Modulbeschreibung

Weitere Informationen zu den an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz absolvierten Veranstaltungen, u. a. Lektüreempfehlungen, finden sich in den meisten Fällen in den Lehrveranstaltungsbeschreibungen, die über das Studieninformationsnetz der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JOGUStINe) unter https://jogustine.uni-mainz.de/ zugänglich sind.

Modul 1	**Mündliche und schriftliche Kommunikation 1**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**9 LP = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Phonetik	Ü	3	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	**	**	4 LP
Modulprüfung		3	P		60 h	3 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Klausur (60 Min.) im Rahmen der Übung sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon					
Modulnote	Note der Klausur					

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahekommt
- können französische Texte phonetisch und phonologisch transkribieren
- besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax können gesprochene französische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren
- verfügen über solide und fundierte Grammatikkenntnisse der französischen Sprache
- können die erworbenen Grammatikkenntnisse nebst einem adäquaten Wortschatz in Interaktionen auf Französisch anwenden, insbesondere in Bezug auf soziokulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder

Inhalte

- praktisches Aussprachetraining (inklusive Lautsystem, Akzentuierung, Phrasierung und Intonation) auf Grundlage der relevanten und sprachkontrastiven Basisregeln der Phonetik und Graphem-Phonem-Relationen
- Morphologie und Syntax
- Rezeptions- und Produktionstraining gesprochener französischer Texte zusammen mit konversationellen Strukturen auf der Basis der erworbenen Grammatikkenntnisse und Wortschatzaneignung durch gelenkte mündliche Diskussion über kulturelle Aspekte der französischsprachigen Länder
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Fortgeschrittene Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1 oder höher, die bei Studienbeginn durch den sprachpraktischen Eingangstest oder durch die Vorlage des *Diplôme d'Etudes en Langue Française* (DELF B1), eines *AbiBac*-Zeugnisses oder eines Abiturzeugnisses aus einem frankophonen Land nachgewiesen werden.
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls

Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	Die Anwesenheitspflicht besteht gemäß § 26 § 26 Abs. 2 Punkt 7 HochSchG
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 2	**Mündliche und schriftliche Kommunikation 2**	

Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**
Leistungspunkte (LP) und Arbeits-aufwand (workload)	**9 LP = 270 h**
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**

Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflich-tungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Übersetzung Deutsch-Französisch 1	Ü	4	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	**	** h	** h	7 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3,
Studienleistung(en)	Klausur im Rahmen der Übung
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemes-ter entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax
- erkennen textsortenspezifische Strukturen und Argumentationsmuster
- können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausge-dehnten Wortschatz und können ihn anwenden

Inhalte

- intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen
- Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Französisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; *réécriture* z.B. journalistischer Texte
- intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen
- Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse
- Grammatik mit dem Schwerpunkt Syntax: z. B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv; Gezielte Fehleranalyse
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogus-tine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 3	**Grundlagen der französischen Sprachwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**10 LP = 300 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten	VL	3	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 1 Einführung in die französische Sprachwissenschaft	PS	3	P	2 SWS/21 h	99 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	4 LP
Modulprüfung		3	P		60 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3., im Proseminar insbesondere das erfolgreiche Bearbeiten von drei bis vier Aufgabenstellungen im Laufe des Semesters
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Klausur (90 Min.) über Vorlesung und einführendes Proseminar sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über Kenntnisse von Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen
- verfügen über Kenntnisse sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse
- verfügen über Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur Verständnis der Historizität der Sprache und Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten

Inhalte

- Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/ Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre
- Überblick über die Epochen der französischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Französischen; Französisch im Kontakt mit anderen Sprachen, Einflüsse aus anderen Sprachen
- Einführung in die älteren Sprachstufen; Überblick über Grundzüge des Sprachwandels
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 4	**Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**10 LP = 300 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Proseminar 1 Einführung in die französische Literaturwissenschaft	PS	4	P	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 2 Autoren und Werke der französischen Literatur	PS	4	WP	2 SWS/21 h	99 h	4 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	2 LP
Modulprüfung		4	P		60 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Schriftliche Hausarbeit (12-15 S.) im Rahmen des Proseminars 2
Modulprüfung	Klausur (60 Min.) im Rahmen des einführenden Proseminars sowie Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Note der Klausur
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der französischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen
- verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der französischen Literaturwissenschaft
- beherrschen Verfahren der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekter Darstellung in der französischen Sprache für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen

Inhalte

- Überblick über die Geschichte der französischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdruckformen
- Einführung in die Grundlagen der französischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik
- Autoren, Werke der französischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 5	**Französische Kulturwissenschaft 1**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeits-aufwand (workload)	**9 LP = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflich-tungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Proseminar 1 Einführung in die französische Kulturwissenschaft	PS	4	P	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	60 h	6 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)
Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden für die Übertragung auf (neue) Fragestellungen
- kennen die relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten
- kennen die kulturwissenschaftliche Fachterminologie

Inhalte

- Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Frankreichs und der frankophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen
- Strukturen Frankreichs und der frankophonen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/ regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Frankreich und frankophonen Ländern

Zugangsvoraussetzung(en)	Bestehen des Eingangstests bzw. des Moduls 1
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch und Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 6	**Mündliche und schriftliche Kommunikation 3**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**9 LP à 30 h = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	9 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3).

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax
- erkennen textsortenspezifische Strukturen und Argumentationsmuster
- können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausgedehnten Wortschatz und können ihn anwenden

Inhalte

- intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen
- Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Französisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; *réécriture* z.B. journalistischer Texte
- intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/ freies Sprechen
- Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse
- Grammatik mit dem Schwerpunkt Syntax: z. B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv; Gezielte Fehleranalyse
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 7	**Aufbaumodul zur französischen Sprachwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**9 LP = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	7 LP
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	VL	4	WP	2 SWS/21 h	39 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3)

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten
- verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm
- haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache sowie zur Argumentation und Konzeption im Rahmen der Bearbeitung von Fragestellungen und des Ableitens von Thesen
- verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte

Inhalte

- Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik)
- Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)
- ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 8	**Aufbaumodul zur französischen Literaturwissenschaft**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**9 LP = 270 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft	VL	3	WP	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Proseminar 3 zur französischen Literatur	PS	6	WP	2 SWS/21 h	69 h	3 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	2 LP
Modulprüfung		6	P		60 h	2 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Hausarbeit mit Präsentation im Rahmen des Proseminars (12-15 S.)
Modulnote	Note der Hausarbeit

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden verfügen über

- vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft
- Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl
- Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik sowie zur Argumentation und Konzeption im Rahmen der Bearbeitung von Fragestellungen und des Ableitens von Thesen

Inhalte

- ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen (französischen Literatur)
- systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus
- Einbeziehung geistes- und ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 9	**Französische Kulturwissenschaft 2**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**7 LP = 180 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Vorlesung zur französischen Kulturwissenschaft	VL	4	WP	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	5 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 5. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S5 aus L3).

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft und Sprachwissenschaft
- verfügen über Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl
- verfügen über Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik
- verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm
- haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte

Inhalte

- Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)
- ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik
- ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen
- systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus
- Einbeziehung ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul 10	**Sprach- und Literaturwissenschaft – Thematische Weiterbildung**					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Pflichtmodul**					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**7 LP à 30 h = 210 h**					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	**Art**	**Regelsemesterbei Studienbeginn WiSe (SoSe)**	**Verpflichtungsgrad**	**Kontaktzeit**	**Selbststudium**	**Leistungspunkte**
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche filière (P)	**	**	P	** h	** h	7 LP

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der französischen Literaturwissenschaft und Sprachwissenschaft
- verfügen über Kenntnisse der Kriterien der Textauswahl
- verfügen über Kenntnisse der Methodologie und der Gattungsproblematik
- verfügen über Kenntnisse von Sprachnorm
- haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache verfügen über vertiefte Kenntnisse ausgewählter Bereiche der französischen Sprachgeschichte

Inhalte

- Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)
- ausgewählte Themen der französischen Sprachwissenschaft unter Einbezug der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik
- ausgewählte Themen der französischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen
- systematische Aspekte der französischen Literaturwissenschaft: Reflexion und Anwendung traditioneller und neuerer Theoriemodelle wie z.B. Rhetorik, Poetik und Hermeneutik, Rezeptionsästhetik, Strukturalismus, Semiotik und Dekonstruktivismus
- Einbeziehung ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte
- Vermittlung landeswissenschaftlicher Elemente der französischsprachigen Kulturräume

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php

Modul-Nr. 11	Vertiefungsmodul Sprache und Kultur	

Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	**Wahlpflichtmodul**
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	**11 LP = 330 h**
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	**** Semester**

Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
Vorlesung zur Kulturwissenschaft	VL	3	WP	2 SWS/21 h	39 h	2 LP
Lehrveranstaltungen gemäß der Fiche Filière	**	**	P	** h	** h	9 LP

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	Keine
Modulprüfung	Prüfungsleistungen und Prüfungsformen gemäß der Fiche filière in Dijon
Modulnote	Als Modulnote zählt die nach § 17 Abs. 3 umgerechnete Gesamtnote für das 1. Und 2. Fachsemester entsprechend dem Studienverlaufsplan (S1 und S2 aus L1)

Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen

Die Studierenden

- verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit
- können französische Texte unterschiedlicher Textsorten adäquat zum jeweiligen Gegenstand konzipieren und ausformulieren
- verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Einordnung, Analyse und Darstellung kultureller Phänomene im frankophonen Sprachraum
- sind in der Lage, komplexere Sachverhalte mit kulturwissenschaftlicher Thematik unter Rückgriff auf angemessene Quellen selbständig zu erarbeiten und in der Fremdsprache terminologisch und methodologisch adäquat darzustellen

Inhalte

- Textredaktion: Verfassen von fachspezifischen Essays in Französisch; Erarbeitung einer lexikalisch-stilistisch angemessene schriftliche Kompetenz; gezielte Fehleranalyse
- vertiefende Darstellung exemplarische kultur- und länderspezifische Problemstellungen aus Geschichte, Kunst, Gesellschaft, Politik, Wirtschaft, Alltagsleben etc. unter besonderer Berücksichtigung interkultureller und interdisziplinärer Verknüpfungen
- selbständige Erarbeitung und Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Frankreichs

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Keine
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch oder Französisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls
Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr
Begründung der Anwesenheitspflicht	
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Lehrenden des Moduls
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	Literaturhinweise im Kommentar zu den Veranstaltungen auf Jogustine sowie ergänzend auf www.romanistik.uni-mainz.de/880.php