

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTINe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

Modul 1/2		Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 und 2										
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul											
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP à 30 h = 270 h											
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester											
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte						
Phonetik	Ü	1	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP						
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	4 LP						
Modulprüfung		1	P		90 h	3 LP						
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:												
Anwesenheit												
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3											
Studienleistung(en)	Klausur (60 Min.) in der Übung											
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon											
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)											
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen												
Die Studierenden	<ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahe kommt • können französische Texte phonetisch und phonologisch transkribieren • besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren • verfügen über solide und fundierte Grammatikkenntnisse der französischen Sprache • können die erworbenen Grammatikkenntnisse nebst einem adäquaten Wortschatz in Interaktionen auf Französisch anwenden, insbesondere in Bezug auf soziokulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder 											
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • praktisches Aussprachetraining (inklusive Lautsystem, Akzentuierung, Phrasierung und Intonation) auf Grundlage der relevanten und sprachkontrastiven Basisregeln der Phonetik und Graphem-Phonem-Relationen • Morphologie und Syntax • Rezeptions- und Produktionstraining gesprochener französischer Texte zusammen mit konversationellen Strukturen auf der Basis der erworbenen Grammatikkenntnisse und Wortschatzaneignung durch gelenkte mündliche Diskussion über kulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 											
Zugangsvoraussetzung(en)	keine											
Empfohlene Teilnahmeveraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Sehr gute Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens A2, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das <i>Diplôme d'Etudes en Langue Française (DELF A2)</i> , eines <i>AbiBac-Zeugnisses</i> oder eines Abiturzeugnisses aus einem frankophonen Land nachgewiesen werden.											
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch											
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 54 LP											

Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 3 Französische Sprachwissenschaft						
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP à 30 h = 300 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Vorlesung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten	VL	1	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	6 LP
Modulprüfung		1	P		60 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Keine					
Modulprüfung	Klausur im Rahmen der Vorlesung sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Note der Klausur					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden haben	<ul style="list-style-type: none"> ein Verständnis der Historizität der Sprache sowie Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten Kenntnisse von Sprachnorm die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache 					
Inhalte						
• Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen, Einflüsse aus anderen Sprachen						
• Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)						
• Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume						
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine					
Empfohlene Teilnahmevervoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 10 von 54 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						

Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php
-----------	--

Modul 4	Französische Literaturwissenschaft											
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul											
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP à 30 h = 330 h											
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**Semester											
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflich- tungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte						
Proseminar 1 Einführung in die französische Literaturwissenschaft	PS	2	P	2 SWS/21 h	69 h	3 LP						
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	**	** h	7 LP						
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:												
Anwesenheit												
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3											
Studienleistung(en)	Keine											
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon											
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)											
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen												
Die Studierenden	<ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen • verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der französischen Literaturwissenschaft • beherrschen Verfahren der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekter Darstellung in der französischen Sprache 											
Inhalte												
<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdruckformen • Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik • Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 												
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1											
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine											
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch											
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 10 von 54 LP											
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr											
Begründung der Anwesenheitspflicht												
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls											
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen												
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php											

Modul 5	Französische Kulturwissenschaft 1					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP à 30 h = 270 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflich-tungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Einführung in die französische Kul-turgeschichte	VL	2	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Einführung in die französische Kul-turgeschichte	Ü/ Tut	2	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Proseminar 1 Einführung in die fran-zösische Kulturwissenschaft	PS	2	P	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	4 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Keine					
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden	<ul style="list-style-type: none"> haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden kennen die relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten kennen die kulturwissenschaftliche Fachterminologie 					
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs und der frankophonen Länder im Über-blick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen Strukturen Frankreichs und der frankophonen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkon-stellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/ regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich und frankophonen Ländern 						
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1					
Empfohlene Teilnahmeveraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch:					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 54 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jugu-stine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 6	Französische Sprach-, Literatur-, und Kulturwissenschaft					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	16 LP à 30 h = 480 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflich- tungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Vorlesung zur französischen Lite- raturwissenschaft	VL	6	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	VL	6	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 3 zur Kulturwissen- schaft	PS	6	WP	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P		**	6 LP
Modulprüfung		6	P		60 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Hausarbeit (12-15 S.) im Rahmen des Proseminars					
Modulprüfung	Essay im Umfang von 12 bis 15 Seiten über die Vorlesungen sowie Prüfungsleistungen und Prü- fungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Note des Essays					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden	<ul style="list-style-type: none"> verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Grammatik und sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen 					
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Französischen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und der deskriptiven Sprachwissenschaft ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der französischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs 					
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine					
Empfohlene Teilnahmevervoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 16 von 54 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					