Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUStINe) unter https://jogustine.uni-mainz.de/ zugänglich sind.

Modul 1	**Mündliche und schriftliche Kommunikation 1**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**9 LP à 30 h = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Phonetik	Ü	3	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	7 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Klausur im Rahmen der Übung (60 Min.)
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1).

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahekommt
- können französische Texte phonetisch und phonologisch transkribieren
- besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren
- verfügen über solide und fundierte Grammatikkenntnisse der französischen Sprache
- können die erworbenen Grammatikkenntnisse nebst einem adäquaten Wortschatz in Interaktionen auf Französisch anwenden, insbesondere in Bezug auf soziokulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder

Inhalte

- praktisches Aussprachetraining (inklusive Lautsystem, Akzentuierung, Phrasierung und Intonation) auf Grundlage der relevanten und sprachkontrastiven Basisregeln der Phonetik und Graphem-Phonem-Relationen
- Morphologie und Syntax
- Rezeptions- und Produktionstraining gesprochener französischer Texte zusammen mit konversationellen Strukturen auf der Basis der erworbenen Grammatikkenntnisse und Wortschatzaneignung durch gelenkte mündliche Diskussion über kulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Sehr gute Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens A2, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das *Diplôme d'Etudes en Langue Française* (DELF A2), eines *AbiBac*-Zeugnisses oder eines Abiturzeugnisses aus einem frankophonen Land nachgewiesen werden.
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	

Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 2	**Mündliche und schriftliche Kommunikation 2**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**6 LP à 30 h = 180 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	6 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1).

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahekommt
- können französische Texte phonetisch und phonologisch transkribieren
- besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren
- verfügen über solide und fundierte Grammatikkenntnisse der französischen Sprache
- können die erworbenen Grammatikkenntnisse nebst einem adäquaten Wortschatz in Interaktionen auf Französisch anwenden, insbesondere in Bezug auf soziokulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder

Inhalte

- praktisches Aussprachetraining (inklusive Lautsystem, Akzentuierung, Phrasierung und Intonation) auf Grundlage der relevanten und sprachkontrastiven Basisregeln der Phonetik und Graphem-Phonem-Relationen
- Morphologie und Syntax
- Rezeptions- und Produktionstraining gesprochener französischer Texte zusammen mit konversationellen Strukturen auf der Basis der erworbenen Grammatikkenntnisse und Wortschatzaneignung durch gelenkte mündliche Diskussion über kulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Sehr gute Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens A2, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das *Diplôme d'Etudes en Langue Française* (DELF A2), eines *AbiBac*-Zeugnisses oder eines Abiturzeugnisses aus einem frankophonen Land nachgewiesen werden.
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 3	**Französische Sprachwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**10 LP à 30 h = 300 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Vorlesung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten	VL	3	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 1 Einführung in die französische Sprachwissenschaft	PS	3	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	4 LP
Modulprüfung		3	P		60 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Klausur über VL und PS (120 Min.) sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Note der Klausur

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden haben

- ein Verständnis der Historizität der Sprache sowie Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten
- Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur
- Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten
- Kenntnisse von Sprachnorm
- die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache

Inhalte

- Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen, Einflüsse aus anderen Sprachen
- Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 4	**Französische Literaturwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeits-aufwand (workload)	**10 LP à 30 h = 330 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflich-tungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Proseminar 1 Einführung in die französische Literaturwissenschaft	PS	4	P	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Proseminar 2 Autoren und Werke der französischen Literatur	PS	4	WP	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	2 LP
Modulprüfung		4	P		60 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Hausarbeit (12-15 S.) im Rahmen des Proseminars 2 sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Note der Hausarbeit
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen
- verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der französischen Literaturwissenschaft
- beherrschen Verfahren der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekter Darstellung in der französischen Sprache

Inhalte

- Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdruckformen
- Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik
- Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 5	**Französische Kulturwissenschaft 1**	

Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**9 LP à 30 h = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**2 Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Einführung in die französische Kulturgeschichte	VL	4	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Einführung in die französische Kulturgeschichte	Ü/ Tut	4	P	1 SWS/10,5 h	19,5 h	1 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	7 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden
- haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden
- kennen die relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten
- kennen die kulturwissenschaftliche Fachterminologie

Inhalte

- Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs und der frankophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen
- Strukturen Frankreichs und der frankophonen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/ regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich und frankophonen Ländern

Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch:
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 6	**Französische Sprach-, Literatur-, und Kulturwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**16 LP à 30 h = 480 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft	VL	6	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	VL	6	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 3 zur Kulturwissenschaft	PS	6	WP	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	**	** h	4 LP
Modulprüfung		6	P		60 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Hausarbeit (12-15 S.) im Rahmen des Proseminars
Modulprüfung	Essay im Umfang von 12 bis 15 Seiten über die Vorlesungen sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Note des Essays

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit
- können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen
- beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz
- verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Grammatik und sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen

Inhalte

- ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Französischen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und der deskriptiven Sprachwissenschaft
- ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der französischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen
- Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php