# Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUStINe) unter https://jogustine.uni-mainz.de/ zugänglich sind.

| **Modul 1** | **Mündliche und schriftliche Kommunikation 1** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **7 LP à 30 h = 150 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **1Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Phonetik | Ü | 2 | P | 2 SWS/21 h | 39 h | 2 LP |
| Grammatik und Kommunikation 2 | Ü | 2 | P | 2 SWS/21 h | 39 h | 2 LP |
| Modulprüfung | | 2 | P | | 90 h | 3 LP |
| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | | | | | | |
| Anwesenheit | Bei dem Kurs „Grammatik und Kommunikation 2“ besteht Anwesenheitspflicht gemäß § 26 Abs. 2 Punkt 7 HochSchG | | | | | |
| Aktive Teilnahme | gemäß § 5 Abs. 3 | | | | | |
| Studienleistung(en) | keine | | | | | |
| Modulprüfung | Klausur (60 Min.) über die Übung „Phonetik“ und mündliche Prüfung (15 Min.) über „Grammatik und Kommunikation 2“ | | | | | |
| Modulnote | Verrechnete Note aus der Klausur und der mündlichen Prüfung<br>Gewichtung 1:1 | | | | | |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahekommt
- können französische Texte phonetisch und phonologisch transkribieren
- besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren
- verfügen über solide und fundierte Grammatikkenntnisse der französischen Sprache
- können die erworbenen Grammatikkenntnisse nebst einem adäquaten Wortschatz in Interaktionen auf Französisch anwenden, insbesondere in Bezug auf soziokulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder

**Inhalte**

- praktisches Aussprachetraining (inklusive Lautsystem, Akzentuierung, Phrasierung und Intonation) auf Grundlage der relevanten und sprachkontrastiven Basisregeln der Phonetik und Graphem-Phonem-Relationen
- Morphologie und Syntax
- Rezeptions- und Produktionstraining gesprochener französischer Texte zusammen mit konversationellen Strukturen auf der Basis der erworbenen Grammatikkenntnisse und Wortschatzaneignung durch gelenkte mündliche Diskussion über kulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Fortgeschrittene Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1 oder höher, die bei Studienbeginn durch den sprachpraktischen Eingangstest oder durch die Vorlage des *Diplôme d'Etudes en Langue Française* (DELF B1), eines *AbiBac*-Zeugnisses oder eines Abiturzeugnisses aus einem frankophonen Land nachgewiesen werden. |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |

| | |
|---|---|
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | Die Anwesenheitspflicht besteht gemäß § 26 § 26 Abs. 2 Punkt 7 HochSchG |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Klausur am Ende des 1. Semesters<br>Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 2** | **Mündliche und schriftliche Kommunikation 2** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **7 LP à 30 h = 210 h** | | | | | |
| **Moduldauer**<br>(laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P) | ** | ** | P | ** h | ** h | 7 LP |
| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | | | | | | |
| Anwesenheit | | | | | | |
| Aktive Teilnahme | | | | | | |
| Studienleistung(en) | keine | | | | | |
| Modulprüfung | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon | | | | | |
| Modulnote | Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | | | |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax
- erkennen textsortenspezifische Strukturen und Argumentationsmuster
- können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausgedehnten Wortschatz und können ihn anwenden

**Inhalte**

- intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen
- Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Französisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; *réécriture* z.B. journalistischer Texte
- intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen
- Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse
- Grammatik mit dem Schwerpunkt Syntax: z. B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv; Gezielte Fehleranalyse
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 3** | **Französische Sprachwissenschaft** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **10 LP à 30 h = 300 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Vorlesung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten | VL | 1 | P | 2 SWS/21 h | 39 h | 2 LP |
| Proseminar 1 Einführung in die französische Sprachwissenschaft | PS | 1 | P | 2 SWS/21 h | 39 h | 2 LP |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière | ** | ** | P | | ** h | 4 LP |
| Modulprüfung | | 1 | P | | 60 h | 2 LP |

| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | |
|---|---|
| Anwesenheit | |
| Aktive Teilnahme | gemäß § 5 Abs. 3, im PS 1 insbesondere das erfolgreiche Bearbeiten von drei bis vier Aufgabenstellungen im Laufe des Semesters |
| Studienleistung(en) | Keine |
| Modulprüfung | Klausur (90 Min.) über die Vorlesung und das Proseminar sowie Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon |
| Modulnote | Note der Klausur |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über Kenntnisse von Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen
- verfügen über Kenntnisse sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse
- verfügen über Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur Verständnis der Historizität der Sprache und Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten

**Inhalte**

- Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/ Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre
- Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen, Einflüsse aus anderen Sprachen
- Einführung in die älteren Sprachstufen; Überblick über Grundzüge des Sprachwandels
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Modulprüfung am Ende des 1. Modulsemesters<br>Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 4** | **Französische Literaturwissenschaft** | |
|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **10 LP à 30 h = 330 h** | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **2 Semester** | |

| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Einführung in die französische Literaturgeschichte | VL | 1 | P | 1 SWS/10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| Einführung in die französische Literaturgeschichte | Ü/ Tut | 1 | P | 1 SWS/10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| Proseminar 1 Einführung in die französische Literaturwissenschaft | PS | 1 | P | 2 SWS/21 h | 69 h | 2 LP |
| Proseminar 2 Autoren und Werke der französischen Literatur | PS | 2 | WP | 2 SWS/21 h | 69 h | 4 LP |
| Modulprüfung | | 1 | P | | 60 h | 2 LP |

| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | |
|---|---|
| Anwesenheit | |
| Aktive Teilnahme | gemäß § 5 Abs. 3 |
| Studienleistung(en) | Hausarbeit (12-15 S.) im Rahmen des Proseminars 2 |
| Modulprüfung | Klausur (120 Min.) über die Vorlesung, die Übung/das Tutorium und das Proseminar 1 |
| Modulnote | Note der Klausur |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen
- verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der französischen Literaturwissenschaft
- beherrschen Verfahren der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekter Darstellung in der französischen Sprache für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen

**Inhalte**

- Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdruckformen
- Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik
- Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1 |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | Studiengang Bachelor of Arts – Französisch Kernfach |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 5** | **Französische Kulturwissenschaft 1** | |
|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **9 LP à 30 h = 270 h** | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | |

| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Einführung in die französische Kulturgeschichte | VL | 1 | P | 1 SWS/10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| Einführung in die französische Kulturgeschichte | Ü/ Tut | 1 | P | 1 SWS/10,5 h | 19,5 h | 1 LP |
| Proseminar 1 Einführung in die französische Kulturwissenschaft | PS | 1 | P | 2 SWS/21 h | 69 h | 3 LP |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière | ** | ** | P | ** h | ** h | 4 LP |

| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | |
|---|---|
| Anwesenheit | |
| Aktive Teilnahme | gemäß § 5 Abs. 3 |
| Studienleistung(en) | Präsentation im Rahmen des Proseminars |
| Modulprüfung | Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon |
| Modulnote | Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3). |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen
- kennen die relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten
- kennen die kulturwissenschaftliche Fachterminologie

**Inhalte**

- Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs und der frankophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen
- Strukturen Frankreichs und der frankophonen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/ regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich und frankophonen Ländern

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1 |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch und Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 6** | **Mündliche und schriftliche Kommunikation 3** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **9 LP à 30 h = 270 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P) | ** | ** | P | ** h | ** h | 9 LP |
| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | | | | | | |
| Anwesenheit | | | | | | |
| Aktive Teilnahme | | | | | | |
| Studienleistung(en) | keine | | | | | |
| Modulprüfung | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon | | | | | |
| Modulnote | Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3). | | | | | |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit
- können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen; sie beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz
- verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Grammatik und sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen

**Inhalte**

- Textredaktion: Verfassen von fachspezifischen Essays in französischer Sprache; Erarbeitung einer lexikalisch-stilistisch angemessenen schriftlichen Kompetenz; gezielte Fehleranalyse
- Übersetzen von Sachtexten ins Französische; Training des situations-, adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks; Vertiefung in kontrastiven Aspekten der Sprachen; Erweiterung des Wortschatzes; Kennenlernen verschiedener fachspezifischer Textsorten einschließlich ihrer syntaktischen Merkmale; Einführung in ausgewählte Felder fachspezifischen Wortschatzes
- Grammatik mit dem Schwerpunkt Syntax: z. B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung; Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv; gezielte Fehleranalyse

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 7** | **Aufbaumodul zur französischen Sprachwissenschaft** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **9 LP = 270 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Proseminar 3 zur französischen Sprachwissenschaft | PS | 2 | WP | 2 SWS/21 h | 69 h | 3 LP |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière | ** | ** | P | ** h | ** h | 4 LP |
| Modulprüfung | | 2 | P | | 60 h | 2 LP |

| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | |
|---|---|
| Anwesenheit | |
| Aktive Teilnahme | gemäß § 5 Abs. 3 |
| Studienleistung(en) | keine |
| Modulprüfung | Hausarbeit mit Präsentation Rahmen des Proseminars (12-15 S.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon |
| Modulnote | Note der Hausarbeit |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten
- verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm
- haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache sowie zur Argumentation und Konzeption im Rahmen der Bearbeitung von Fragestellungen und des Ableitens von Thesen
- verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte

**Inhalte**

- Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik)
- Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)
- ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 8** | **Aufbaumodul zur französischen Literaturwissenschaft** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **9 LP = 270 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Proseminar 3 zur französischen Literatur | PS | 6 | WP | 2 SWS/21 h | 69 h | 3 LP |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière | ** | ** | P | ** | ** | 4 LP |
| Modulprüfung | | 6 | P | | 60 h | 2 LP |

| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | |
|---|---|
| Anwesenheit | |
| Aktive Teilnahme | gemäß § 5 Abs. 3 |
| Studienleistung(en) | Keine |
| Modulprüfung | Hausarbeit mit Präsentation im Rahmen des Proseminars (12-15 S.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon |
| Modulnote | Note der Hausarbeit |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden verfügen über

- vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft
- Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl
- Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik sowie zur Argumentation und Konzeption im Rahmen der Bearbeitung von Fragestellungen und des Ableitens von Thesen

**Inhalte**

- ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen (französischen Literatur)
- systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus
- Einbeziehung geistes- und ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 9** | **Französische Kulturwissenschaft 2** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **7 LP à 30 h = 210 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P) | ** | ** | P | ** h | ** h | 7 LP |
| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | | | | | | |
| Anwesenheit | | | | | | |
| Aktive Teilnahme | | | | | | |
| Studienleistung(en) | keine | | | | | |
| Modulprüfung | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon | | | | | |
| Modulnote | Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3) | | | | | |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von kulturellen Aspekten Frankreichs

**Inhalte**

- Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs
- Strukturen und historische Entwicklungen Frankreichs: problemorientierte Studien im zeitlichen Längsschnitt (Fallstudien)
- Landesaspekte im europäischen Vergleich: ideengeschichtliche Entwicklungen; Wertewandel und Wertekonflikte; interregionale Integration und Kooperation; Verhältnis von Staat und Kirche; Generationenverhältnisse in Gesellschaft und Literatur; Minderheiten und Kulturkontakte; Sprachen und Identität; Nationenbildung, nationale Mythen im Vergleich; Konversations- und Höflichkeitsstile

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 10** | **Sprach- und Literaturwissenschaft – Thematische Weiterbildung** | |
|---|---|---|

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)** | **7 LP à 30 h = 210 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflichtungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P) | ** | ** | P | ** h | ** h | 7 LP |
| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | | | | | | |
| Anwesenheit | | | | | | |
| Aktive Teilnahme | | | | | | |
| Studienleistung(en) | keine | | | | | |
| Modulprüfung | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon | | | | | |
| Modulnote | Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | | | |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft und Sprachwissenschaft
- verfügen über Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl
- verfügen über Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik
- verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm
- haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte

**Inhalte**

- Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)
- ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik
- ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen
- systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus
- Einbeziehung ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | |
| **Sonstiges** | Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |

| **Modul 11** | **Vertiefungsmodul Sprache und Kultur** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Pflicht- oder Wahlpflichtmodul** | **Pflichtmodul** | | | | | |
| **Leistungspunkte (LP) und Arbeits-aufwand (workload)** | **11 LP à 30 h = 330 h** | | | | | |
| **Moduldauer** (laut Studienverlaufsplan) | **** Semester** | | | | | |
| **Lehrveranstaltungen/ Lernformen** | **Art** | **Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)** | **Verpflich-tungsgrad** | **Kontaktzeit** | **Selbststudium** | **Leistungspunkte** |
| Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P) | ** | ** | P | ** h | ** h | 11 LP |
| **Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:** | | | | | | |
| Anwesenheit | | | | | | |
| Aktive Teilnahme | | | | | | |
| Studienleistung(en) | keine | | | | | |
| Modulprüfung | Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon | | | | | |
| Modulnote | Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 gebildete Durchschnittsnote für das 3. und 4. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S3 und S4 aus L2) | | | | | |

**Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen**

Die Studierenden

- verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit
- können französische Texte unterschiedlicher Textsorten adäquat zum jeweiligen Gegenstand konzipieren und ausformulieren
- verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Einordnung, Analyse und Darstellung kultureller Phänomene im frankophonen Sprachraum
- sind in der Lage, komplexere Sachverhalte mit kulturwissenschaftlicher Thematik unter Rückgriff auf angemessene Quellen selbständig zu erarbeiten und in der Fremdsprache terminologisch und methodologisch adäquat darzustellen

**Inhalte**

- Textredaktion: Verfassen von fachspezifischen Essays in Französisch; Erarbeitung einer lexikalisch-stilistisch angemessene schriftliche Kompetenz; gezielte Fehleranalyse
- vertiefende Darstellung exemplarische kultur- und länderspezifische Problemstellungen aus Geschichte, Kunst, Gesellschaft, Politik, Wirtschaft, Alltagsleben etc. unter besonderer Berücksichtigung interkultureller und interdisziplinärer Verknüpfungen
- selbständige Erarbeitung und Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs

| | |
|---|---|
| **Zugangsvoraussetzung(en)** | Keine |
| **Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls** | Keine |
| **Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)** | Deutsch oder Französisch |
| **Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote** | Die Note der Hausarbeit fließt nicht in die Endnote ein. |
| **Häufigkeit des Angebots** | Jedes Studienjahr |
| **Begründung der Anwesenheitspflicht** | |
| **Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter** | Die Lehrenden des Moduls |
| **Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen** | Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls |
| **Sonstiges** | Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php |