) Seminar <i>Literatur- oder Sprachwissenschaft (WP)</i>	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
2.	Gruppengrößen Gemäß aktueller Satzung über die Betreuungsrelationen von Lehrveranstaltungen in Bachelor- und Masterstudiengängen und zur Festsetzung der Normwerte für den Ausbildungsaufwand (Curricularnormwerte) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (http://www.uni-mainz.de/studlehr/ordnungen/CNW_Satzung_aktuell.pdf).			
3.	Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur historischen Analyse und zum Ländervergleich in Verbindung mit Sprache und Literatur • können landeskundliche Inhalte vermitteln und das Interesse an Frankreich fördern 			
4.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Strukturen und historische Entwicklungen Frankreichs: Problemorientierte Studien im zeitlichen Längsschnitt (Fallstudien) • Landesaspekte im europäischen Vergleich: ideengeschichtliche Entwicklungen; Wertewandel und Wertekonflikte; interregionale Integration und Kooperation; Verhältnis von Staat und Kirche; Generationenverhältnisse in Gesellschaft und Literatur; Minderheiten und Kulturkontakte; Sprachen und Identität; Nationenbildung, nationale Mythen im Vergleich; Konversations- und Höflichkeitsstile • Ansätze und Methoden der Landeskundedidaktik (von der Realienkunde bis zur interkulturellen Analyse) einschl. Medieneinsatz und Medienbeschaffung 			
5.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Master of Education – Französisch			
6.	Empfohlene Voraussetzung(en) für die Teilnahme Keine			
7.	Zugangsvoraussetzung(en) Keine			
8.	Leistungsüberprüfungen <p>8.1. <i>Aktive Teilnahme</i> Aktive Teilnahme und Bearbeiten von Aufgaben</p> <p>8.2. <i>Studienleistung(en)</i> Schriftliche Hausarbeit im Rahmen des Seminars (15-20 S.)</p> <p>8.3. <i>Modulprüfung</i> Mündliche Prüfung im Rahmen der Vorlesung (15 Min.)</p>			
9.	Stellenwert der Note in der Endnote bei Ein-Fach-Studiengängen bzw. Fachnote bei Mehr-Fächer-Studiengängen Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls			
10.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester			
11.	Modulbeauftragte oder -beauftragter sowie hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sylvia Thiele Lehrende: N.N. , Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Véronique Porra, Prof. Dr. Dietrich Scholler, Dr. Frédérique Bauer, Dr. Andreas Bonnermeier, Géraldine Mathey M. A, Prof. Dr. Sylvia Thiele			

12. Sonstige Informationen

Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/881.php