

Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUSTiNe) unter <https://jogustine.uni-mainz.de/> zugänglich sind.

Modul 1	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP à 30 h = 150 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Phonetik	Ü	2	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Grammatik und Kommunikation 2	Ü	2	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Modulprüfung		2	P		90 h	3 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	Bei dem Kurs „Grammatik und Kommunikation 1“ besteht Anwesenheitspflicht gemäß § 26 Abs. 2 Punkt 7 HochSchG					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Klausur (120 Min.) über beide Übungen					
Modulnote	Note der Klausur					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahe kommt • können französische Texte phonetisch und phonologisch transkribieren • besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren • verfügen über solide und fundierte Grammatikkenntnisse der französischen Sprache • können die erworbenen Grammatikkenntnisse nebst einem adäquaten Wortschatz in Interaktionen auf Französisch anwenden, insbesondere in Bezug auf soziokulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> • praktisches Aussprachetraining (inklusive Lautsystem, Akzentuierung, Phrasierung und Intonation) auf Grundlage der relevanten und sprachkontrastiven Basisregeln der Phonetik und Graphem-Phonem-Relationen • Morphologie und Syntax • Rezeptions- und Produktionstraining gesprochener französischer Texte zusammen mit konversationellen Strukturen auf der Basis der erworbenen Grammatikkenntnisse und Wortschatzaneignung durch gelenkte mündliche Diskussion über kulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 						
Zugangsvoraussetzung(en)	keine					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Fortgeschrittene Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1 oder höher, die bei Studienbeginn durch den sprachpraktischen Eingangstest oder durch die Vorlage des <i>Diplôme d'Etudes en Langue Française</i> (DEL F B1), eines <i>AbiBac</i> -Zeugnisses oder eines Abiturzeugnisses aus einem frankophonen Land nachgewiesen werden.					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 95 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht	Die Anwesenheitspflicht besteht gemäß § 26 § 26 Abs. 2 Punkt 7 HochSchG					
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Klausur am Ende des 1. Semesters Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 2	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP à 30 h = 210 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	7 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme						
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax • erkennen textsortenspezifische Strukturen und Argumentationsmuster • können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausgedehnten Wortschatz und können ihn anwenden 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> • intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen • Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Französisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; <i>réécriture</i> z.B. journalistischer Texte • intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen • Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse • Grammatik mit dem Schwerpunkt Syntax: z. B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv; Gezielte Fehleranalyse • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 						
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 7 von 95 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogurtine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 3	Französische Sprachwissenschaft					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP à 30 h = 300 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					

Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Vorlesung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten	VL	1	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 1 Einführung in die französische Sprachwissenschaft	PS	1	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P		** h	4 LP
Modulprüfung		1	P		60 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, im PS 1 insbesondere das erfolgreiche Bearbeiten von drei bis vier Aufgabenstellungen im Laufe des Semesters					
Studienleistung(en)	Keine					
Modulprüfung	Klausur (90 Min.) über die Vorlesung und das Proseminar sowie Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Note der Klausur					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Kenntnisse von Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen • verfügen über Kenntnisse sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse • verfügen über Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur Verständnis der Historizität der Sprache und Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/ Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre • Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen, Einflüsse aus anderen Sprachen • Einführung in die älteren Sprachstufen; Überblick über Grundzüge des Sprachwandels • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 						
Zugangsvoraussetzung(en)			Keine			
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls			Keine			
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)			Deutsch oder Französisch			
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote			Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 10 von 95			
Häufigkeit des Angebots			Jedes Studienjahr			
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter			Die Lehrenden des Moduls			
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges			Modulprüfung am Ende des 1. Modulsemesters Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php			

Modul 4	Französische Literaturwissenschaft					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP à 30 h = 330 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte

Einführung in die französische Literaturgeschichte	VL	1	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Einführung in die französische Literaturgeschichte	Ü/ Tut	1	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Proseminar 1 Einführung in die französische Literaturwissenschaft	PS	1	P	2 SWS/21 h	69 h	2 LP
Proseminar 2 Autoren und Werke der französischen Literatur	PS	2	WP	2 SWS/21 h	69 h	4 LP
Modulprüfung		1	P		60 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Hausarbeit (12-15 S.) im Rahmen des Proseminars 2					
Modulprüfung	Klausur (120 Min.) über die Vorlesung, die Übung/das Tutorium und das Proseminar 1					
Modulnote	Note der Klausur					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden						
<ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen • verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der französischen Literaturwissenschaft • beherrschen Verfahren der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekter Darstellung in der französischen Sprache für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen • Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik • Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 						
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 10 von 95					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	Studiengang Bachelor of Arts – Französisch Kernfach					
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 5	Französische Kulturwissenschaft 1					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP à 30 h = 270 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Einführung in die französische Kulturgeschichte	VL	1	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Einführung in die französische Kulturgeschichte	Ü/ Tut	1	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Proseminar 1 Einführung in die französische Kulturwissenschaft	PS	1	P	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	4 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Präsentation im Rahmen des Proseminars					
Modulprüfung	Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen kennen die relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten kennen die kulturwissenschaftliche Fachterminologie 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs und der frankophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen Strukturen Frankreichs und der frankophonen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/ regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich und frankophonen Ländern 						
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch und Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 95					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 6	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3						
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP à 30 h = 270 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte	
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	9 LP	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit							
Aktive Teilnahme							
Studienleistung(en)	keine						
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon						
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)						
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen							
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit • können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen; sie beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz • verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Grammatik und sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen 							
Inhalte							
<ul style="list-style-type: none"> • Textredaktion: Verfassen von fachspezifischen Essays in französischer Sprache; Erarbeitung einer lexikalisch-stilistisch angemessenen schriftlichen Kompetenz; gezielte Fehleranalyse • Übersetzen von Sachtexten ins Französische; Training des situations-, adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks; Vertiefung in kontrastiven Aspekten der Sprachen; Erweiterung des Wortschatzes; Kennenlernen verschiedener fachspezifischer Textsorten einschließlich ihrer syntaktischen Merkmale; Einführung in ausgewählte Felder fachspezifischen Wortschatzes • Grammatik mit dem Schwerpunkt Syntax: z. B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung; Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv; gezielte Fehleranalyse 							
Zugangsvoraussetzung(en)							
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine						
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch						
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 95						
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr						
Begründung der Anwesenheitspflicht							
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls						
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen							
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php						

Modul 7	Aufbaumodul zur französischen Sprachwissenschaft					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP = 270 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Proseminar 3 zur französischen Sprachwissenschaft	PS	3	WP	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	4 LP
Modulprüfung		3	P		60 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Hausarbeit mit Präsentation Rahmen des Proseminars (12-15 S.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Note der Hausarbeit					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über vertiefte Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten • verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm • haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache sowie zur Argumentation und Konzeption im Rahmen der Bearbeitung von Fragestellungen und des Ableitens von Thesen • verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> • Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik) • Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache) • ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 						
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 95 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 8	Aufbaumodul zur französischen Literaturwissenschaft					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					

Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP = 270 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Proseminar 3 zur französischen Literatur	PS	6	WP	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	**	**	4 LP
Modulprüfung		6	P		60 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Keine					
Modulprüfung	Hausarbeit mit Präsentation im Rahmen des Proseminars (12-15 S.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Note der Hausarbeit					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden verfügen über						
<ul style="list-style-type: none"> vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik sowie zur Argumentation und Konzeption im Rahmen der Bearbeitung von Fragestellungen und des Ableitens von Thesen 						
Inhalte						
<ul style="list-style-type: none"> ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen (französischen Literatur) systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus Einbeziehung geistes- und ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte 						
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9 von 95 LP					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr					
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls					
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php					

Modul 9	Französische Kulturwissenschaft 2					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP à 30 h = 210 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	7 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	
Studienleistung(en)	keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen	
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von kulturellen Aspekten Frankreichs 	
Inhalte	
<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs • Strukturen und historische Entwicklungen Frankreichs: problemorientierte Studien im zeitlichen Längsschnitt (Fallstudien) • Landesaspekte im europäischen Vergleich: ideengeschichtliche Entwicklungen; Wertewandel und Wertekonflikte; interregionale Integration und Kooperation; Verhältnis von Staat und Kirche; Generationenverhältnisse in Gesellschaft und Literatur; Minderheiten und Kulturkontakte; Sprachen und Identität; Nationenbildung, nationale Mythen im Vergleich; Konversations- und Höflichkeitsstile 	
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 7 von 95 LP
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 10	Sprach- und Literaturwissenschaft – Thematische Weiterbildung					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP à 30 h = 210 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	7 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme						
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						

Die Studierenden	
<ul style="list-style-type: none"> • verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft und Sprachwissenschaft • verfügen über Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl • verfügen über Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik • verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm • haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte 	
Inhalte	
<ul style="list-style-type: none"> • Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochen-geschriebene Sprache) • ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik • ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen • systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus • Einbeziehung ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte • Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume 	
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 7 von 95 LP
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 11	Vertiefungsmodul Sprache und Kultur					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	11 LP à 30 h = 330 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	** Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	11 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme						
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						

Die Studierenden	
<ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit • können französische Texte unterschiedlicher Textsorten adäquat zum jeweiligen Gegenstand konzipieren und ausformulieren • verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Einordnung, Analyse und Darstellung kultureller Phänomene im frankophonen Sprachraum • sind in der Lage, komplexere Sachverhalte mit kulturwissenschaftlicher Thematik unter Rückgriff auf angemessene Quellen selbstständig zu erarbeiten und in der Fremdsprache terminologisch und methodologisch adäquat darzustellen 	
Inhalte	
<ul style="list-style-type: none"> • Textredaktion: Verfassen von fachspezifischen Essays in Französisch; Erarbeitung einer lexikalisch-stilistisch angemessene schriftliche Kompetenz; gezielte Fehleranalyse • vertiefende Darstellung exemplarische kultur- und länderspezifische Problemstellungen aus Geschichte, Kunst, Gesellschaft, Politik, Wirtschaft, Alltagsleben etc. unter besonderer Berücksichtigung interkultureller und interdisziplinärer Verknüpfungen • selbständige Erarbeitung und Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs 	
Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Die Note der Hausarbeit fließt nicht in die Endnote ein.
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 7 von 95 LP
Sonstiges	Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php